

MÜHENDİSNAME

İTÜ MEZUNLARI DERNEĞİ SÜRELİ YAYIN ORGANIDIR

AĞUSTOS 2017 / SAYI 48



İTÜ TAŞKIŞLA VE MAÇKA KAMPÜSLERİ

MİNİATÜRK'TE

İTÜMD Yönetim Kurulu Üyelerinin TÜSİAD ziyareti

İTÜ'lü gençlerden inovasyon

Mezunların Onur Günü buluşması

Geleceğin yeni dili: STEM

Kalitenin yarattığı güç **36.** yılında

**Yüksek Gerilim
Test Laboratuvarı**



**6-12-18-24 Pulse
Rectifier
Transformatörler**



**Yağlı Tip Güç
Transformatörleri
max. 420 kV
250 MVA**



**Yatay
Sargı
Makineleri**



**Kuru Tip
Transformatörler
max. 36 kV
25 MVA**



İçindekiler

6 DERNEKTEN

18 İTÜ'LÜ BÜROKRATLAR
Orman ve Su İşleri Bakanlığı
Müşteşarı Akif Özkaldı:
'İTÜ'lü olmaktan gurur
duyuyorum'

20 ZİYARET
İTÜMD Yönetim Kurulu
Üyelerinden TÜSİAD ziyareti



22 SÖYLEŞİ
Pekintaş Yönetim Kurulu
Başkanı Özkan Olcay: 'İTÜ
benim için büyük kazanç'

32 DOSYA
İTÜ'lü gençlerden
inovasyon

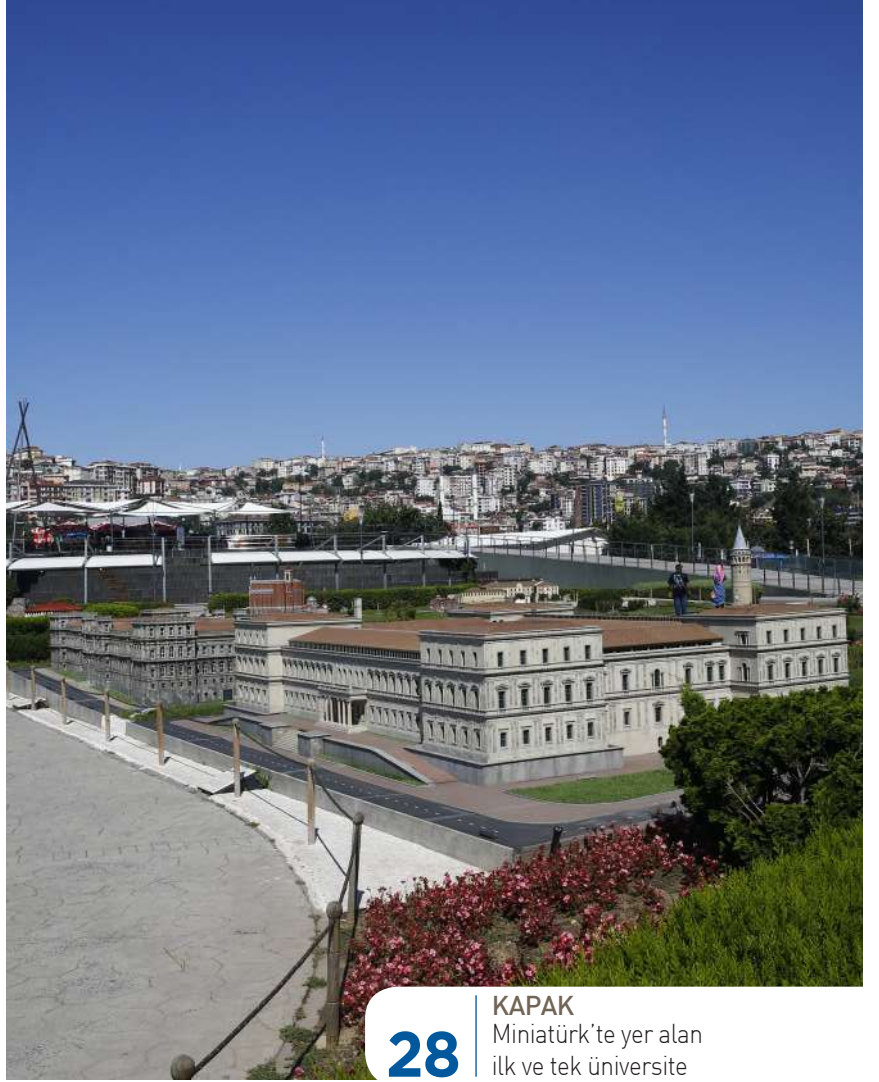
46 SPOR
İTÜ Bisiklet ve Triatlon Kulübü
İTÜ Go Kulübü
Eski milli basketbolcu ve antrenör
Derya Taşçı Özyer söyleşisi

54 ETKİNLİK
Mezunlar MasterGames
2017'de yarışı

58 DOSYA
Geleceğin yeni dili: STEM



62 SANAT
Mimar Ebru Kalgay söyleşisi



28 KAPAK
Miniatürk'te yer alan
ilk ve tek üniversite

64 BURS
Burs komitesinden
mezun ziyaretleri



66 FAKÜLTELER
İTÜ Gemi İnşaatı ve Deniz
Bilimleri Fakültesi

72 İTÜMDK



74 SANATÇI
Bekir Ünlütaer söyleşisi

76 ANI

78 TASARIM

GEZİ

80 Halit Zaim'in kaleminden
Güney Amerika gezisinin
son bölümü

100 bini aşkın İTÜ mezunuyla buluşmanın en kolay yolu



Mezunları arasındaki iki cumhurbaşkanı, dört başbakan, sayısız bakan, milletvekili, iş adamı, bürokrat, mühendisle İstanbul Teknik Üniversitesi çatısındaki İTÜ Mezunları Derneği'nin dergisi Mühendisname, 48'inci sayısında da ilginç konu ve konuklarla yüksek çitasını koruyor.

5 bin kişiye imzalı dağıtılan ve iPad/iPhone versiyonu ile binlerce kişiye ulaşan dergimizin bu sayısının kapak konusu 'İTÜ'lü gençlerden inovasyon'.

Dergide haber olarak yer almak için selinb@marjinal.com.tr, reklam ve ilan vermek için sibelu@marjinal.com.tr ile irtibata geçiniz.

Reklam Ücretleri

| | |
|--------------------|-------------|
| İç sayfalar | 2.000 + KDV |
| Ön kapak içi | 3.000 + KDV |
| Arka kapak içi | 2.500 + KDV |
| Arka kapak | 5.000 + KDV |
| Karşılıklı 2 sayfa | 3.000 + KDV |

Teknik Özellikler

Boyut: 21 x 27.5 cm, +5'er mm taşma payı
CMYK, 300 Dpi Tiff ya da PDF

Rezervasyon için irtibat telefonları

0212 219 29 71 / 0530 232 68 96



www.itumd.org.tr

MÜHENDİSNAME

İTÜ Mezunları Derneği Adına İmtiyaz Sahibi
Veli Tan Kirtiş

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Pınar Efendioğlu

Yayın Kurulu
Veli Tan Kirtiş, Pınar Efendioğlu, Engin Keçeli,
Hüseyin Cevahiroğlu, Cenk Alper, Burak Barı, Sibel Kerimoğlu,
Sibel Güven, Bülend Temur, Halit Zaim

Yönetim Yeri
İstanbul Teknik Üniversitesi Ayazağa Yerleşkesi
Süleyman Demirel Kültür Merkezi No:1/3 Mastlak İSTANBUL

Tel : 0212 328 34 54 3 Hat
GSM : 0533 772 08 17
Faks : 0212 328 34 57
E-posta : bilgi@itumd.org.tr

Yapım
Marjinal | PORTER
NOVELLI

Yayın Koordinatörü
Selin Babacan
selinb@marjinal.com.tr

Editör
Aysun Babacan

Görsel Tasarım
Marjinal PN Kreatif

Katkıda Bulunanlar
İrem Karaosmanoğlu

Reklam Satış ve Pazarlama
Sibel Üstünışık
0212 219 29 71 - 0530 232 68 96
sibelu@marjinal.com.tr

Marjinal Porter Novelli
Cumhuriyet Caddesi El Irak Apt. 165/5
Harbiye 34373 İstanbul

Baskı
Mega Basım Yayın San. ve Tic. A.Ş.
Cihangir Mah. Güvercin Cad. No: 3/1
Baha İş Merkezi A Blok Kat 2
34310 Haramidere İstanbul
Sertifika No: 12026
Tel: 0212 412 17 00

Bastıldığı Yer ve Tarih: İstanbul, Ağustos 2017
Yayın Türü: Yerel, süreli, üç aylık

Reklamlar, reklam veren şirketin sorumluluğundadır.
Dergimizde yayımlanan yazılar, kaynak belirtilmek suretiyle
kullanılabilir. Fotoğraflar izin alınmadan kullanılamaz.

Mühendisname, Basın Meslek İlkeleri'ne uymayı taahhüt eder.



Veli Tan Kırtiş
İTÜ Mezunları Derneği
Başkanı

Mühendisname 48'inci sayısı ile karşınızda

Değerli İTÜ Mezunları,

Mühendisname'nin 48'inci sayısı yine dernek olarak gerçekleştirdiğimiz etkinlikler ve gündemde yer alan, merak edilen konularla dolu bir içerikle karşınızda. Bir eğitim-öğretim yılı daha bitti ve ailemize yepyeni pırıl pırıl mezunlarımız katıldı. Dernek olarak geçen yıl ilkini yaptığımız mezuniyet balosunu bu yıl yine çok güzel bir organizasyonla gerçekleştirdik ve bütün fakülteleri aynı etkinlikte ikinci yıl üst üste bir araya getirdik. Buradan yeni mezunlarımıza bundan sonraki hayatlarında başarılar diliyorum. Mezuniyet balosunun detaylarını ilerleyen sayfalarda okuyabilirsiniz.

Bu yıl dernek olarak imza attığımız bir diğer önemli projemiz, Miniaturk'teki İTÜ Taşkılla ve Maçka Kampüslerinin minyatürlerinin açılışı oldu. İlk defa bir üniversite Miniaturk'te yer aldı. Dolayısıyla İTÜ'nün öncü üniversite misyonu burada da kendini gösterdi ve bunun haklı gururu yaşadık. Bu önemli projeyi de kapağımıza taşıdık.

Günümüzde ülkelerin büyümesindeki en önemli unsurların başında şüphesiz girişimcilik ve inovasyon geliyor. Özellikle gençler girişimcilik konusunda oldukça önemli işler yapıyor. Türkiye'nin girişimcilik ve inovasyon konusunda öncü üniversitelerinin başında ise şüphesiz İTÜ bulunuyor. Biz de yeni sayımızda İTÜ'deki girişimciliği ve girişimci gençleri yakından tanıtmak istedik. Tabii ki bu sayıda yer alan girişimciler sadece bu konuya bir giriş oluşturabilir. Bundan sonraki sayılarımızda İTÜ'lü gençlere yer vermeye devam edeceğiz.

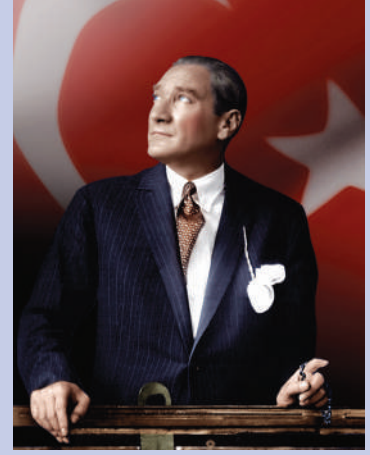
Yeni sayımızda yer verdiğimiz bir diğer konu da son yıllarda oldukça gündemde olan STEM konusu. Türkiye'de ve dünyada bu konuda nasıl çalışmalar yapıldığını anlattığımız dosya konumuzu ilgiyle okuyacağınızı düşünüyoruz.

Yeni sayımızda yine birbirinden önemli isimlerle yaptığımız söyleşilere yer verdik. Orman ve Su İşleri Bakanlığı Müsteşarı Akif Özkaldı, Pekintaş Yönetim Kurulu Başkanı Özkan Olcay, eski milli basketbolcu ve antrenör Derya Taşçı Özyer, Mimar Ebru Kalgay, sanatçı Bekir Ünlüataer söyleşilerini keyifle okuyacaksınız.

48'inci sayımızda dernek olarak gerçekleştirdiğimiz etkinlikler yer alıyor. Bunlardan biri İTÜ Mezunları Derneği'nin Kasım 2011-Nisan 2014 dönemleri arasında başkanlığını yapan ve şu an TÜSİAD Yönetim Kurulu Başkanı olan Erol Bilecik'e yaptığımız ziyaretti.

Ayrıca İTÜ Onur Günü ve İTÜ Günü, MasterGames 2017'nin perde arkası, İTÜ Mezunları Derneği Öğrenci Kulübü'nün etkinlikleri ve yönetim kurulu üyelerimizden Halit Zaim'in gezi yazısının ikinci bölümü de yine keyifle okuyacağınız konular arasında.

Gelecek sayılarda, aydınlık günlerde buluşmak dileğiyle, keyifli okumalar diliyorum.



**“Hürriyet olmayan
bir memlekette ölüm
ve çöküş vardır.
Her ilerlemenin ve
kurtuluşun anası
hürriyettir.”**

Atatürk



İTÜ mezunları Onur Günü'nde buluştu

İstanbul Teknik Üniversitesi mezunları, 7 Mayıs Pazar günü İTÜ Ayazağa Yerleşkesi Çamlık Lokali Sosyal Tesislerinde gerçekleştirilen Onur Günü'nde buluştu.

İstanbul Teknik Üniversitesi'nin geleneksel "Onur Günü" 7 Mayıs'ta İTÜ Ayazağa Yerleşkesi Çamlık Lokali Sosyal Tesisleri'nde gerçekleştirildi.

İTÜ mezunlarının kendi aralarındaki iletişimi geliştirmek, mezunlar arasındaki bağları daha da güçlendirmek ve bu dayanışmayı öğrencilere ve fakülteye aktararak geleceğin mühendisleri ile ülkenin geleceğine daha fazla fayda üretmek amacıyla düzenlenen Onur Günü, İTÜ Rektörü Prof. Dr. Mehmet Karaca'nın da katıldığı kahvaltıyla başladı.

İTÜ Mimarlık Fakültesi 1953 mezunu Hüseyin Levent Aksüt'ün



keman dinletisiyle devam eden etkinliğin açılış konuşmasını İTÜ Mezunları Derneği Yönetim Kurulu Başkanı Veli Tan Kirtiş yaptı. Günün anlam ve önemine değinen Kirtiş konuşmasında, İTÜ Mezunları Derneği olarak mezunlar ve

öğrencilerin iletişimde olması için daha fazla çaba göstereceklerini ve verilen mentor destekleriyle öğrencilerin gelecek planlarına katkı sağlamayı hedeflediklerini belirtti.

Kirtiş'in ardından konuşmasını yapan İTÜ Rektörü Prof. Dr. Mehmet Karaca; "İTÜ'ye duyduğumuz aidiyeti pekiştiren Onur Günü'nde olmanın benim için anlamı çok büyük. Ülkemizin inşasında önemli bir role sahip okulumuzun mezunu ve rektörü olmaktan şahsım adına onur duyuyorum. Bu ülkeyi inşa eden mimarlar ve mühendislerle bir arada olmak, onların deneyimlerinden faydalanmak bizim için gurur verici" dedi.





Etkinliğin bir diğer konuşmacısı derneğin önceki dönem başkanlığını yapmış olan TÜSİAD Yönetim Kurulu Başkanı Erol Bilecik oldu. İTÜ'lü olmanın kendi kariyerinde istisnasız en önemli basamak olduğunu belirten Bilecik, mezunlar derneğine teşekkürlerini ilettili.

Bilecik'in ardından derneğin Onursal Üyeleri, İTÜ Makine Mühendisliği 1955 mezunu Prof. Dr. Ataç Soysal, İTÜ İnşaat Mühendisliği 1954 mezunu Nurhan Motugan, İTÜ İnşaat Fakültesi 1955 Mezunu ve İTUMDK 1991 Yönetim Kurulu Başkanı Cahit İdil ve İTÜ İnşaat Mühendisliği 1963

mezunu ve Yapı Merkezi Yönetim Kurulu Başkanı Ersin Arıoğlu da birer konuşma yaparak, öğrencilik yıllarına dair anılarını paylaştı.

Onursal Üyelik Belgeleri takdim edildi

Onur Günü kapsamında verilen Onursal Üyelik Belgesi ilk olarak Yapı Merkezi Yönetim Kurulu Başkanı Ersin Arıoğlu tarafından Türk Sanayicileri ve İşadamları Derneği (TÜSİAD) Yönetim Kurulu Başkanı Erol Bilecik'e verildi. Diğer belgeler ise İTÜ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Telem Gök Sadıkoğlu ve İTÜMD Yönetim Kurulu Başkanı Veli

Tan Kirtiş tarafından 1972 Makine Fakültesi mezunu Erdal Döker, 1973 İnşaat Fakültesi mezunu Mehmet Zeki Piyal ve 1975 İnşaat Fakültesi mezunu Bahar Bilgen'e takdim edildi.

Mezunlardan günün önemi

Etkinlik pek çok mezunu bir araya getirdi. İTÜ Mimarlık Fakültesi mezunu Hüseyin Levent Aksüt; "İTÜ Mezunları Derneği vasıtasıyla mezunları bir araya getirmek çok önemli; derneğin yönetim kurulu bu işi çok iyi başarıyor" diyerek etkinliklerin devamını diledi. İTÜ İnşaat Fakültesi mezunu Prof. Dr. Şenol Utku ise; "Biz ayda bir arkadaşlarla bir araya geliyoruz. Bu toplantılar daha sık olursa yaşadığım müddetçe katılacağım, son derece faydalı bir etkinlik" diyerek mezun buluşmalarının önemini belirtti. Etkinliğe katılan mezunlardan İTÜ Elektrik Fakültesi mezunu Babür Ural; "Maddi manevi onur duyduğum bu diplomanın sahibi olarak birçok yerde çalıştım ve bu bazda çok itibar gördüm" diyerek İTÜ'nün mühendislik eğitimindeki önemini altını çizdi.



Mars: Hayal Gücünden Gerçekliğe

İTÜ Uzay Mühendisliği bölümü 2014 yılı mezunlarından Ozan Kara, 2016 TEDx Koç University'de konuşmacı olarak yer aldı.

Teması Vortex yani Girdap olarak belirlenen etkinlikte 'Mars: Hayal Gücünden Gerçekliğe' başlıklı bir konuşma yapan Ozan Kara, konuşmasında astronotların uzaydaki yaşamlarını, uzay seyahatindeki son durumları, bütçe dengesi ve özellikle Mars keşfi için yaptığı akademik çalışmalarını anlattı.

Mars'a 40'tan fazla görev yapılsa da başarı oranının sadece yüzde 40 olduğunu söyleyen Kara; "Bazı araçlarla iletişim koptu. Bazıları atmosfere girişte yavaşlayamadan çarptı ve bazıları hedefi şaşırıp Mars'ı pas geçti. İnsanlı görevden önce astronotları orada karşılayacak altyapı/destek sistemleri kurmalıyız. Çünkü kraterler arası mesafeler çok uzak ve astronotlar belirli bir alanda çalışırken, diğer uzak alandan destekleyici veriler gelmeli. Aynı zamanda bitki ve bakteri fonksiyonları konusunda da çok az bilgiye sahibiz. Bu yüzden insanlı görevlerden önce mutlaka orada bitki yetiştirmeli ya da bakteri kültürü oluşturup değişimleri incelemeliyiz" diyor.

Türkiye uzay sektörü

Son dönemde Mars'la ilgili filmler de arttı. Peki önce Ay'a yerleşmek yerine neden Mars? Neden bu gezegene bu kadar yoğun ilgi

var? Bunun cevabını ise şöyle anlatıyor Kara; "Filmlerin nedeni toplumsal bir etki yaratmak ve hayal gücünü geliştirmek. NASA dünya toplumlarını Mars'a gideceğine inandırmaya ve hazırlamaya çalışıyor. Eğer insanlar buna inanırsa, gelecek nesiller bu hayalle büyürler; çünkü Mars'a biz değil gelecek nesiller gidecek. Mars bazı yönlerden Dünya'ya çok benziyor. Mars hakkında somut bulgulara sahibiz. En yüksek dağları, metan seviyesini, buzulları ve kraterlerini biliyoruz. Ayrıca Dünya'nın karasal alanı ile Mars alanı neredeyse eşit. İki gezegende de bir gün süresi eşit. Ancak Mars atmosferi CO₂ ile dolu. Geceleri ortalama -100 derece. Yaşam olması için ortalama sıcaklık değerini yükseltmemiz gerekiyor. Bizim asıl ilgilendiğimiz konu ise insan nüfusu. Marslı filmini düşünürsek, Matt Damon haricinde kimse yok." Peki Türkiye'nin uzay sektöründe

durumu ne? Neler yapmalı? Kara, bu soruya şöyle yanıtıyor: "NASA'nın 70'lerdeki Ay keşfi 150 milyar dolara mal oldu. Mars'ta bulunan Curiosity yüzey robotunun maliyeti 2 milyar dolardır. Londra olimpiyatları 10 milyar dolara mal oldu. Kendi oluşturduğum Ay görev tasarımı sonuçlarına göre, bir köprü parasına 30 adet uydu yapar ve Ay'a gönderebiliriz. Bu ortalama 3 ton faydalı yük eder. Belki de 3 tonluk koloni bile kurabiliriz.

Yani yapmamız gereken kaynaklarımızı uzay sektörüne aktarmak. Dünyada bunu en güzel örneği Birleşik Arap Emirlikleri'dir. Herhangi bir çalışması olmadan direkt Mars'a uydu göndermek için proje başlattılar. NASA onları ziyaret etti ve iş birliği yapıyorlar. Böyle bir yaklaşım ve vizyon uluslararası bilim ve teknolojiye tanınan ve saygı duyulan bir ülke olmanın anahtarıdır."





Türkiye için çalışıyor, Dünya için üretiyoruz...

Yer altında ve yerüstünde yıllardır yapılan enerji yatırımlarının en güçlü kablo tedarikçisi olarak hep yanınızdaydık. Her yıl kendimizi yenileyip daha ileriye adımlar attık. Hedeflerimize olan inancımızla yeni yatırımlara, yeni pazarlara yelken açtık. Bize olan güveninizi hiç sarsmadık. 28 yılımızı verdiğimiz işimizde ayak basmadık kıta bırakmadık, tam 80 ülkeye ihracat yaptık. Dünya kablo sektöründe global bir Türk markası yaratmak için durmadan çalışıyoruz.

HASÇELİK KABLO SAN. ve TİC. A. Ş.

Organize San. Böl. 18. Cad. No: 20 KAYSERİ

T: 0352 321 15 55 F: 0352 321 18 29

satis-kablo@hascelik.com.tr / sales-cable@hascelik.com.tr

www.hascelik.com.tr





Toplantılarınızın yeni adresi İTÜ Mezunları Derneği

Kusursuz bir toplantı için İTÜ Çamlık Lokali'nin son teknolojiyle donatılmış odaları misafirlerini bekliyor.

İTÜ Mezunları Derneği Çamlık Lokali Sosyal Tesislerinde toplantı odaları misafirlerin tüm ihtiyaçlarını karşılayacak şekilde tasarlandı. Biri 45, diğer ikisi 20 kişilik olan üç toplantı salonunda her türlü konferans, toplantı ve seminere

uygun gelişmiş teknik ekipmanlar yer alıyor.

Son teknolojiyle hazırlanan odalarda aynı anda 20 katılımcıyla eş zamanlı görüntülü iletişim kurma imkanı sağlayan video konferans

sisteminden parmak veya kalemle kullanılabilen akıllı tahtaya kadar pek çok imkan bulunuyor.

Giriş katında yer alan Lokal'de ise misafirler dünya mutfağından lezzetleri tadabilir.

İletişim Bilgileri:

İTÜ Ayazağa Yerleşkesi İTÜ Mezunları Derneği Çamlık Lokali Sit. No:2/33 K:2
Maslak Sarıyer İstanbul

Tel: 0212 3283454 3 Hat
GSM: 0533 7720817
Faks: 0212 3283457
E-posta: bilgi@itumd.org.tr





İTÜ'nün 244'üncü yaşı kutlandı

İTÜ mezunlarının ve ailelerinin bir araya geldiği geleneksel İTÜ Günü etkinlikleri 14 Mayıs'ta gerçekleşti. Rektörlük tarafından Merkezi Derslik Binası'nda organize edilen kahvaltıda bir araya gelen mezunlar, gün boyunca şenlik alanında çeşitli etkinliklere katıldı.

Teknik Üniversite'nin 244'üncü yaş gururunun paylaştığı Geleneksel İTÜ Günü, 14 Mayıs'ta pek çok mezun ve öğrencinin katılımıyla gerçekleşti. Rektörlüğün düzenlediği kahvaltıda bir araya gelen mezunlar ve öğrenciler, Merkezi Derslik Binası önünde kurulan şenlik alanında gün boyunca

çeşitli etkinliklere katıldı. Etkinlik boyunca yeşil kampüs turu ve uçurtma şenliğinin yanı sıra badminton, yüz boyama, balon katlama ve frizbi gibi aktiviteler düzenlendi.

Etkinlikte keman dinletisi gerçekleştirilen İTÜ Mimarlık

Fakültesi 1953 mezunu Levent Aksüt; "İTÜ mezunlarının kendi aralarındaki iletişimlerini geliştirmek, mezunlar arasındaki bağları daha da güçlendirmek için İTÜ mezunlarıyla bir araya gelmek çok önemli" diyerek İTÜ Günü'nün önemini vurguladı.





RENAULT
Passion for life

Renault

Hayat kadar beklenmedik.



Görselde kullanılan modellerin ortalama CO₂ salımı 90-142 g/km; yakıt tüketimi ise 3,6-6,3 lt/100 km aralığındadır. Gösterilen otomobillerin model, versiyon ve aksesuarları ile Türkiye'de satılmakta olan otomobillerin model, versiyon ve aksesuarları farklılık gösterebilir. Ayrıntılı bilgi Renault Yetkili Satıcıları ve renault.com.tr'de.

#yenidenbak

Rüya gibi bir mezuniyet balosu



İTÜ Mezunları Derneği tarafından bu sene ikincisi düzenlenen İTÜ Mezuniyet Balosu, 4 Temmuz'da tüm fakültelerden öğrencilerin katılımıyla gerçekleşti.

İTÜ Mezunları Derneği'nin bu yıl ikinci kere ev sahipliği yaptığı İTÜ Mezuniyet Balosu, 4 Temmuz'da Four Seasons Bosphorus'da gerçekleşti. Yaklaşık 800 öğrencinin katıldığı etkinlik, saat 19.00'da kokteyle başladı. Boğaz manzarasının keyfini çıkaran gençler bu esnada fotoğraf çekip sohbet etti. Kokteylin ardından gece, açık havada düzenlenen akşam yemeğiyle devam etti. Organizasyonun en heyecan verici ve coşkulu anları ünlü şarkıcı Can Bonomo'nun sahneye çıkmasıyla yaşandı. Şarkılara eşlik eden mezunlar pisti hiç boş bırakmadı. Konserin ardından ise Suat Ateşdağlı'yla After Party'e katılan öğrenciler, unutamayacakları keyifli bir gece geçirdi.

Etkinliği bu sene ikinci defa gerçekleştiren İTÜ Mezunları Derneği de yönetim kurulu üyeleriyle gecede yer aldı.

Kendi dönemlerinde her fakülte için ayrı mezuniyet balosunun düzenlendiğini söyleyen İTÜ Mezunları Derneği Yönetim Kurulu Üyelerinden Yusuf Ziya Civanbay, organizasyonla ilgili şunları söyledi: "İTÜ Mezunları Derneği olarak yeni mezunları tek bir balo altında toplamanın sevincini yaşıyoruz. Ufak gruplar halindeki bir mezuniyet yerine bütün mezunların olduğu bir etkinlikte olmaktan dolayı çok gururluyum."

Etkinliğe katılan bir diğer Yönetim Kurulu Üyesi Ahmet Şüküroğlu ise İTÜ Mezunları Derneği'nin düzenlediği mezuniyet balosunda bulunmaktan dolayı mutlu olduğunu belirtti: "Tüm Teknik Üniversite öğrencilerinin mezuniyet balosunu gerçekleştiriyoruz. Bu etkinliği dernek olarak ikinci kez düzenliyoruz. Okulumuzun tüm fakültelerinden 800'e

yakın öğrencinin öğrenim hayatlarını bitirdiği, hayatlarında ikinci devre dediğimiz gerçek yaşam içine katılacakları ve İTÜ'lü olmanın ne demek olduğunu öğrenecekleri yıllara adım attıkları gecede onlarla birlikteyiz. Şimdiden hepsine başarılı bir ömür diliyorum. Umarım adımlarını daha hızlı atarak hem üniversitemiz hem ülkemiz hem de dünyamız için hayırlı işler yaparlar."

Mezun olan gençlere başarılar dileyen İTÜ Mezunları Derneği Yönetim Kurulu Üyesi Büleld Temur; "İTÜ Mezunları Derneği olarak kardeşlerimizin yanındayız. Onların mezuniyetini kutlamak için geldik. Şu an burada yaklaşık 800 öğrencimiz var. Senelerce çalıştılar, hepsinin bugünü hak ettiğini düşünüyorum. Keyifli bir kutlama yapacağız. Artık bir mezun olarak kutlanacaklar aramıza" dedi.



'İTÜ'lü olmaktan gurur duyuyorum'

İTÜ İnşaat Fakültesi, İnşaat Mühendisliği Bölümü'ne 1982 yılında giren ve 1986 yılında mezun olan Orman ve Su İşleri Bakanlığı Müsteşarı Akif Özkaldı'ya İTÜ'deki unutamadığı anılara ve İTÜ'lü olmanın kendisine neler kazandırdığına dair sorularımızı yönelttik.

İTÜ yıllarınıza dair hiç unutamadığınız bir anınızı bizimle paylaşır mısınız?

İTÜ yıllarında unutamadığım çok anım var. Ancak, bunlardan bir tanesini anlatayım. 1984 yılında bir arkadaşımın tavsiyesi üzerine Türk Eğitim Vakfı (TEV) bursu için başvurmuştum. O günlerde bu bursa çok ihtiyacım vardı. Mülakat yapıldı, sorulara cevap verdim. Bir süre sonra kazananlar açıklandı. Benim adım yedek listesinin başındaydı. O kadar heyecanlandım ki; hemen gidip sordum durumum ne olacak diye. Oradan bir yetkili bütün kazananların çok titiz inceleneceğini, birisi elenirse bana sıra geleceğini söyledi. Beş ay boyunca büyük bir heyecanla bekledim ve beşinci ayın sonunda TEV'den mektup geldi. Mektupta burs almaya hak kazandığımı ve birikmiş altı aylık burs ve sene başı harçlık bedelini alabileceğimi yazıyordu. Gidip toplu parayı alarak o parayla yaz tatilinde İngilizce kursuna başladım. İTÜ'de Almanca okurken böylece ilk defa İngilizceye adım atmış oldum. Bu adım benim kariyerim için önemli bir başlangıç oldu. Okuldan mezun olana kadar burs almaya devam ettim. TEV bursunun hem maddi hem de sosyal anlamda çok faydasını gördüm. TEV yetkililerine şükranlarımı sunarım.

Mezun olduktan sonra kariyerinize nasıl yön verdiniz?

İTÜ'den mezun olduktan sonra Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğü'nde (DSİ) işe başladım. Bir taraftan DSİ Genel Müdürlüğü'nde çalışırken diğer taraftan



Akif Özkaldı
Orman ve Su İşleri Bakanlığı Müsteşarı

Orta Doğu Teknik Üniversitesi'nde yüksek lisans yapıyordum. İngilizcem zayıf olduğu için bir yıl hazırlık sınıfı okudum. Derslere başladığımda Milli Eğitim Bakanlığı bursu sınavına girdim ve kazandım. 1989 yılında 'Modern Sulama Sistemleri' üzerinde yüksek lisans yapmak üzere Amerika Birleşik Devletleri'ne gönderildim. 1991 yılında geri dönerek DSİ'de yeniden çalışmaya başladım. DSİ'nin değişik kademelerinde görev aldım. 2004 yılında daire başkanı, 2007 yılında genel müdür yardımcısı ve 2011 yılında genel müdür oldum. 2015 yılında Orman ve Su İşleri Bakanlığı'nda müsteşar yardımcısı, 2016 yılında müsteşar oldum ve halen devam ediyorum. Kariyerime yön verirken en çok dikkat ettiğim şey; önüme hep bir hedef koymam ve hedefime ulaşmak için çok çalışmamdır. Lise yıllarında fizik öğretmenimden öğrendiğim bir yöntemi hayatımda hep uyguladım. Bunun adı 24 saat kuralıdır. Derste anlatılan konuların

24 saat geçmeden kısa bir gözden geçirilmesidir. İTÜ yıllarında ve Amerika'da yüksek lisans yaparken hep bu kuralı uyguladım. Hatta iş hayatına da adapte ettim. Günlük işleri ertesi güne bırakmadan ve hiçbir zaman ertelemeyen zamanında yapmak bu kuralın esasıdır. Hiçbir işi akılda tutmadan not alarak çalışmak çok önemlidir.

İTÜ'lü olmak size neler kazandırdı?

İTÜ'lü olmak bana çok şey kazandırdı. İTÜ köklü bir okul, mezunları arasında büyük bir bağ var. Her mezunun İTÜ'lü olmaktan gurur duyduğu gibi ben de bundan gurur duyuyorum. İTÜ'de iyi bir mühendislik eğitimi aldık. Aslında en büyük kazancım budur. Mezun olduktan sonra edindiğim bütün tecrübeleri almış olduğum bu sağlam mühendislik eğitiminin üzerine yerleştirdim.

Orman ve Su İşleri Müsteşarı olarak şu an en önemli gündem maddemiz nedir?

En önemli gündem maddemiz uzun yıllardan beri üzerinde çalıştığımız Su Kanunu Taslağı. Bu kanun yasalarsa suyun tek elden yönetilmesi, kurumlar arası yetki karmaşasının önlenmesi sağlanacaktır. Ülkemizin en değerli tabii kaynaklarından olan orman ve su kaynaklarımızın korunması, geliştirilmesi, etkin ve verimli kullanılması, çölleşme ve erozyonla mücadele, doğa koruma ve milli faaliyetleri ile ulusal ve uluslararası alanda politika ve strateji belirlemek Bakanlığımızın temel görevidir.

Bu yaz dilediğiniz ne varsa Vodafone Red'de

Özel fırsatlar için: yazgibiyaz.com

Vodafone



Red

Kampanya, 30.09.2017'ye kadar geçerlidir. Faydalanmak için aktif Vodafone Red aboneleri, PLAJ yazıp 6666'ya SMS ile veya Avantaj Cepte uygulaması üzerinden şifrelerini alabilirler. Kampanya özelindeki şifrenin olduğu mesaj ekranı plaj girişlerindeki yetkililere gösterilmelidir. Kampanyada Çeşme'de bulunan Aquate, Quente, Fun Beach, Rooms Beach ve Bodrum'da bulunan Moon Beach'in giriş ücreti üzerinden Red'lilere %50 indirim uygulanır. Paparazzi'de kapı giriş ücreti dahilinde ek 25 TL harcama hakkı uygulanır. Kampanya süresi boyunca Red Classic, Red XS, 4.5G Red XS, Red S, 4.5G Red S, Yeni Red 5, Red M, 4.5G Red M, Yeni Red 7, 4.5 G Red 10, Yeni Red 10, Red Business 3, Red Business 5, Red Business 6, Yeni Red Business 5, Yeni Red Business 6, Yeni Red Business 10, 2017 Red Business 5, 2017 Red Business 10, Red Business Classic, Red Business Mega, Red Business Mega Plus aboneleri 3 kez; Red, Red L, 4.5G Red L, Yeni Red 15, Red Elite, 4.5G Red Elite, Yeni Red 15, Red Business 9, Red Business 15, Red Business Elite, Yeni Red Business 15, Yeni Red Business VIP aboneleri 5 kez indirimden yararlanabilir. Günde bir kez faydalanılabilir. Bir Red üyesinin 1 misafiri de indirimden faydalanabilir. Kampanyada değişiklik yapma hakkı Vodafone'da saklıdır. Hizmeti sağlayacak partinin hizmeti sağlaması sırasında doğabilecek olumsuz durumlardan Vodafone sorumlu değildir. Detaylı bilgi için: vodafone.com.tr/Red



İTÜMD Yönetim Kurulu Üyelerinden TUSIAD ziyareti

İTÜ Mezunları Derneği Yönetim Kurulu Üyeleri, 25 Nisan'da İTÜ Mezunları Derneği'nin eski, TUSIAD'ın şimdiki Yönetim Kurulu Başkanı Erol Bilecik'i ziyaret etti.



İTÜ Mezunları Derneği Yönetim Kurulu Üyeleri, 25 Nisan'da İTÜ Mezunları Derneği'nin Kasım 2011-Nisan 2014 dönemleri arasında başkanlığını yapan TÜSİAD Yönetim Kurulu Başkanı Erol Bilecik'i ziyaret etti. TÜSİAD'da gerçekleşen ve bir saat süren ziyarette İTÜ Mezunları Derneği Yönetim Kurulu Başkanı Veli Tan Kirtiş, derneğin son dönem faaliyetlerinden bahsetti.

"Bıraktığınız yerden devam ediyoruz" diyerek söze başlayan Kirtiş, ilk olarak derneğin yeni binası İTÜ Çamlık Lokali'nin tamamlanma sürecini anlattı. Konuşulan diğer konu başlıkları ise mentorluk, Kahveler Mezundan etkinliği, derneğin düzenlediği mezuniyet balosu, İTÜ Mezunları Derneği Öğrenci Kulübü ve burs konusu oldu.

Kirtiş, toplantıda şunları söyledi: "Erol Başkan benim selefim, dolayısıyla İTÜ Mezunları Derneği'nde onun başlattıklarını devam ettirmeye, bunun yanında yeni projeler geliştirmeye gayret ediyoruz. Erol Başkanın TÜSİAD Yönetim Kurulu Başkanı olması, Türkiye iş dünyası için olduğu kadar İTÜ camiası için de önemlidir, bir fırsattır. Yeteri kadar gelişmediğine inandığım sivil toplum kültürünün en önemli eksikliği, sivil toplum kuruluşları arasındaki iş birlikleridir. Halbuki kurumlar arası ilişkilerin kuvvetlenmesi, artması toplumun bütününe olumlu yansiyacak projelerin çıkmasını sağlayacaktır. Erol Başkanın ve TÜSİAD Yönetim Kurulu üyelerinin de desteğiyle, Türkiye'nin en büyük camialarından biri olan İTÜ'lülerin iş dünyasıyla



ortak projelerinin, dolayısıyla toplumsal katkılarının hızla artacağına inanıyorum."

İTÜ bir dünya markası

İTÜ'lü olmanın her zaman için en büyük övünç kaynağı olduğunu söyleyen TÜSİAD Yönetim Kurulu Başkanı Erol Bilecik; 2011-2014 yılları arasında başkanlığını yaptığı İTÜ Mezunları Derneği'nin kendisinden sonraki dönemde de oldukça başarılı

işlere imza attığını ve bu çalışmalarını yakından takip ettiğini belirtti.

İTÜ Mezunları Derneği Yönetim Kurulu Üyelerini TÜSİAD'da ağırlamaktan ayrı bir mutluluk duyduğunu söyleyen Bilecik; "İTÜ bir dünya markası. TÜSİAD olarak İTÜ'ye ve mezunlar derneğine geliştirecekleri projelerde destek olmak için elimizden geleni yapacağız" dedi.

'İTÜ benim için büyük kazanç'

İTÜ İnşaat Fakültesi'nden 1959 yılında mezun olan ve 1979 yılından beri kendi şirketinin başında bulunan Pekintaş Yönetim Kurulu Başkanı Özkan Olcay, önce Galatasaray Lisesi, sonra İTÜ'de okuduğu için gurur duyduğunu söylüyor. Aynı zamanda Galatasaray Spor Kulübü Yönetim Kurulu ikinci Başkanı olan Olcay'ın hayatta vazgeçemediği şeylerin başında ise Galatasaray geliyor.

Önce Galatasaray Lisesi, sonra İTÜ... Türkiye'nin en önemli iki okulunda okumak nasıldı?

Galatasaray Lisesi diğer liselerden bir sene daha uzundu ve bir sene de yabancı dil sınıfı okunuyordu. Dolayısıyla yaşitlarımdan geri kalmış gibi oldum ama sınıfta kaldığım için değil, Galatasaray'ın tahsil sürecinden kaynaklandı. Ama tabii Galatasaray'dan mezun

olmak için bu yollardan geçebilmek gerekiyordu. Teknik Üniversite İnşaat Fakültesi'ne 1954 senesinde girdim ve 1959'da mezun oldum.

İTÜ'lü olmaktan dolayı büyük gurur duyuyorum. Türkiye'nin lise mezunları arasındaki en parlak talebeleri inşaat fakültesini tercih ediyorlardı. Sonra sırasıyla mimarlık, makine, elektrik ve

maden fakültesi seçiliyordu.

Hem Teknik Üniversite'nin hem Galatasaray Lisesi'nin kendine has prensipleri vardı. O prensipleri yaşayarak öğrenmek diğer mezunlar gibi benim için de çok büyük kazanç ve deneyim oldu. O bakımdan hem Galatasaray Liseli hem de İTÜ'lü olduğum için gurur duyuyorum.



İTÜ yıllarınıza dair unutamadığınız bir anınızı bizimle paylaşır mısınız?

Allah rahmet eylesin, çok sevdiğim Mehmet Demirci diye bir arkadaşım vardı. Derslerin erken bittiği bir gün arkadaşlar Beyoğlu'nda bir film seyretmeye gidelim dediler. Ben kabul ettim ama Mehmet gelemeyeceğini söyledi. Ne olacak en fazla iki saat gider geliriz dedim. Verdiği cevabı unutamam: 'Babam bağımız, bahçemiz ne varsa sırf beni okutmak için sattı. O yüzden atacağım her adım ölçülü olmalı. Param ve vaktim sayılı. Özkan,

sinemaya gelirim için rahat etmeyecek biliyorum. Babam ne kadar sıkıntılar çekerek bu imkanı sağladı. Onun için beni bırakın, kendimi huzurlu ve rahat hissedebilmem için dersimin başına oturayım, yapacağım şeylerle meşgul olayım.' Bunlar neredeyse 60 sene önce söylenmiş sözler ama hâlâ kulağımda küpe, hep hatırlarım.

Lisedeyken İTÜ'ye gitmek istiyor muydunuz?

Daha çocukken bana ne olacaksınız diye sorduklarında, mühendis olacağım diyemezmişim de 'hendis' olacağım dermişim. İlkokuldayken de iyi bir talebeydim. Samsun'dayken Perihan Yalın isminde Atatürkçü bir ilkokul öğretmenim vardı. O yıllar Türkiye'de dayanışma ve birlikteliğin üst düzeyde olduğu, gereksiz münakaşaların yapılmadığı bir ortam vardı. Perihan öğretmen arkadaşlığı, sevgiyi bize o kadar güzel aşıladı ki... Ancak dördüncü sınıftan sonra İstanbul'a gelmemiz gerekti.

Nerede yaşıyordunuz?

Samsunluyum, orada yaşıyorduk. İstanbul'a gelince Vezneciler'de Altıncı İlkokul'da okudum. Orada da Zehra öğretmenimle çok pozitif bir ilişkimiz vardı. Matematik ve aritmetikte seviyemin iyi olduğunu gördü. Sınıfa problem sormamı isterdi. Ben de çocuklara elimden geldiğince zor bir soru

sorardım. Zehra öğretmen hoşuna giderdi ama çocuklar bana dış bilerlerdi, nereden çıktı bu çocuk diye. Zehra öğretmen sonradan Galatasaray'da edebiyat öğretmenim olan şair ve edebiyatçı Zeki Ömer Defne'nin eşiydi. İlkokul, lise hatıraları birbirlerine eklenerek liseden mezun olduk.

Peki İTÜ'de unutamadığınız hocalarınız oldu mu?

Teknik Üniversite'de çok güzel hatıralarımız vardı. O dönem Almanya'da Yahudilerin istenmediği ve Almanya dışına çıkmalarının özendirildiği bir süreç yaşıyordu. Teknik Üniversite'ye de Almanya'dan hocalar geldi. Fakat lisan problemi vardı. Tasarı geometri dersine Hornirgen diye bir Alman Profesör geldi. Çok iddialı ve çalışkandı. Altı ayda Türkçe öğreneceğim ve talebelere dersimi Türkçe anlatacağım demişti. Fakat ilk başta Türkçesi olmadığı için Faruk isminde bir asistan verdiler. Bazı dersler öğleden sonraya kalıyordu ve konsantrasyon biraz dağılıyor, konuşmalar oluyordu sınıfta. Hornirgen de ikaz etmek zorunda kalıyordu susmamız için. Birkaç kere ikaz etti ama baktı sınıf devam ediyor. Türkçeyi karıştırdı ve 'Şimdi Faruk size kızacak' demek yerine 'küfür edecek' dedi. Faruk da bunu duyunca 'ulan eşşöğlueşşekler' diye saydırmaya başladı. Hâlâ gülerim bunu

“ Hem Teknik Üniversite'nin hem Galatasaray Lisesi'nin kendine has prensipleri vardı. O prensipleri yaşayarak öğrenmek diğer mezunlar gibi benim için de çok büyük kazanç ve deneyim oldu. O bakımdan hem Galatasaray Lisesi hem de İTÜ'lü olduğum için gurur duyuyorum. ”

hatırladıkça. Hornirgen'i özellikle hatırlıyorum, çok değerli bir hocaydı. Kendinden sonra sınıfa gelen talebeye hiç tavizi yoktu.

Peki okul yıllarında çalıştınız mı?

Her sene staj yaptım. Demirköprü Barajı yapılıyordu Ege'de. Orada bir şeyler öğrendik ama çok büyük miktarda kazık yiyerek... Türkiye'de barajlara, yollara ve endüstriyel inşaatlara yönelirken tecrübesizlikten dolayı büyük bedeller ödedik ama bugün geldiğimiz nokta itibarıyla köprüleri, otoyolları mevcut koşullara adapte edecek şekilde, büyük hatalar yapmadan uygun müteahhitlere yaptırabiliyoruz. Ama ilk başta çok kazıklar yedik onu biliyorum. Bilgi noksanlığı ancak deneyim kazanmakla bitiyor.

Üniversiteden sonra kariyeriniz nasıl şekillendi?

Üniversiteyi bitirdikten hemen sonra askere gittim, yedek subaylık yaptım. O zaman Türkiye'den Kore'ye tercüman askerler gidiyordu. Ben de İngilizce imtihanı kazanmıştım. Tam Kore'ye gideceğiz, 1960 Mayıs'ında ihtilal oldu. Hemen akabinde Türkiye Kore'ye bir daha asker göndermeyecek dediler. Kore'ye gidecek askerlere de yeniden kura çektiler. Bana Diyarbakır çıktı. Askerlik bittikten sonra şantiyelerde çalışmaya başladım. 1960'lı senelerin başından itibaren çalışma hayatının içindeyim. 57 sene olmuş.



Pekintaş'ı ne zaman kurdunuz?

Benim bir oğlum, bir kızım var. O zamanlar çocuklar okula gidiyordu, ben de onlardan çok fazla uzak kalmak istemiyordum. Şehir hayatı içinde bir başka bir iş yapabilir miyim diye düşünürken bu binanın olduğu arsa çıktı karşıma. O zamanlar Mecidiyeköy'de dut ağaçları vardı hep. Arsayı aldım ve bu

inşaatın şantiye şefliğini de üstlendim. İş 1979'da bitirdik. Üç sene sürdü. Düzce'de üç tane fabrikamız var şu anda. 500'ün üzerinde personel çalışıyor üç tesisimizde.

Hayatınızda vazgeçemediğiniz şeylerin başında Galatasaray geliyor...

Galatasaray'ın benim hayatımda çok önemli bir yeri var. 1978 yılında bu binanın inşaatını yaptığımız zamanlarda Selahattin Beyazıt Galatasaray Kulübü'nün başkanıydı. Ali Uras da başkan yardımcısıydı. Ali Uras'ı ismen tanıyorum. Galatasaray basketbol takımının kaptanlığını yapmış, aynı zamanda çok da başarılı bir cerrah. Selahattin Beyazıt görevi tamamladıktan sonra Ali Uras başkanlığa aday oldu. Ben de bu inşaatı yapıyordum. Birileri Ali Uras'a beni yönetime alırsa işine yarayacak adam olduğumu söylemiş. Ali Uras buraya gelmiş beni görmek için fakat burada olmadığı için kartını bırakmış. Aradım daha sonra. Galatasaray'la ilgili

önemli bir toplantı olacak, orada seni de bekliyorum dedi. Gittim, gelenlerin içinde Şarık Tara ve ortağı basketbolcu Sadi Gülçelik de vardı. Onların arasında lafa katılmak bir yana, bir açık verip de mahcup olmayayım diye bir kenara pustum, konuşulanları dinliyorum. Bir sürü şey konuşuldu ama sonuç alınmıyor. Ali Uras, 'Yok mu söyleyeceğin bir şey?' dedi. Bir yanlış laf eder de haddimi

tablet
buluş



...İkinci sayfa nerdeydi?
Galiba gelirken düşürmüştüm...

tablet
inovasyon

Gelişimimiz, buluşlarımıza
uyguladığımız inovasyon ile
mümkün.

Bu gelişimi en doğru şekilde
yönlendirmek bizim işimiz.

iNVENTRAM!

Inventram Türkiye'de teknolojiye erken aşama yatırım yapan ilk firmadır.

www.inventram.com



invested by  MITSUI & CO.



OKUL BİTTİ, DEFTERLERİM BİTMEDİ

Benim değişik defterlerim vardır. Kiminle görüştüysen kartını yapıştırıyor, ne hakkında konuşmuşsak kısa notlar yazıyorum. Defterlerin başına da o arada yaşadığım olayların benim için güzel olan sözlerini yazırım. Sevdiğim birkaç sözü paylaşmak istiyorum: "Başarı nasıl kazanılır? Doğru kararlarla kazanılır. Peki doğru kararlar nasıl alınır? Tecrübeyle. Peki tecrübe nasıl kazanılır? Yanlış kararlar alarak." Yani şunu ifade etmek mümkün: Kimse doğduğu gibi değil, herkes belirli bir tecrübeyi kazanmak durumunda. Yanlışlık yapmadan her adımı doğru ve kusursuz atacaksın diye bir kural yok. Mevlana'nın şu sözü de çok hoşuma gider: "Kapılar açılır, vurmaya bileceksin. Ne zaman açılır bilemem, durmaya bileceksin." Sabrın, davranış biçiminin güzel bir felsefesi.

aşarım diye de karışmıyorum ama şu toplantıdan aldığım izlenimi size arz etmek istiyorum dedim. Kendimi büyük bir tren istasyonunda hissediyorum şu an. Vagonların hepsi rıhtımın önüne çekilmiş. Lokomotif öbür taraftaki rayların üstünde bir sürü manevra yapıyor ama bir türlü vagonların bulunduğu hatta giremiyor, çekip götürüyor dedim. Yani doğrudan Ali Uras'ı hedef aldım. Ali ağabeyin bana bir bakışı vardı, hiç unutamıyorum. Dedim ki, Özkan işte konuşursan, ortalığı berbat edersin. Ama iyi niyetle söyledim kanaatimi. Ne demek istediğim de çok iyi anlaşıldı. Ertesi gün Ali ağabey aday kadrosunu açıklayacaktı. Gazeteleri aldık, bir baktım ben Ali Uras'ın listesinde dördüncü

sıradayım yönetim kurulu üyeleri arasında. Hayatımda çok önemli bir olaydır bu.

Ne kadar çalıştınız birlikte ve sonrasında?

Ali Uras'ın kadrosunda yedi sene çalıştım. Florya'nın yapımında çok emeğim oldu. İki sene de Ali Tanrıyar'la çalıştım. Dokuz senenin sonunda yeter dedim. Daha sonra ise Şenes Erzik federasyon başkanırken federasyona girdim. İkinci sene federasyonun ikinci başkanı oldum ve altı sene ikinci başkan olarak görev yaptım. Şenes Erzikayrılınca, kısa bir süre federasyon başkanı oldum ve Galatasaray'ı seçime götürdüm. Bir dönem de Özhan Canaydın'la çalıştım.

YAZ TATİLİ PROGRAMLARI YAKLAŞIYOR MU?



GÜNLÜK ARAÇ KİRALAMANIN YENİ ADRESİ

Türkiye'nin 18 farklı şehrinde günlük kiralama hizmeti

Havaalanında teslimat / iade seçeneği

www.metaloto.com.tr

FSM MAH. POLİGON CAD. BUYAKA KULE 2 K4
ÜMRANİYE İSTANBUL
444 1 823



Miniatürk'te yer alan ilk ve tek üniversite

İTÜ Mezunları Derneği tarafından başlatılan proje kapsamında İTÜ Taşkışla ve Maçka Kampüslerinin dev minyatürleri, Miniatürk'te yerini aldı. Törene İTÜ Rektörü Prof. Dr. Mehmet Karaca, TÜSİAD Yönetim Kurulu Başkanı Erol Bilecik, Gaziosmanpaşa Belediye Başkanı Hasan Tahsin Usta, İTÜMD Yönetim Kurulu Başkanı Veli Tan Kirtiş, İTÜMD Yönetim Kurulu Üyeleri ve proje sponsorları katıldı.



İTÜ Mezunları Derneği'nin 2016 yılında başlattığı proje tamamlandı ve İTÜ Taşkışla ile Maçka Kampüslerinin dev minyatürleri Miniatürk'te yerini aldı. Minyatürlerin açılış töreni, İTÜ Rektörü Prof. Dr. Mehmet Karaca, TÜSİAD Yönetim Kurulu Başkanı Erol Bilecik, Gaziosmanpaşa Belediye Başkanı Hasan Tahsin Usta, Miniatürk İşletme Müdürü Resul Erkan, İTÜ Mezunları Derneği Yönetim Kurulu Başkanı Veli Tan Kirtiş, İTÜMD Yönetim Kurulu Üyeleri ve sponsorların katılımıyla 31 Mayıs'ta gerçekleşti. Bugüne kadar pek çok ilki gerçekleştiren Türkiye'nin öncü üniversitesi İTÜ, Türkiye ve Osmanlı

coğrafyasından seçilen en önemli yapıların minyatürlerinin sergilendiği Miniatürk'te yer alan ilk üniversite oldu.

Taşkışla ve Maçka Kampüsü minyatürlerinin açılış töreninde konuşma yapan İTÜ Mezunları Derneği Yönetim Kurulu Başkanı Veli Tan Kirtiş, İTÜ adına çok önemli bir projeyi gerçekleştirdiklerini söyledi. Yenigün İnşaat Yönetim Kurulu Başkanı Mithat Yenigün ve Gaziosmanpaşa Belediye Başkanı Hasan Tahsin Usta da birer konuşma yaparak emeği geçenlere teşekkür etti.

Açılışın bir diğer konuşmasını TÜSİAD Yönetim Kurulu Başkanı Erol Bilecik yaptı. İlk defa bir üniversitenin Miniatürk'te yer aldığını söyleyen Bilecik, bunun ayrıcalığını yaşadıkları için gurur duyduklarını dile getirdi. İTÜ Rektörü Prof. Dr. Mehmet Karaca'nın da kısa konuşmasının ardından toplu kurdele kesimiyle dev minyatürlerin açılışı gerçekleşti.

Sponsorlara plaketteri verildi
İTÜ Yönetim Kurulu Üyelerinin, Maçka ve Taşkışla Kampüsü maketlerinin önünde gerçekleştirdiği fotoğraf çekiminin

Toplam 60 bin metrekare alan üzerine kurulan Miniaturk'te, 15 bin metrekarelik alanda 132 mimari eserin minyatürü, 40 bin metrekare yeşil ve açık alan, 3 bin 500 metrekare kapalı alan, 2 bin metrekare havuz ve su yolu, 500 araçlık otopark yer alıyor.





ardından, sponsorlar arasında yer alan TÜSİAD Yönetim Kurulu Başkanı Erol Bilecik, Yenigün İnşaat Yönetim Kurulu Başkanı Mithat Yenigün, Kasktaş Genel Müdürü Mehmet İbrahimiye, Emin Nazım Usluel ve Sabri Çepni ve İsmail Salıcı yerine Kerem Durukal'a plaketi takdim edildi. İTÜ Rektörü Prof. Dr. Mehmet Karaca'ya ise plaketi dernek başkanı Veli Tan Kırtiş verdi.

3 bin yıllık tarih

İstanbul'un Haliç kıyısında 'Büyük Ülkenin Küçük Modeli' sloganıyla 2003 yılında hizmete giren Miniatürk'te Antik Çağ'dan Bizans'a,

Selçuklu'dan Osmanlı'ya kadar 3 bin yıllık tarihin kültürlerinden günümüze kalan en önemli mimari eserlerin maketleri bulunuyor. Toplam alanı 60 bin metrekare olan Miniatürk'te maketler 15 bin metrekarelik bir alanda yer alıyor.

Uzmanların danışmanlığında bir ekip tarafından titiz bir çalışmayla seçilen yapılar arasında İstanbul'dan Anadolu Hisarı, Dolmabahçe Sarayı, Ayasofya, Kız Kulesi, Topkapı Sarayı, Galata Kulesi başta olmak üzere 61 eserin, Anadolu'dan Peri Bacaları, Pamukkale, İzmir Saat Kulesi, Meryem Ana Kilisesi'nin

aralarında bulunduğu 59 eserin ve Yurt dışından Atatürk'ün Evi başta olmak üzere 12 eserin, 1/25 oranında küçültülmüş minyatür modelleri yer alıyor. Parkta, bugün artık yerlerinde olmayan Artemis Tapınağı, Halikarnas Mozolesi, Ecyad Kalesi gibi eserler de yeniden canlandırılmış durumda.

Tarihimizde büyük önem taşıyan tüm bu sembol yapıların minyatürlerinin sergilendiği Miniatürk'te 244 yıllık tarihiyle dünyanın en eski teknik üniversitelerinden biri olan İTÜ'nün yer alması, tüm mezunları ve öğrencileri için gurur verici oldu.



MİNİATÜRK SPONSORLARI

- Erol Bilecik – Index Grup
- Ayhan Ertuğrul – Taşkılla Eğitim ve Kültür Derneği
- Doğu İnşaat
- Emin Nazım Usluel – Usluel Enerji
- İdris Yamantürk – Gürüş İnşaat ve Mühendislik
- İsmail Salıcı – Prokon Mühendislik ve Müşavirlik
- Mehmet Aydiner – Aydiner İnşaat
- Mehmet İbrahimiye – Kaskaş
- Mehmet Vehbi Bilgin – Bilgin Enerji Yatırım Holding
- Metin Manisaloğlu – Yapı Proje Merkezi
- Mithat Yenigün – Yenigün İnşaat
- Sabri Çepni



İTÜ'lü gençlerden inovasyon



Günümüzde ülkelerin büyümesindeki en önemli unsurların başında şüphesiz girişimcilik ve inovasyon geliyor. Özellikle gençler girişimcilik konusunda teşvik edilirken, her geçen gün üniversite-sanayi işbirliği de gelişiyor. Girişimcilik ve inovasyon konusunda Türkiye'nin öncü üniversitesi ise şüphesiz İTÜ.

Son yıllarda Türkiye'de girişimcilik ekosisteminde çok ciddi gelişmelerin yaşandığını görüyoruz. Bu gelişmelerin en önemli ayağını şüphesiz üniversiteler oluşturuyor. Girişimciliği destekleyen üniversitelerin sayısı her geçen gün artıyor. Üniversite-sanayi iş birliği gelişiyor, melek yatırımcıların faaliyet gösterdikleri akredite ağ sayısı yükseliyor. Tüm bunların yanı sıra her geçen gün ortak çalışma alanları ve kuluçka merkezlerinin yenileri açılıyor.

Peki Türkiye'de girişimcilik ne kadar destekleniyor? Geçtiğimiz aylarda Küresel Girişimcilik Endeksi'nin 2017 verileri açıklandı. ABD merkezli The Global Entrepreneurship and Development Institute tarafından ölçülen bir ekonomik aktivite endeksi olan ve dünyadaki her ülkenin girişimciliği teşvik etmek için kaynakları nasıl tahsis ettiğine ışık tutan endekse göre Türkiye, 137 ülke arasında

36'ncı sırada yer alıyor. Raporla göre girişimcilik ekosisteminin yüzde 10 iyileştirilmesi, ülke ekonomisine 331 milyar dolar kazandıracak.

Dijitalleşen dünyada girişimcilik, Ar-Ge ve inovasyonla birlikte başarının en önemli unsuru haline geldi. Türkiye'nin rekabet gücünü artırmanın ve küresel ekonomideki konumunu güçlendirmenin yolu ise gençlere yatırım yapmaktan geçiyor. Gençleri sorgulamaya, araştırmaya, inovasyona, girişime teşvik etmek oldukça önemli. Üniversite öğrencisi genç girişimci adaylarının gerekli mekanizmalarla desteklendikleri takdirde, Türkiye'nin büyümesi ve kalkınmasında kilit bir rol oynayacakları kesin.

İTÜ'den benzersiz bir ekosistem

Girişimcilik, bir kültür ve etkileşim meselesi. Tüm oyuncuların birbirlerini destekledikleri ekosistemin yaratılması

gerekıyor. İşte bu anlamda böyle bir ekosistemi en iyi kuran yerlerden biri şüphesiz İTÜ. İTÜ Teknokent bugün dünyada örnek gösterilen bir yapıya sahip. İTÜ'deki kadar geniş bir teknoloji aralığında farklı işleri bir arada yürüten Avrupa'da çok az ülke var. Dünya çapında Amerika'daki emsalleriyle karşılaştırılabilecek zenginlikte bir ekosistem İTÜ kampüsünde kurulmuş durumda.

İTÜ'de girişimcilik kültürünü yaymak için farklı yapılanmalar bulunuyor. İTÜ-GİNOVA Girişimcilik ve İnovasyon Merkezi girişimci adayları için ekosistemin başlangıç noktası sayılabilir. Yenilikçilik, yaratıcılık ve teknolojiye dayalı girişimler kurmaları için İTÜ öğrencilerini ve akademisyenlerini cesaretlendirmek, beceri ve yetkinliklerini geliştirmek ve girişimlerinin başarılı olması için gerekli bağlantıları sağlamayı amaçlıyor.



İTÜ-GİNOVA Girişimcilik ve İnovasyon Merkezi Müdürü Prof. Dr. Şebnem Burnaz; "GİNOVA'nın kuruluşu nedeni İTÜ içindeki inovasyona dayalı girişimcilik potansiyelini daha erken zamanlarda uyarabilmek ve bir anlamda İTÜ Çekirdek'e bir hazırlık dershanesi oluşturmak. Dileyen elbette doğrudan kendi işini kurma çabasına girebilir, ancak özellikle ana alanımız olan eğitim faaliyetleri ile kampüs içerisinde girişimcilik ruhunu daha erken zamanda hissettirmek ve desteklemek istedik" diyor.

GİNOVA'dan Çekirdek'e

GİNOVA'nın kurucuları arasında da yer alan İTÜ Arı Teknokent Genel Müdür Yardımcısı Doç. Dr. Deniz Tunçalp, el ele verdikleri bir çalışma tarzı oluşturduklarını anlatıyor. GİNOVA'nın amacının üniversite kampüsünü hareketlendirmek olduğunu söyleyen Tunçalp; "İTÜ öğrencisi kaliteli ve ağır

İTÜ'DEKİ GİRİŞİMCİLİK EKOSİSTEMİNİ GELİŞTİRİYORUZ

2013 yılında kurulan İTÜNOVA Teknoloji Transfer Ofisi, 2014 yılında TÜBİTAK'ın 1513 Teknoloji Transfer Ofisleri Destekleme Programı'nda desteklenmeye hak kazandı. İTÜ'nün teknoloji transfer faaliyetlerini yürütüyoruz. Üniversite-sanayi iş birliğini artırmaya yönelik bir arayüz şirketiz. Şu ana kadar 320'den fazla Ar-Ge projesi yapıldı. Bunların toplam bütçesi 100 milyon TL'yi geçti. Bunun yanında akademisyenlerimize ve girişimcilerimize fon bulmada yardımcı oluyoruz. Hem ulusal hem uluslararası TÜBİTAK ve Horizon 2020'de 183 tane proje yazılımı ve konsorsiyum oluşumuna katkıda bulduk. Bir fikriniz varsa, bu fikrin ya da buluşun patentlenmesi, ticarileştirilmesi faaliyetlerini yürütüyoruz. Özellikle gençlerin çok ihtiyacı oluyor. Bunlar ilk aşamalarda çok ciddi maliyetler. Gençlerin o konularda bilgileri de eksik olabiliyor, biz destek oluyoruz. Bazen belli destekler karşılığında firmalarla ortaklık yapıyoruz. İTÜNOVA olarak şu an üç firmaya ortağız, bazılarının yönetimlerinde yer

alıyoruz. Diğer destek alanımız Arı Teknokent'le birlikte yürüttüğümüz girişimcilik ve şirketleşme birimi. İTÜ Çekirdek'le birlikte hareket ediyoruz. TÜBİTAK'ın 1512 Genç Girişimci Programı'nın uygulayıcı kuruluşuyuz. TÜBİTAK'ın bu program kapsamında verdiği 150 bin liralık bir destek var. İTÜ Çekirdek'le birlikte bu programı yürütüyoruz. Adayları seçiyor ve TÜBİTAK'a gönderiyoruz, TÜBİTAK uygun bulduklarını destekliyor. İTÜ Çekirdek dışında Teknokent'le İTÜ Gate, Magnet'te de ortaklaşa yürütüyoruz bu işleri.

İTÜ-GİNOVA ile de yakın çalışıyoruz; çünkü akademik tarafa daha yakın duruyoruz. Akademisyenlerimizle yoğun işbirliklerimiz oluyor. Her yıl GİNOVA'nın girişimcilik derslerinde gidip İTÜNOVA'yı anlatıyorum. Ders veriyoruz, zaman zaman birlikte etkinlik yapıyoruz. Bu şekilde İTÜ'deki girişimcilik ekosistemini geliştirmeye gayret ediyoruz. Üniversitelerin ilgili birimleriyle entegre bir halde çalışılıyor. 395 tane akademisyenle çalışıldı İTÜNOVA'da.



Dr. Ercan Çitil
İTÜNOVA TTO Genel Müdürü

İYİ EĞİTİM, UZMANLAŞMA VE BİLGİ ŞART

Çekirdek, dünyada az görülen, kendine has ve çok başarılı olmuş bir model. Hızlandırıcı, yarışma ve kuluçkanın entegre olmuş hali. Özgün bir model ve çok da başarılı. Bu entegre yapı çok iyi çalışıyor. Bir fikirle geliyorsunuz, kaynağınız ya da paranız olmayabilir ama eğer gözünüz parlıyorsa, bu işi yapmaya niyetiniz varsa sizi ön kuluçka aşamasına alıyoruz. Sadece geçen yıl önemli bir kısmı İTÜ'den yaklaşık 6 bin 700 başvuru oldu. Ön kuluçkada uzmanlardan veya mezunlardan mentorluk alma hakkını elde ediyorlar ve fikirlerini pişirmeye başlıyorlar. Bu sırada bir hızlandırma eğitimi veriyoruz. Stanford ve Harvard gibi Amerika'daki en iyi örneklerden alıp yerelleştirdiğimiz ve özgün hale getirdiğimiz bir eğitim içeriğimiz var. Hızlandırmadan sonra birtakım şeyler olgunlaştırılmış oluyor. Bir fonla da destekliyoruz. Ürününüzün ilk örneğini yapmanızı istiyoruz. Bu sırada da ihtiyaç duyduğunuz temel kaynakları bedelsiz olarak sağlıyoruz. Ortaya çıkan ürünler Big Bang Yola Çıkışı Yarışması'na katılıyor. Geçen sene 240 grup yarıştı, 20'si de sahneye çıkmaya hak kazandı. Çeşitli projelere 5 buçuk milyon TL yatırım yapıldı. Big Bang'den sonra Kuluçka evresi geliyor. Bir yıl daha danışmanlıkla, Teknokent Bölgesi'nde bedelsiz ofis sağlayarak kuluçkaya tabi tutuyoruz. Böylece fikirle girilen yerden, o fikri hayata geçirmiş, bu yolda destek, danışmanlık, kaynak, mekan bulmuş bir şekilde şirketiyle mezun

ediyoruz. Bu çekirdeğin kurgusu: Fikirle gir, şirketinle çık. İkinci adım İTÜ Magnet. Burası ileri aşama kuluçka merkezimiz. Bu mekanda uzmanlık, danışmanlığın yanında daha büyük ölçekli bir yatırım da bulabilecekler. Büyük kurumsal firmalar da istedikleri kalitedeki startupları Magnet'de bulabilecek.

Bir sonraki aşama da İTÜ Gat. Magnet'den çıkmış veya ticarete belli bir aşamaya gelmiş, gelir ve kârı olan şirketler için. Gerekli eğitim ve sosyal izolasyonu ve networkleri sağlayarak kısa sürede Silikon Vadisi'nin başarılı şirketlerinden biri haline getirmeyi amaçlıyoruz.

Gençler de giderek daha fazla dünyayla entegre bu işleri hayal etmeye başladılar. İyi eğitim, uzmanlaşma ve bilgi şart. İTÜ gibi bir okuldan alınmış iyi bir üniversite eğitimi bu işin temeli. Kolayca vazgeçmemek ve yılmamak gerekiyor. Hayattan, çevreden, rakipten, başarısızlıktan öğrenerek başarıyı bulacak bir dayanıklılık, öğrenme kabiliyeti ve disiplini gerektiriyor. Üniversite eğitiminin iyisi bunu da sağlıyor. Öğrenme kabiliyetini üniversitede geliştirebildiyseniz, bu öğrenmeyi kendi projenizi hayata geçirirken de devam ettirmeniz gerekiyor. Kör bir inat değil, öğrenme kabiliyeti ve uzmanlık bu işi hayata geçirmeyi ve ticari başarıyı beraberinde getiriyor.

Bu anlamda da iyi üniversiteler, iyi öğrenciler öne geçiyorlar.

bir eğitim alıyor. İTÜ akademisyeni yoğun bir çalışma temposu içinde. Onların deneyim, bilgi, uzmanlık emeklerini girişimcilik konularına doğru çekmek ve bir ilgi, alaka, popülerlik yaratmak için GİNOVA bir oryantasyon yaratıyor. Orada çıkan, filizlenen fikirler ve oluşan ekipler İTÜ'nün Teknoloji Geliştirme Bölgesi'nin inovasyon ve girişimcilik sistemine dahil oluyor” diyor.

GİNOVA'dan çıkan, filizlenen fikirler ve ekipler İTÜ Teknokent'in inovasyon ve girişimcilik sistemine dahil oluyor. Bu sistem ise üç ana bacadan oluşuyor. Birinci ve en meşhur olan kısmı Çekirdek. Dünyada az görülen, kendine has ve çok başarılı olmuş bir model olan Çekirdek, ilk üç yılki performansıyla Avrupa'nın en iyi sekizinci, dünyanın en iyi 18'inci kuluçka merkezi seçildi. Çekirdek'in beşinci yılında olduğunu ve son iki yılda ilk üç yılı katlayarak geçtiklerini söylüyor Tunçalp.

Magnet'le girişimler büyüyor

İkinci adım ise girişimci şirketlerin büyümesi için kurulan Magnet. Türkiye'de çok miktarda Kuluçka Merkezi olsa da kurulmuş startup'ların hayatta kalması için çaba gösterenlerin bulunmadığını söyleyen Tunçalp; “İTÜ olarak kurulan firmaların çoğunun öldüğünü fark ettik. Bedava destek verirsiniz de ticaretten uzaklaşıyor ve zamanla köreliyorlar. Onun için İTÜ Magnet adında ikinci bir kuluçka merkezi daha yaptık. Bizden veya dışarıdan belli bir olgunluğa gelmiş, şirketini kurmuş, fatura kesen, gelir elde eden ama bunu büyütme konusunda sıkıntıları olan, yeterli müşteriye ulaşmakta zorlanan teknoloji şirketleri için kuruldu” diyor.

Bir sonraki aşama ise İTÜ Gate. Magnet'den çıkmış veya ticarete belli bir aşamaya gelmiş, gelir ve kârı olan şirketler için kuruldu. Fikirden şirkete Çekirdek, şirketten büyük şirkete Magnet, büyük şirketten dünya şirketine Gate gibi bir üçlü yapı kurduklarını söyleyen Tunçalp, İTÜ Teknokent'te 260



Doç. Dr. Deniz Tunçalp
İTÜ An Teknokent Genel Müdür Yardımcısı

Homend'den Mühendisname Okurlarına Özel İndirim!

Size özel homend.com.tr'de geçerli **%25 indirim** kodunuz:

MNAME



*%25 indirim kodunun son kullanma tarihi 30 Eylül 2017'dir.

*serviste
evden alıp
eve teslim
ücretsiz*

*maksimum
SERVIS
SÜRESİ
48 saat*

7/24
0850 222 32 45
homend.com

**GARANTİ
BELGESİ
istemeyiz**



firmanın yer aldığı belirtiyor.

Tüm bu ekosisteme dahil bir de İTÜ'nün teknoloji transfer faaliyetlerini yapan İTÜNOVA bulunuyor. İTÜNOVA Teknoloji Transfer Ofisi'nin üniversite-sanayi iş birliğini artırmaya yönelik bir arayüz şirketi olduğunu söyleyen İTÜNOVA TTO Genel Müdürü Dr. Ercan Çiğil; "Şu ana kadar 320'den fazla Ar-Ge projesi yapıldı. Bunların toplam bütçesi 100 milyon TL'yi geçti. Bunun yanında akademisyenlerimize ve girişimcilerimize fon bulmada yardımcı oluyoruz. Hem ulusal hem uluslararası TÜBİTAK ve Horizon 2020'de 183 tane proje yazılımı ve konsorsiyum oluşumuna katkıda bulduk" diyor.

İnovasyonla güçlü ülkeler

Bugün gelişen ve değişen dünyada ülkeleri üst sıralara taşıyan en önemli faktör olan inovasyon, uluslararası rekabette ekonomik ve toplumsal açıdan en büyük faktör olarak görülüyor. Dolayısıyla üniversitede gençlerin girişimciliğinin desteklenmesi çok önemli. Bugün hemen hemen her sektörde başarılı girişimcilik örneklerine rastlamak mümkün. Biz de bu sayımızda inovasyon peşinde koşan İTÜ'lü gençlerin çalışmalarına yer veriyoruz. Tabii ki bu sayfalarda okuyacağınız projeler bu çalışmaların az bir kısmı. Bundan sonra her sayıda gençlere ve projelerine yer vereceğiz.

İTÜ'DEKİ POTANSİYELİ ORTAYA ÇIKARIYORUZ

2014 yılında işletme mühendisliği bölümünden beş kişilik bir grup üst yönetimimizin desteğiyle GİNOVA'yı resmi olarak hayata geçirmiş oldu. Üçüncü nesil üniversite olabileceği yolunda kampüs içinde girişimcilik için eksik halkayı tamamlama hedefiyle yola çıktık. GİNOVA'nın kuruluş nedeni İTÜ içindeki girişimcilik potansiyelini daha erken zamanlarda uyarabilmek ve bir anlamda Çekirdek'e hazırlık dershanesi oluşturmak. Öğrencilerimize daha yakın olabilmek için de ofis Maslak'ta olsun istedik. İTÜ'de mühendislik öğrencilerimizin sayısal düşünme ve analitik yaklaşım gibi alanlarda çok yüksek potansiyele sahip olmalarına karşın, onları bir araya getirecek, fikirlerini paylaşmalarını sağlayacak ve pazara yönlerecek bir enerji arayışında olduklarını gözlemledik. GİNOVA bu eksikliği gidermeyi amaçlıyor.

İTÜ, TÜBİTAK'ın üniversitelerde girişimcilik ve inovasyon kapasitesini artırmaya yönelik 1601 destek programında Türkiye'deki en iyi programlar arasına girerek TÜBİTAK desteği almaya hak kazandı. Bu kapsamda İTÜ GİNOVA Girişimcilik ve İnovasyon Sertifika Programı başlatıldı. Program lisans öğrencileri için bir patika; yüksek lisans, doktora, doktora sonrası öğrenciler, öğretim görevlileri ve öğretim üyelerimiz için ayrı bir patika şeklinde tasarlandı. Pilot program Mart - Haziran 2014 arasında uygulandı. Sertifika programını başlatmamızla GİNOVA'nın kuruluşu neredeyse eş zamanlıydı. Böylece sertifika programına GİNOVA ev sahipliğini yapmış oldu. Bu sertifika

programında altıncı dönemimiz, 500'den fazla başvuru yapıldı. GİNOVA olarak ana hizmetlerimizden biri bu sertifika programı. Sektör ve akademi ortak bir havuzda tuttuğumuz bu program konumlandırımızı doğru ifade etmemize de yardımcı oldu.

Program çerçevesinde derslerin başında ilk modüllerde her grup belli sorunların çözümüne yönelik takımlar oluşturuyor ve aslında gerçekte var olmasa da bir girişimcilik simülasyonu yaşıyorlar. Sonraki dersler, eğitimler hep o kurdukları girişimin sorunlarını çözmeye yönelik ilerliyor. Sonunda da bunu bir sunum haline getirip gerçek bir girişimci gibi sunumunu yapıyorlar. İnternet sitemizde "bir araya gel, takım kur, fikrini paylaş" gibi mottolarımız var. Derslerimizi de buna göre planladık.

Sertifika programı dışında Çetin Ceviz Girişim Kampımız var. Eğitimcilerimiz Silikon Vadisi kökenli ama Türkler. Kampa katılan gruplar, en az bir üyesinin İTÜ öğrencisi olduğu, iki üç kişiden oluşan takımlar kurmayı ve bu takımların saptadıkları sorunlarla ilgili geliştirdikleri çözümleri ortaya koymayı amaçlıyor. Geçen sene burada dereceye giren bir grubumuz İTÜ Çekirdek'e devam ederek orada da finale kaldı. Çekirdek finalinde ise 100 bin liralık bir yatırım aldı.

Ayrıca Sosyal İnovasyon Kampı yapıyoruz üç senedir. 15 günde bir Salı Söyleşileri adı altında öğrencilerimiz ile bir girişimciyi buluşturduğumuz bir saatlik bir etkinliğimiz oluyor. İki haftada bir de girişimcilik filmleri gösterimi yapıyoruz.

Prof. Dr. Şebnem Burnaz
İTÜ-GİNOVA Müdürü



POWERING
DIGITAL
INNOVATION

DIGITAL TRANSFORMATION BEGINS “HERE”



SAN FRANCISCO



LONDON



ISTANBUL

monitise.com



DUBAI

HONG KONG



İTÜ GÜNEŞ ARABASI EKİBİ

2004 yılında kurulan İTÜ Güneş Arabası Ekibi (İTÜ GAE), üniversite öğrencilerinin sanayi, üniversite ve öğrenci üçgeninde etkin rol oynamasını, sektöre hazırlıklı ve hızlı bir giriş yapmasını sağlamayı amaçlıyor. Lisans ve yüksek lisans programlarında öğrenim gören öğrencilerden oluşan ve ortalama iki yılda bir kadrosu yenilenen ekip, faaliyetlerini İTÜ Makina Fakültesi Otomotiv Laboratuvarı öğretim elemanlarının danışmanlığında yürütüyor. Kuruluşundan bugüne ARIBA serisi olarak adlandırılan yedi adet tek kişilik güneş enerjili yarış aracı (Challenger Class) ve ARUNA olarak adlandırılan bir adet dört kişilik güneş enerjili aile aracı prototipini üreten ekip, bu araçlarla TÜBİTAK Formula-G yarışlarında pek çok başarı aldı. Ayrıca



tasarım anlamında da en çok ödül toplayan ekip oldu. Bu ödüllerin yanı sıra Belçika'da düzenlenen European Solar Challenge yarışında jüri özel ödülü aldı.

Projenin çıkış amacı, menzil problemlerini ortadan kaldıran ve aynı zamanda ulaşım maliyetini neredeyse

bitirecek olan gelecek nesil araçların temelini oluşturmak. Bu bağlamda çalışmalarını sürdüren ekip, Avustralya'da düzenlenen yarışta önemli bir rol oynamak amacıyla B.O.W İstanbul (Bees on wheels) adlı yeni aracını İstanbul Kalkınma Ajansı, Kalkınma Bakanlığı, TAI ve İTÜ'den aldığı desteklerle üretmeye başladı. Bu araçta, Ar-Ge çalışmaları kapsamında geliştirdikleri Internet of Things (IoT) ve Ekonomik Sürüş Modu projelerine de yer verecek olan ekibin bunların yanı sıra Aktif Süspansiyon Sistemleri konusunda da çalışma ve

uluslararası makale hazırlıkları devam ediyor. Ekibin hedefi, Avustralya'da düzenlenen World Solar Challenge yarışmasında ülkesini gururlandırmanın yanı sıra yeni girişimlerde bulunarak ticari adımlar atıp ekonomiye destek olmak.

BRACEHEALTH

İTÜ'lü Melih Toklu ve Çağlar Aksu'nun projesi Bracehealth, kalp krizini tespit ederek hastayı uyaran bir bileklik projesi. 2016 yılının haziran ayında İTÜ Çekirdek Ön Kuluçka ve Hızlandırma Programı'na kabul edilen ekip, İTÜ Çekirdek'te aldıkları eğitimler sonucunda iş modelini şekillendirdi. Zaman içinde genişleyen ekip, Big Bang finaline katılmaya hak kazanmasa da Big Bang'de Proline Ventures'tan yatırım almayı başardı ve yatırımın ardından projeyi hızlandırdı. Ancak bileklik projesinin maddi açıdan geri dönüşünün uzun zaman alacağını düşünen ekip, daha kısa sürede ekonomik girdi elde etmek amacıyla

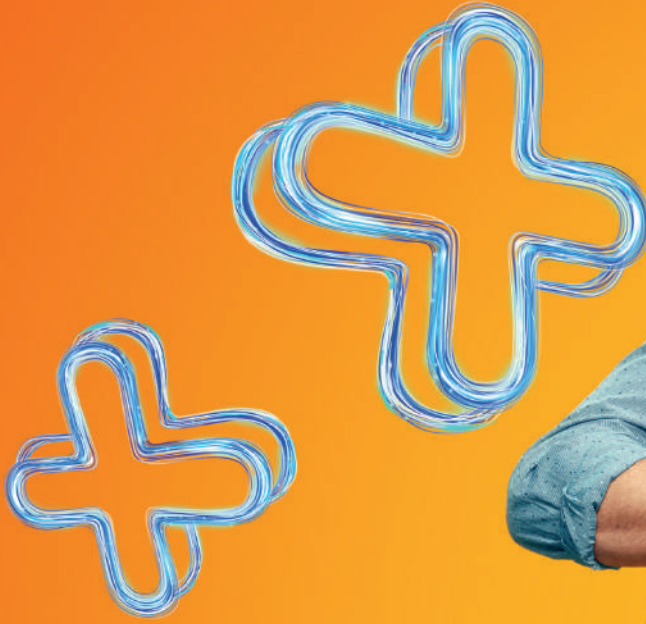


kurumsal bir altyapı oluşturmak ve üretilmesi daha kolay bir ürün çıkarmak için harekete geçti. Parkinson hastalığı için bir ürün üretmek üzere çalışmalara başlayan ekip, parkinson hastalarının el titremelerini kaydedip

doktorların görmek istediği bir ara yüzle sunarak, tedavi süresince doktorların hastaları yakından takip edebileceği bir alet üzerinde çalışıyor. Ürünün prototipini bitirmeyi hedefleyen ekip, sonrasında ürünü sertifikasyona gönderip gerekli izinleri almayı hedefliyor. Bu ürün bittikten hemen sonra da parkinson hastalarının el titremesini neredeyse durduracak bir bileklik üzerine çalışmalarını devam ettirecek.

Hedeflerinde dünyada giyilebilir cihazlar sektöründe trend belirleyici çözümler sunan bir firma olmak bulunuyor.

ZORLU ELEKTRİK'TEN 2 AY HEDİYE!



Elektriđinizi Zorlu Elektrik'e taşıyın,
birbirinden cazip tarifeler arasından
istediđinizi seđin. Mesela siz de
Artısı 2 Ay Bedava Tarifesi'ne geçip
24 ay kalma sözü verin,
Zorlu Elektrik güvencesiyle
ilk 2 ay fatura demeyin.



Aboneliđinizi Zorlu Elektrik'e taşımak iđin:
444 80 82 | 0850 808 80 82
elektriksatis@zorlu.com



zorluelektrik.com

ZORLU ELEKTRİK

PARS ROKET GRUBU

Farklı bölümlerden olmak üzere toplam 11 kişinin yer aldığı Pars Roket Grubu, 2012 yılının haziran ayında İTÜ Uçak ve Uzay Bilimleri Fakültesi bünyesinde Prof. Dr. Alim Rüstem Aslan'ın danışmanlığında kuruldu. İrtifa roketçiliği alanında çalışmalarını sürdüren takımın ana amacı Türkiye'de ilkokuldan üniversiteye kadar roketçilik alanında bir bilinç oluşturmak ve tamamen özgün olarak farklı görev tanımları için roket sistemleri ile alt sistemlerini tasarlamak ve üretmek.

2012-2013 akademik yılı içinde altyapı hazırlıkları çalışmalarını yürüten Pars Roket Grubu, bu çalışmalar kapsamında uluslararası bir kuruluş olan Tripoli Rocket Association tarafından gerçekleştirilen test atışlarında birinci ve ikinci seviye sertifikalarını aldı ve Türkiye'de bu sertifikaya sahip olan ilk kişi ekip üyeleri arasında yerini aldı. Bunun yanında kendi özgün motor



kovanını üretti, Türkiye'nin ilk ve tek sivil fırlatma rampasını inşa etti, yapısal anlamda gerekli malzemelerini temin etti ve takım yapılanmasını oturttu. Bu çalışmaların dışında birçok sistem tasarımı gerçekleştirdi ve bu sistemlerin raporlama faaliyetlerini sürdürdü. Roketçilik alanında 450 sayfadan fazla Türkçe kaynak oluşturarak ülkemize önemli bir bilgi birikimi yarattı. 2014 yılında Türkiye'nin ilk öğrenci yapımı hibrit roket motorunu tasarlayıp ateşledi ve başarılı sonuçlar elde etti.

Pars Roket Grubu, her sene haziran ayında Amerika'da NASA ve SpaceX sponsorluğunda düzenlenen IREC, yani Üniversitelerarası Roket Mühendisliği Yarışması'na katılıyor. Yarışmanın amacı; 3048 km irtifaya, 4 kg kütleli bilimsel bir faydalı yükü çıkarmak ve başarılı bir şekilde kurtarmak. 2014 yılından beri yarışmaya katılan ekip, 2016 yılında mükemmel bir uçuş ve başarılı bir kurtarmanın ardından, MIT ve Yale gibi birçok saygın üniversiteyi geride bırakarak, 1107 puanla altıncı oldu.

Bütün Amerikan üniversitelerini geçen takım, önündeki beş üniversitenin Kanada'dan olması sebebiyle ülke bazında ikinci sıraya yerleşti. Çalışmalarına yoğun bir şekilde devam eden ekip, bu sene yarışmaya biri katı yakıtlı, diğeri hibrit roket motorlu olmak üzere iki roketle katılacak. Bunun dışında ekip, hibrit roket motorları üzerine derin ve kapsamlı bir Ar-Ge çalışması yürütüyor.

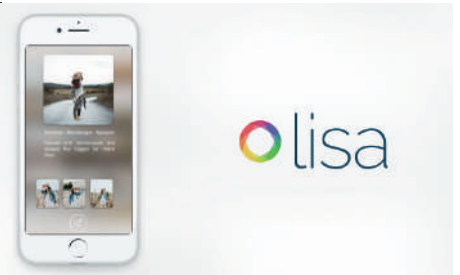
LİSA

İki ilkokul arkadaşı olan İTÜ Uçak Mühendisliği mezunu Tarık Demir ve Bahçeşehir Üniversitesi Bilgisayar Mühendisliği son sınıf öğrencisi Orkan Yılmaz tarafından yaklaşık bir yıllık çabanın sonucunda hayata geçirilen Lisa, hangi görsel içeriğin daha fazla etkileşim alacağını temelindeki görüntü işleme ve makina öğrenmesi algoritmaları sayesinde öngören bir mobil uygulama. Bu sayede sosyal içerik kalitesine önem veren bireysel Instagram kullanıcılarına, Instagram'dan gelir sağlayan fenomenlere ve pazarlama çalışmalarını Instagram'dan yürüten markalara en iyi görseli seçme imkanı sunuyor.

Lisa gibi bir projeye ihtiyaç hissedildiğini



potansiyel kullanıcılarıyla olan konuşmaları sayesinde fark eden ekip, 2016 yılının Şubat ayında çalışmalarına başladı ve 2017'nin Şubat ayında mobil uygulamalarını Appstore'a koydu. Algoritma tarafında birlikte çalışan ekip, kullanıcıya hitap edecek bir teknoloji geliştirdi. Uygulamanın kullanıcıya hizmet vermesini sağlayan backend tarafını



Orkan Yılmaz kodladı ve kalan tasarım, finansallar, iş geliştirme tarafını Tarık Demir üstlendi.

Şu aşamada sadece Instagram kullanıcılarına hizmet verse de ekibin asıl odaklandığı konu ürettiği ve tecrübe kazandığı yapay zeka teknolojisi. Ekip, teknolojilerini geliştirdikçe Lisa'yı diğer sosyal medya mecralarında ve daha da ileride tüm görsel seçimlerinde, üretiminde karar mekanizması konumuna getirmeyi hedefliyor.



SEBA

• MANOLYA • EVLERİ



Gündoğan'da her mevsim ayrı güzel

Her mevsimi ayrı güzel Bodrum'un tadını yıl boyu çıkarmak isteyenler yepyeni bir yaşama merhaba diyor. Seba Manolya Evleri, Ege'nin eşsiz doğasının tadını çıkarmak isteyenlere zeytin, begonvil ve manolya ağaçları içinde bahçeli bir yaşam sunuyor.

Seba Manolya Evleri
Kızılburun Cad. Gündoğan, Bodrum

Satış Ofisi: +90 533 053 00 67
İstanbul Merkez Ofis: +90 212 323 03 03

www.sebainsaat.com.tr



KÜÇÜK ÇAPLI, KATMANLI YAPAY DAMAR TASARIMI PROJESİ

Prof. Dr. Telem Gök Sadıkoğlu danışmanlığında, 2010 yılında İTÜ Tekstil Mühendisliği Programı'nda doktora eğitimine başlayan İpek Yalçın Eniş, doktora tezi kapsamında küçük çaplı biyobozunur yapay damar tasarımı üzerine çalışmalarına başladı.

Günümüzde büyük çaplı damarların ihtiyacı, sentetik polimerlerden üretilen yapay damarların başarılı şekilde implantasyonu ile giderilebiliyor. Ancak, küçük çaplı yapay damarların değişimi, birçok kısıtlamayı beraberinde getiriyor. Başlıca yetersizlikler, düşük kan pıhtılaşma direnci, yetersiz yapısal gözeneklilik, yetersiz radyal elastisite şeklinde olup, bunlar küçük çaplı yapay damar uygulamalarındaki başarısızlıkların temel nedenlerini oluşturuyor. Bu konudaki yetersizlikleri esas alarak çalışmalarına başlayan Eniş, araştırmalarının bir kısmını Çek Cumhuriyeti'nde Liberec Teknik Üniversitesi - Nonwoven ve Nanolif



Malzemeler Bölümü'nde Prof. RNDr. David Lukas, CSc. eş danışmanlığında gerçekleştirdi.

Gerçek arter yapısını biyolojik, morfolojik, yapısal ve mekanik açıdan en iyi şekilde taklit edebilecek nano ve mikro lif içerikli

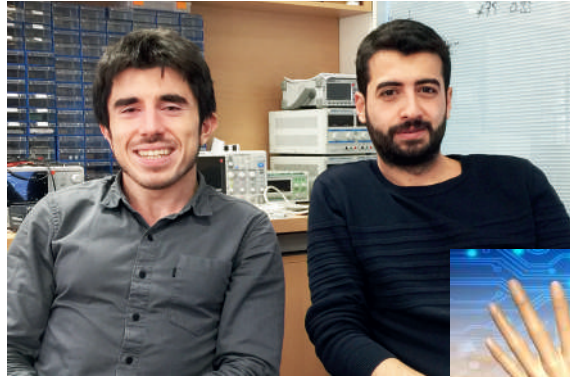
katmanlardan oluşan yapay damar tasarımları üzerine çalışmalarını sürdüren Eniş'in bu araştırma konusu, TÜBİTAK 1001, İTÜ-BAP (Lisansüstü Tezlerini Destekleme Programı Projeleri) ve İTÜ-BAP (Bilimsel Araştırma ve Geliştirme Destekleme Programı Projeleri) tarafından desteklendi.

Uluslararası indeksli dergilerdeki beş adet yayının yanı sıra ulusal ve uluslararası konferanslarda sayısı 10'un üzerindeki tebliğlerle araştırma konusunun özgün ve yenilikçi sonuçları literatüre kazandırıldı. 2010 yılından itibaren taranan literatürde, mevcut konu üzerinde Türkiye'de yürütülen deneysel çalışmalara rastlanmadı. Bu bağlamda çalışmanın bilimsel kalitesiyle uluslararası literatür için yenilikçi bir paydaş olmasının yanı sıra ulusal araştırmacılara da yol gösterici olacağı öngörülmüştür.

HEALTRACE

İTÜ Enerji Enstitüsü yüksek lisans öğrencisi Çağrı Faydacı ve İTÜ Kontrol ve Otomasyon Mühendisliği yüksek lisans öğrencisi Saddam Heydarov, şeker ölçümlerini terden alacak ve bunu bluetooth yardımıyla mobil yazılıma aktaracak olan Healtrace projesi üzerinde yaklaşık bir yıldır çalışıyor.

Diyabet hastaları kan şekeri ölçümlerini parmaktan kan almak suretiyle acı verici şekilde yapıyor. Aynı zamanda, kullandıkları stripler (ölçüm çubukları) kullan-at olduğu için hastalara ekstra maliyet yaratıyor. Faydacı ve Heydarov'un geliştirecekleri cihaz ise şeker ölçümlerini terden alacak ve bunu bluetooth yardımıyla mobil yazılıma aktaracak. Bu şekilde, insanlar düzenli



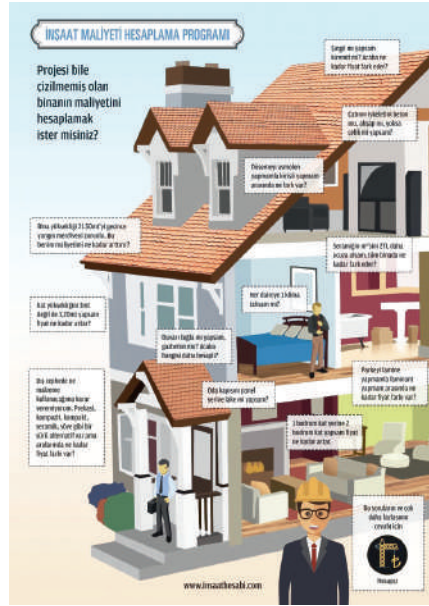
ve anlık olarak kan şekeri değerlerini izleyebilecekler. Acı vermeyen ve sensörleri (ölçüm çubukları) kullan-at olmayan cihaz, hastalar için ekonomik olacak.

Fikrinin Çağrı Faydacı'ya ait olduğu projenin elektronik devre tasarımını

Saddam Heydarov, mobil yazılım üzerine çalışmalarını ise Çağrı Faydacı yapıyor. Ayrıca bir biyolog ve kimyagerin de yer aldığı ekip, İTÜ'nün akademisyenlerinden danışmanlık alıyor. İTÜ Çekirdek girişimi olan proje, İTÜ Çekirdek'in iş modeli, müşteriler, finans ve strateji konularında verdiği eğitimler ve mentorluk desteğiyle geliştirildi. Aynı zamanda, İTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı ve İTÜ Çekirdek işbirliğiyle gerçekleştirilen Design Thinking çalışması kapsamında projeye ilgili 120 diyabet hastasıyla anket ve altı diyabet hastasıyla derinlemesine görüşmeler yapıldı ve bu çalışma müşteri tarafında projenin şekillenmesine yardımcı oldu. Projenin Ar-Ge çalışmaları devam ediyor.

INSAATHESABI.COM

Insaathesabi.com, İTÜ İnşaat Mühendisliği öğrencisi Hikmet Cihad Saçan ve Yüksek İnşaat Mühendisi Mikail Karaca tarafından yapılan yüzlerce test ve iki yıllık çalışmanın sonunda hizmete sunuldu. Sürekli gelişen inşaat sektöründe her geçen gün artan projelerin, maliyeti de ekonomik gelişmelere paralel olarak değişiyor. Bir projeye başlamak isteyenler ya da kentsel dönüşüm kapsamında binasını yıkıp yeniden yapmak isteyenler, bütçe belirleyebilmek için maliyet hesabı yapmakta zorlanıyor. Çünkü; inşaat maliyetini hesaplamak pek çok etkeni dikkate alarak yapılması gereken bir işlem. Geleneksel hesaplama yöntemleri ile çalışan firmalar sıkça yaptıkları maliyet hesabı hataları sonucunda iflasa varan



sıkıntılar yaşayabiliyorlar.

Program, maliyet kalemlerini 30'a yakın kategoride ele alıyor ve her kategoriye



kendi içinde detaylı olarak hesaplıyor. Bunun sonucunda minimum yüzde 96 doğrulukta hesaplama yapılabilir.



Kullanıcıya PDF olarak sunulan altı sayfalık raporda; projedeki tüm daire ve dükkan bilgileri, kullanılan malzemelerin ve yapılan işçiliklerin fiyatları, inşaattaki tüm metraj bilgileri, malzeme sarfiyatları yer alıyor. Ayrıca, inşaattaki her iş kaleminin toplam maliyete olan oranı tablolarla açıklanıyor.

Uygulamayı bilgisayardan, Android ve iOS işletim

sistemli telefonlardan ve

tabletlerden kullanmak da mümkün. Verilerin internete depolanması ve anlık senkronize olması dilediğiniz gibi ulaşma imkanı sağlıyor.

USTAMDAN

İTÜ Uçak Mühendisliği mezunu Gökçe Gülcüler'in Gaziantep'te bir yemeni ustası olan zanaatkar Mehmet Usta ile tanışmasıyla ortaya çıkan USTAMDAN, Anadolu'yu gezip, Anadolu'daki zanaatkar ustalarla tanışarak ve kayda geçerek, değerlerin geleceğe aktarılmasını sağlıyor.

USTAMDAN, Anadolu kültürünü ürün ve hizmetlerine yansıtmak isteyen şirketlere, hem yörelerin tarihsel ve kültürel değerlerini ürünleştirerek 'zanaat koleksiyonu' hazırlıyor hem mecralar (web sitesi, blog, dokümantasyon, video vb.) için kültürel içerik üretiyor hem de özel tasarım kurumsal



hediyeleri sunuyor. Anadolu'nun farklı şehirlerinden yazarlar, fotoğraf sanatçısı, tasarımcılar ve ürün sorumlularını kapsayan 20 kişilik ekiple markaları ve/veya şirketleri Anadolu kültürüyle buluşturuyor.

USTAMDAN, Anadolu kültürünü yaratıcı

fikirlerle harmanlayarak insanlara ulaştıran bir köprü. Örneğin Divarese için şirketin konsepti olan mimoza çiçeğini Ankara Nallıhan'da iğne oyasından üretirirken; Porter Novelli şirketine Türkiye'nin Unesco Dünya Miraslarını tanıtan içerik ve video tanıtımı projesini yürütüyor; İTÜ Teknokent için özel günlerde konsept hediyeleri sunuyor.

USTAMDAN, Anadolu'da yüzyıllardır süregelen zanaatkarlığı ve yerel kültürü canlandırırken aynı zamanda sağladığı hizmetlerle yerel ekonomiyi güçlendirmektedir. Ustamdan kurulduğu günden itibaren sosyal sorumluluk bilinci ile güçlendirdiği ekonomiden kazandığı gelirin bir kısmını kültürel değerlerin tanıtılmasında kullanmaktadır.



HÜCRESEL HABERLEŞME AĞLARININ GÜVENLİĞİNDE YENİ NESİL YAKLAŞIMLAR

Günümüzde haberleşme sistemlerinin gelişmesi ve internet kullanımının yaygınlaşması, artan kullanıcı sayısını ve yüksek veri hızlarına olan gereksinimi de beraberinde getiriyor. Bu nedenle, mobil ağlar üzerine yapılan çalışmalar her geçen gün hız kazanıyor ve kullanıcıların ihtiyaç duyduğu yüksek hızlı veri aktarımının sağlanması için güncel haberleşme teknolojileri kullanılıyor. Kullanıcılar ve cihazlar arasındaki iletişimin güvenli bir şekilde sağlanmasının, sadece hizmet kalitesinin yükseltmesi değil, aynı zamanda gelecekteki olası sorunların çözümüne yol göstermesi de hedefleniyor.

2005 yılında çalışmalarını başlatan dördüncü nesil mobil haberleşme sistemi 4G LTE, kendinden önceki standartlar ve kullanmış olduğu teknoloji bakımından diğerlerinden üstün birçok özelliğe sahip olmasıyla öne çıkıyor. Fakat LTE sistemine geçişin henüz kısa bir zaman önce gerçekleştirilmesi ve çok sayıda kullanıcının çevrimiçi olması durumunda

ağın göstereceği performansın tam olarak bilinmemesi, pek çok güvenlik açığını beraberinde getirebiliyor. Nitekim, 4G ve sonrası hücreli haberleşme ağlarında verinin kablosuz ortamda iletilmesi ve bu sistemlerin karmaşıklığı, güvenlik yönünden birtakım açıklar

oluşturabiliyor. Ayrıca bu açıklarla birlikte gerçekleştirilen siber saldırılar, iletişim yapılan kanalın kalitesini düşürüyor, eksik ve hatalı veri iletimine yol açabiliyor. LTE ağlarında güvenlik zafiyetlerinden en önemlisinin ise mevcut ağları olumsuz etkileyen ve şebekelerin hizmet vermesini engelleyen "servis kesintisi saldırıları" (Denial of Service - DoS) olduğu belirtiliyor.

İTÜ Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği Bölümü akademisyenlerinden Doç. Dr. Güneş Karabulut Kurt'un çalışmasının da işte tam bu noktada önemli bir boşluğu doldurması bekleniyor. Kurt, 4G ve sonrası hücreli haberleşme ağlarının güvenliği konusuna yeni nesil bir güvenlik yaklaşımı getiriyor. Çalışma genel olarak; 4G ve sonrası ağlara yapılan saldırı tiplerinin belirlenmesini, ölçümlerin gerçek test ortamlarında yapılmasını ve hücreli haberleşme ağlarına yapılan saldırıların tespit edilmesini amaçlıyor. Projenin odak noktaları ise fiziksel katman tabanlı saldırılar ve bunların çözüm yollarından oluşuyor.



**NE
YEDİĞİNİ
BİL!**

İÇİMİZDE KALMASIN SEN DE BİL İSTEDİK

Efsane markaların efsane lezzetleriyle ilgili merak ettiğin her şeyi buradan öğrenebilirsin!

www.neyediginiibil.com

 /NeYediginiBil  /ne_yediginiibil





İnsanı özgür hissettiren spor

İTÜ Endüstri Mühendisliği öğrencisi ve İTÜ Bisiklet ve Triatlon Kulübü Yönetim Kurulu Başkanı Yusuf Can Çakır, İTÜ Bisiklet ve Triatlon Kulübü'nü anlattı.

İTÜ Bisiklet ve Triatlon Kulübü, 13 Ekim 2011 tarihinde kuruldu. Kulübün kuruluşuna öncülük eden Samet Yavuz, Oğuz Kaan Demet ve Rüveyda Kerçin, bireysel olarak sporlarını icra ediyorlarmış fakat grup halinde sürmenin, ekip ruhuyla hareket etmenin tadını da yaşamak istemişler. Bisiklet üzerine yapılan bir muhabbette kulüp kurma fikri ortaya atılmış ve devamı gelmiş.

Turlarda beraber pedal çevirdiğimiz,

söyleşilerimizde yola çıkma planları kurdurduğumuz 600 farklı sima var kayıtlarımızda. Yaklaşık 400'ü erkek ve 200'ü aşkın kadın üyemiz bulunuyor. Her hafta iki turumuz oluyor. Bir gece sürüşü bir de hafta sonu sürüşlerimiz mevcut. Bunun yanı sıra her ay söyleşimiz oluyor.

Bisiklet sporunu yapabilmek için öncelikle bir bisiklet ve bir kaska ihtiyaç duyuluyor. Bunlar birçok üyemizde var fakat tamir kitleri,

bakım malzemeleri kulübümüzde pek fazla mevcut değil. Kulübün bütçesi oldukça tamamlamaya çalışıyoruz. Maalesef ürün sponsorumuz yok fakat kulüp olarak anlaşmalı olduğumuz Anadolu ve Avrupa yakasında tanınmış satış noktaları var ve üyelerimize daha uygun bir fiyata ekipman ve bisiklet sağlıyorlar.

Güzel ve zor yanları

Bu sporun en güzel yanını seçmek



HER ÇOCUĞUN HAYALİ

Geçtiğimiz üç dönemde Bisiklet ve Triatlon Kulübü'ne başkanlık yaptım ve artık görevi beraber pedal çevirdiğimiz Erdem Şen'e devrettim, Erdem'i oy çokluğuyla bahar döneminde başkan olarak seçtik. Bisiklet her çocuğun hayalî olmasının yanı sıra birçok yetişkinin güzel anılarını süsleyebiliyor. Bu sebepten bisikletle tanışmam dört yaşında olsa bile ciddi anlamda bisiklete olan tutkum lisedeyken 2011 yılında Gürkan Genç'e olan hayranlığımla tavan yaptı diyebilirim.



öyle zor ki... Tırmandığımız dağın arkasında yüzeceğimiz denizi görmek belki, belki de özgür hissettirmesi ve eninde sonunda hedefe ulaştırması. Zor yanlarından bahsetmek gerekirse de, hatırlanmadıkça bisiklet naz yapar size. İki pedal çevirir yorulursunuz. Bizi bir bisikletten uzak olmak yorar, bir de önümüzden esen rüzgar. Tabii bunların hepsi yolda olmaya değer. Bugüne kadar aldığımız bireysel

derecelerimiz mevcut ancak kulüp olarak profesyonel takımımız henüz kurulma aşamasında. Triatlon ve bisiklet yarışlarında (mtb-yol) kulübümüzü temsil eden ve madalya getiren üyelerimiz mevcut.

Önce hayalini bilecek

Bugün bu sporla ilgilenmek isteyen biri bu spora önce hayallerinden başlamalı. Bisiklet üzerinde kendisini nerede gördüğü ve neyi yapmak istediğini

somutlaştırmalıdır önce. Mavi ile yeşilin bulunduğu bir cennette kamp yerine pedallarken mi, rüzgarla yarışıp rakiplerinden sıyrıldığı bir yarıştan mı, şehre ayak uydurup katladığı bisikletle ofiste çalışmaktan mı, yoksa çamurla banyo yaptığı bir arazi sürüşünden mi daha çok tat alıyor. Seçimi hangisi olursa olsun, diğer seçenekler de her zaman bir pedal kadar yakın.



Dünyanın en eski zeka oyunu

İTÜ Kimya Mühendisliği öğrencisi ve İTÜ Go Kulübü Başkanı Melis Ciğer, Go oyununun ne olduğunu, kulüp olarak neler yaptıklarını ve kulüp başarılarını anlattı.

Kulübümüz 2002 yılında Cansin Özden'in fikri ve önderliğiyle, Ozan Oğuz Haktanır, Özgün Sarı, Sebahat Zerze, Berna Aktaş, Jerfi Önal, Emre Duman, Rauf Nas ve Aytuğ Gençoğlu tarafından kuruldu.

Cansin Özden kulübü kurma fikrinin şöyle çıktığını anlatıyor: "Lisede *Shibumi* kitabını okumuştum. Ardından *Şeytan'ın Saati* isimli başka bir kitabı okurken de Go oyununa denk geldim. Daha sonrasında bir arkadaşım, Türkiye'ye Go oyununu getiren kişi Alpar Kılınç'ın kitabının fotokopisini gönderdi. Ardından karton Go oyunu takımını görüp aldım. Kuralları öğrenmeye çalışıp aileme ve arkadaşlarıma öğrettim. Sonra İstanbul Go oyuncularından biri olan Barkın Çelebicin ile tanıştık ve öğrendiğimizi sandığımız bazı Go kurallarını dahi aslında yanlış uyguladığımızı gördük. Go oyununa *Shibumi* ile başlayarak çok ciddi bir saygı duydum. Bir mühendis adayı olarak zihin gelişimimde çok faydalı olacağını umdum ve faydalandığıma da düşünüyorum. Go

kulübünü kurarken amacımız İTÜ'deki öğrencilerin de bu oyunu oynayarak zihinlerini zorlamaları ve bu sayede daha iyi mühendisler mimarlar olmalarıydı. Kulübün tanıtımını yaparken ki sloganımız da 'Beyninizi rölantide çalıştırmayın, go oynayın!' idi".

Go, uzak doğu kökenine dayanan, 4 bin yıllık dünyanın en eski zeka ve strateji oyunudur. Japonca'da Go, Çince'de Weiqi, Korece'de Baduk olarak bilinir. Tahta üzerinde siyah ve beyaz taşlarla oynanan bu oyunda esas amaç rakibin taşlarına saldırarak ya da kendi alanını savunarak yaşayan alanlar yaratmak. Temel kuralları oldukça basit olmasına rağmen yapılabilecek hamle olasılığı yaklaşık 10^{21} tanedir. Bir Go atasözü 'Dünya üzerinde hiçbir Go oyunu kendini tekrarlamamıştır' der ve bu söz Go oyunundaki olası hamlelerin çokluğunu açıkça gösterir.

Kimler oynuyor?

Şu an beş yönetim kurulu üyemiz var. Onun dışında sık sık kulübe gelen

yaklaşık 10 kişi ve eskiden beri Go bilip zaman zaman kulübümüze gelerek bizlerle oyun oynayan birkaç kişi mevcut. Erkek oranı kadın oyunculara göre biraz fazla.

Haftanın dört günü pazartesi, salı, perşembe ve pazar günleri oynuyoruz. Kulüp odamız yemekhanenin altındaki odalardan Y02 numaralı oda. Bahsettiğim günlerde oradaki odayı kullanabiliyoruz. Ayrıca havalar güzelken odadan takımlarımızı alıp merkezi derslik çimlerinde de oynadığımız oluyor. Go taşları, tahtası ve süreli oyunlar için saat yeterli oluyor. Bu gereçler kulüp odamızda bir miktar mevcut.

Zor ve güzel yanları

Oyunun en zor yanı kendinle yüzleşmek ve kendini aşmak. En güzel yanı da bu sanırım. Go tahtası bir ayna gibidir bakmayı bilene. Oyunculara kendi düşünceleri ve psikolojilerine bakma fırsatı tanır. Başlangıçta pek çok kişi rastgele boncuk dizme oyunu gibi

algılsa da konunun ne kadar çetrefil ve derinlikli olduğu sonradan çıkıyor ortaya. Gerektirdiği uzun çalışmalar, kondisyon ve düzenli hayatı fark edip spor olduğunu kavrayan, daha sonra da oyunun inceliklerini anlamaya başlayan için o derinlik her katmanda bambaşka güzellikler barındırıyor. Go bir spor olarak diğer sporlarla aynı zorlukları barındırır. Düzenli bedensel egzersiz, düzenli oyun, çalışma disiplini, iyi bir beslenme rejimi ve en önemlisi düzenli uyku. Bunlara ek olarak çelik gibi sinirler, zamanı verimli kullanma ve yaratıcılık da olması gereken ya da gelişmeden olmayan yetiler.

Oyunun diğer güzel yanıysa Go'yu bilen ve aynı derecede tutkun az sayıda insanın hep güzel huyları da beraberinde taşınması. Oyuncuların tahta vasıtasıyla kurdukları bağ bazen yıllarca tanış olmaktan daha derin ve kalıcı olabilmekte. Bunun yanında zihin için iyi bir diagnostik araç. Yapılan hataların analizi, nerede neden öyle yapıldığıyla ilgili muhasebe süreci kişiye psikolojik durumu, zihinsel yetileri, gelişme ve varsa gerilemeyi göstererek kendisi hakkında bilgi verir ve merak uyandıran bir durum varsa olası nedenlerini araştırma fırsatı tanır.

Ulusal ve uluslararası başarılar

Ulusal ve uluslararası olarak katıldığımız birçok turnuva var. Go bireysel oynanan bir oyun olduğu için neredeyse her turnuvadan en az bir üyemizin başarısıyla ayrıldık. Bu yönüyle kulübümüzün onlarca başarısı



ÜÇ YILDIZ OYNUYORUM

Başkanlığımın ikinci dönemindeyim. Yaklaşık üç yıldır oynuyorum. Üniversiteye ilk geldiğimde okulda igoku diye bir kulübün olduğunu bilmiyordum, hatta Go diye bir oyundan bile haberim yoktu. Kaldığım yurttaki oda arkadaşım biraz bahsetti ama beraber hiç oynamadık. Araştırdım ve Go'nun felsefesine ilgi duydum, derken kulüpten birileriyle tanışıp öğrenmeye başladım ve daha sonra da hiç bırakmadım.

var diyebiliriz. Hatta bundan beş sene evvel kulübümüzden üç Go oyuncusu arkadaşımız her sene farklı bir ülkede düzenlenen Avrupa Go Kongresi'ne katılım gösterdi. Ancak okulun sonraki senelerde ödenek ayıramaması dolayısıyla bir daha kulübümüzden kongreye giden olmadı ne yazık ki. Ulusal ve uluslararası turnuva düzenlenmenin yanı sıra iki ulusal turnuva düzenliyor ve bir uluslararası turnuvaya her sene ev sahipliği yapıyoruz.

Sponsor bulmak çok zor

Oyunun kurallarını öğrenmek yaklaşık 10 dakika gibi bir süreyi aldığı için Go

oyununu bilen herhangi bir kişiden kısa sürede öğrenilebilir. Tabii ki kulübümüz Go öğrenmek isteyen herkese her zaman açık ve hevesle öğretmek isteyen insanlarla dolu.

Go oyunu Türkiye'de pek popüler bir oyun olmadığı, hatta çok az bir kitle tarafından bilindiği için sponsorluk bulmak neredeyse imkansızlaşıyor. Türkiye'deki Go turnuvalarının tamamında gelenekleşmiş bir ikram kültürü bulunuyor: Çay, kahve ve poğaç... Tabii haricen bir de ödül ve madalya verme durumumuz söz konusu. Bir sene öncesine kadar okul bu taleplerimize karşılık verdiği için turnuvalarımızı görece daha rahat yapıbiliyorduk. Ancak okul destek olamayacağını ilettiler ve bunları bir şekilde

halletmemiz gerekiyor. Bu yüzden bazen kulüp üyesi arkadaşlarımızla cebimizden tamamlıyor ve bu gereksinimlerimizi hallediyoruz. Ancak önceki senelere nazaran bu giderleri mütevazileştirmek zorunda kaldık. Elbette Go ile ilgili dernekler de var. Ancak oralardan alabildiğimiz sponsorluk bir öğrencinin aylık burs miktarı kadar bile etmiyor genelde. Zira onlarda kâr amacı gütmeyen ve aidatlardan başka gelirleri olmayan kuruluşlar. Derneklerin en büyük avantajı ise turnuvalarda gerektiği kadar taş ve tahta ödünç alabiliyor olmamız. Bu gerçekten büyük bir rahatlık sağlıyor bize.



‘A Milli Takım formasını gururla taşıdım’

İTÜ Elektrik Elektronik Fakültesi Elektrik Mühendisliği Bölümü'nden 1992'de mezun olan ve sonrasında İTÜ İşletme Mühendisliği'nde yüksek lisans yapan eski milli basketbolcu ve antrenör Derya Taşçı Özyer, İTÜ yıllarını ve basketbol kariyerini anlattı.

Önce biraz İTÜ serüveninden bahsedelim... İTÜ'de okumak hayaliniz miydi? Kaç yılında girdiniz?

1985 yılında İTÜ serüvenim başladı ve İTÜ'lü olmaktan hep gurur duydum. Tabii ki hayalimdi; çünkü, lisede matematik ve fizik en sevdiğim derslerdi. Dolayısıyla mühendislik okumak istiyordum. Babamdan hep İTÜ'nün mühendislik eğitiminde ne kadar iyi bir üniversite olduğunu dinleyerek büyüdüm. Babam da 1958 yılında İTÜ Makine Mühendisliğini bitirmiş.

Bu yüzden İTÜ'yü kazandığımı öğrenince çok mutlu olmuştum. Aslında ablamın payını da unutmamam gerekir; çünkü, kendisinin Ankara'da yaşaması nedeniyle Ankara tercihlerim de vardı. Ama ablam beni hayalimdeki üniversiteye gitmem konusunda cesaretlendirdi ve tercihlerimi ona göre yaptım.

Basketbola ne zaman başladınız? Hangi takımlarda oynadınız?

Basketbola 12-13 yaşlarımda Karadeniz Ereğli'de başladım.

Liseyi bitirene kadar Karadeniz Ereğli Anadolu Lisesi okul takımında ve Erdemir Ereğlispor kulüp takımındaydım. 1985 yılında İstanbul'a geldikten sonra beş sene İstanbul Üniversitesi Spor Birliği Kulübü (İÜSBK), iki sene Fenerbahçe ve dokuz sene de Galatasaray'da oynadım.

İTÜ'de okurken bir yandan da basketbol oynuyordunuz. İkisini bir arada nasıl götürebildiniz? Zor olmadı mı?

Tabii ki çok zordu ama eğitim

“ Mühendislik okumamın yaptığım işte çok faydasını görüyorum. Çabuk düşünme, olaylara çabuk ve doğru çözümler getirebilme bizim işimizin en önemli parçalarından biridir. ”

benim olmazsa olmazımdı. Basketbol ise bir tutku. İkisinden de vazgeçemeyeceğim için sosyal hayatıma daha az zaman ayırdım. Belki diğer arkadaşlarım gibi gezip eğlenmeye vakit ayırmıyordum ama bundan hiçbir zaman pişmanlık duymadım. En büyük eğlencem basketboldu. Hobi olarak başladığım bu spor daha sonra mesleğim oldu. Bunun ne kadar büyük bir zenginlik olduğunu sevmediği işlerde çalışmak zorunda olanları gördükçe daha iyi anlıyorum. İyi ki inatla ikisini bir arada yürütmüşüm. Ayrıca eşimle basketbol sayesinde tanıştım ve çok güzel bir aileye sahip oldum.

İTÜ’de yüksek lisans da yaptınız. Akademisyen olmak da bir seçenek miydi sizin için? Basketbol ağır mı bastı?

Sporun hiçbir zaman bir garantisi yok. Sahaya ilk adımı attığınız anda başarılı olup olamayacağınızı, bu işten para kazanıp kazanamayacağınızı bilemiyorsunuz. Çok başarılı olsanız bile büyük bir sakatlık sporu bırakmanıza neden olabilir. Kısacası spora başlarken işin nerelere varacağını bilemezsiniz, amacınız sadece keyif almaktır. Bu yüzden eğitimle birlikte yürütmek en güzeli diye düşünüyorum. Sorunuzun cevabına gelecek olursam, evet basketbolda bir geleceğim olmasaydı akademisyen olabilirdim. Ayrıca şunu da belirtmem lazım ki mühendislik okumamın yaptığım işte çok faydasını görüyorum. Çabuk düşünme, olaylara çabuk ve doğru



çözümler getirebilme bizim işimizin en önemli parçalarından biridir.

Neden Kaptan-ı Derya diyorlardı size?

O zamanlar hem Galatasaray’ın hem de Milli Takım’ın kaptanıydım. Hem ismimin Derya olması hem de kaptan olmam böyle bir unvanı çağırıyordu herhalde. Sanırım ilk kez bir Milli Takım kampında

söylenmişti ve sonrasında da öyle kaldı. Açıkçası benim de çok hoşuma giden bir lakap.

Hiç unutamadığınız bir maç var mı?

Çok var ama bir tanesini seçmem gerekirse herhalde 1999 senesinde Euroleague çeyrek finalinde Hemofarm ile oynadığımız serinin son maçını söyleyebilirim. Galibiyetimizle biten maçın sonucundaki sevincimi unutamam. İlk defa bir Türk takımı Türk basketbol tarihinde Euroleague’de Final Four’a kalma başarısı göstermişti. Final Four maçlarının sonucunda da üçüncülüğü elde etmiştik.

Uzun yıllar Milli Takım formasını da giydiniz. Biraz da oradaki başarılarınızdan bahsedebilir misiniz?

A Milli Takım formasını 101 kez gururla taşıdım. Benim oynadığım dönemlerde Milli Takım henüz emeklilik evresindeydi. Uzun yıllardan sonra Milli Takım yeniden kurulmuş ve kat edilmesi gereken çok yol vardı. Bir yılda birkaç maç ancak yapabiliyorduk. Bu şartlarda kat ettiğimiz yıllar boyunca gelen en büyük başarı 1997 yılında İtalya’nın Bari şehrinde elde ettiğimiz Akdeniz Oyunları ikinciliğidir. O sene Euroleague Şampiyonu olmuş Bourges takımının oyuncularından oluşan Fransa’yı yenerek elde edilen bu derece o yıllar için çok değerliydi.



İTÜ'nün şampiyon kadrosu (1990 - 91)



İTÜ'DE OYNAMAK BÜYÜK ZEVKTİ

1985-1991 yılları arasında İTÜ'nün üniversite takımında da oynadım. Üniversite takımında oynamak benim için her zaman büyük bir zevkti. Sanırım bunun nedeni takım arkadaşlarımla çoğunun birinci lig oyuncusu olmasına rağmen orada tamamen amatör bir ruhla mücadele edip, sadece oynadığımız oyundan keyif almak amacıyla olmamızdı. Bu da bizim başarımızın en büyük nedenidir.

Türkiye Şampiyonalarında elde ettiğimiz dereceler:

- 1987-88 Türkiye ikincisi (Isparta)
- 1988-89 Türkiye ikincisi (Trabzon)
- 1989-90 Türkiye üçüncüsü (Manisa)
- 1990-91 Türkiye Şampiyonu (Mersin)



Basketbolu aktif olarak oynamayı bıraktıktan sonra antrenörlük serüveniniz başladı. Oynamak mı, çalıştırmak mı daha zevkliydi?

Oynamak da çalıştırmak da çok zevkli aslında. Antrenörlüğe başladığım ilk yıllarda buna oynamak diye cevap verebilirdim ama şimdi çalıştırmanın ne kadar

değerli olduğunu görebiliyorum ve bundan da büyük keyif duyuyorum. Özellikle çalıştırdığınız bir oyuncunun veya bir takımın gelişimini görmek müthiş bir his.

2006'da İTÜ Genç Erkek Takımı antrenörlüğünü de yaptınız. Mezununuz

olduğunuz okulda antrenör olmak nasıl bir his?

Benim için gurur verici bir görevdi ve bunu büyük bir keyif olarak yaptım. Oyuncularım çalışkan ve öğrenme konusunda çok istekliydiler. Bunun sonucunda takımımın gelişimini görmek beni çok mutlu etmişti.



İTÜ Geliştirme Vakfı
Okulları

244 yıllık İTÜ çatısı altında yetişen öğrencilerimiz, öğrenme merakı, bilim sevgisi, yaratıcı düşünme becerisi, yenilikçi bakış açısı ve sorumluluk bilinci ile güçlü yarınlar olarak gelecekte fark yaratacak!

Ana Kucağından **İTÜ**'ye

İTÜ Ayazağa Yerleşkesi
0212 367 1300

Beylerbeyi Yerleşkesi
0216 401 1773

İzmir Yerleşkesi
444 6 488

www.itugvo.k12.tr

[f](#) [You Tube](#) [Twitter](#) [Instagram](#) /itugvo



Mezunlar MasterGames 2017'de yarıştı

20 farklı üniversitenin mezunlarının yarıştığı MasterGames 2017, 12 dalda yapılan yarışmaların ardından sona erdi. Tavla ve satranç turnuvaları ile koşu ve tenis kupa sıralamasında birinci olan İTÜ Mezunları Derneği, bu yıl ilk defa yapılan Axa e-Spor dalı birinciliğinin de sahibi oldu.

Bu yıl dördüncüsü düzenlenen, üniversite mezunlarını 12 farklı spor dalında bir araya getiren MasterGames, 30 Nisan - 7 Mayıs 2017 tarihleri arasında gerçekleşti.

İstanbul Teknik Üniversitesi'nin ev sahipliği yaptığı turnuvada Boğaziçi Üniversitesi, İTÜ, ODTÜ, Bilkent Üniversitesi, Bahçeşehir Üniversitesi, Bilgi Üniversitesi, Işık Üniversitesi, Yeditepe Üniversitesi, Marmara Üniversitesi, Galatasaray Üniversitesi, Kültür Üniversitesi, Koç Üniversitesi, Yıldız Teknik

Üniversitesi, Özyeğin Üniversitesi, İstanbul Aydın Üniversitesi gibi Türkiye'nin önde gelen 20 üniversitesinden 700'den fazla mezun yer aldı.

Turnuva kapsamında voleybol, basketbol, futbol, kürek ve birci olmak üzere beş takım sporunda ve tenis, yüzme, koşu, masa tenisi, satranç ile tavla olmak üzere altı bireysel spor olmak üzere 12 dalda yarışmalar gerçekleşti. Yarışmacılar ayrıca bu yıl ilk defa Axa Sigorta'nın sorumluluğunda Axa e-Spor dalında

da yarıştı. Eski arkadaşları yıllar sonra bir araya getiren yarışmalar oldukça keyifli geçti.

Bu sene etkinliğe en çok katılım sağlayan ikinci üniversite İstanbul Teknik Üniversitesi oldu. İTÜ mezunları özellikle takım sporlarında ve yüzmede çok iyi dereceler yaptı.

3 Mayıs'ta kürek yarışmaları ilk defa Bilgi Üniversitesi'nin Santral İstanbul Kampüsü'nde gerçekleşti. Hafta içi dört ayrı kategoride; 40

YÜZME YARIŞLARI SONUÇLARI

KADINLAR, 50M SERBEST/FREESTYLE

- 20 - 30 yaşları arası**
1. Nevra BULUT - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 31 - 40 yaşları arası**
1. Bahar Deniz EGEMEN - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 51 - 59 yaşları arası**
1. Ayşegül NARİN - İstanbul Teknik Üniversitesi

ERKEKLER, 50M SERBEST/FREESTYLE

- 20 - 30 yaşları arası**
1. H. Tunç ÇİFTÇİ - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 31 - 40 yaşları arası**
3. Kadir Kemal DURSUN - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 41 - 50 yaşları arası**
2. Ömer İnanç TÜREYEN - İstanbul Teknik Üniversitesi
3. İsmail FİLİZ - İstanbul Teknik Üniversitesi
5. Ahmet İLHAN - İstanbul Teknik Üniversitesi
6. Cenap BIYIKLI - İstanbul Teknik Üniversitesi
8. Mahmut KOPUZ - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 51 - 60 yaşları arası**
3. Fuat ERGEZEN - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 61 - 70 yaşları arası**
1. Şadi Kamil KAYA - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 71 yaş ve üstü**
1. Aykut ŞARMAN - İstanbul Teknik Üniversitesi

ERKEKLER, 100M SIRTÜSTÜ/BACKSTROKE

- 41 - 50 yaşları arası**
1. Mehmet Fatih BAYSAL - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 61 - 70 yaşları arası**
1. Hasan ÖZER - İstanbul Teknik Üniversitesi

KADINLAR, 50M KURBAĞALAMA/BREASTROKE

- 20 - 30 yaşları arası**
1. Nevra BULUT - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 41 - 50 yaşları arası**
1. Aysu Özlem GÖKÇE - İstanbul Teknik Üniversitesi

ERKEKLER, 50M KURBAĞALAMA/BREASTROKE

- 20 - 30 yaşları arası**
1. Barış ÇAKIR - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 41 - 50 yaşları arası**
2. Ömer İnanç TÜREYEN - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 61 - 70 yaşları arası**
1. Engin ÇOLPAN - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 71 yaş ve üstü**
1. Yıldırım KARAKAPLAN - İstanbul Teknik Üniversitesi
2. Aykut ŞARMAN - İstanbul Teknik Üniversitesi

KADINLAR, 4X50M KARIŞIK/MEDLEY

1. İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
Ayşegül NARİN - Özlem GÖKÇE
Zeynep Burcu GÜCELİOĞLU - Bahar Deniz EGEMEN

ERKEKLER, 4X50M KARIŞIK/MEDLEY

1. İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ 1
Barış ÇAKIR - Engin ÇOLPAN -
Tunç ÇİFTÇİ - Fuat ERGEZEN
4. İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ 3
Hasan ÖZER - Ahmet İLHAN -
Kadir Kemal DURSUN - Şadi Kamil KAYA
5. İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ 2
Fatih BAYSAL - Yıldırım KARAKAPLAN -
İsmail FİLİZ - Ömer İnanç TÜREYEN

KADINLAR, 100M SERBEST/FREESTYLE

- 31 - 40 yaşları arası**
1. Bahar Deniz EGEMEN - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 41 - 50 yaşları arası**
3. Aysu Özlem GÖKÇE - İstanbul Teknik Üniversitesi

ERKEKLER, 100M SERBEST/FREESTYLE

- 20 - 30 yaşları arası**
1. H. Tunç ÇİFTÇİ - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 41 - 50 yaşları arası**
1. İsmail FİLİZ - İstanbul Teknik Üniversitesi
3. Ahmet İLHAN - İstanbul Teknik Üniversitesi
4. Mahmut KOPUZ - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 51 - 60 yaşları arası**
3. Fuat ERGEZEN - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 61 - 70 yaşları arası**
1. Şadi Kamil KAYA - İstanbul Teknik Üniversitesi

KADINLAR, 50M SIRTÜSTÜ/BACKSTROKE

- 51 - 60 yaşları arası**
2. Ayşegül NARİN - İstanbul Teknik Üniversitesi

ERKEKLER, 50M SIRTÜSTÜ/BACKSTROKE

- 41 - 50 yaşları arası**
1. Mustafa Sinan YARDIM - Yıldız Teknik Üniversitesi

ERKEKLER, 100M KURBAĞALAMA/BREASTROKE

- 20 - 30 yaşları arası**
1. Barış ÇAKIR - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 41 - 50 yaşları arası**
1. Mehmet Fatih BAYSAL - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 61 - 70 yaşları arası**
1. Engin ÇOLPAN - İstanbul Teknik Üniversitesi
3. Hasan ÖZER - İstanbul Teknik Üniversitesi
- 71 yaş ve üstü**
1. Yıldırım KARAKAPLAN - İstanbul Teknik Üniversitesi

KADINLAR, 4X50M SERBEST/FREESTYLE

1. İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
Ayşegül NARİN - Z. Burcu GÜCELİOĞLU
A. Özlem GÖKÇE - B. Deniz EGEMEN

ERKEKLER, 4X50M SERBEST/FREESTYLE

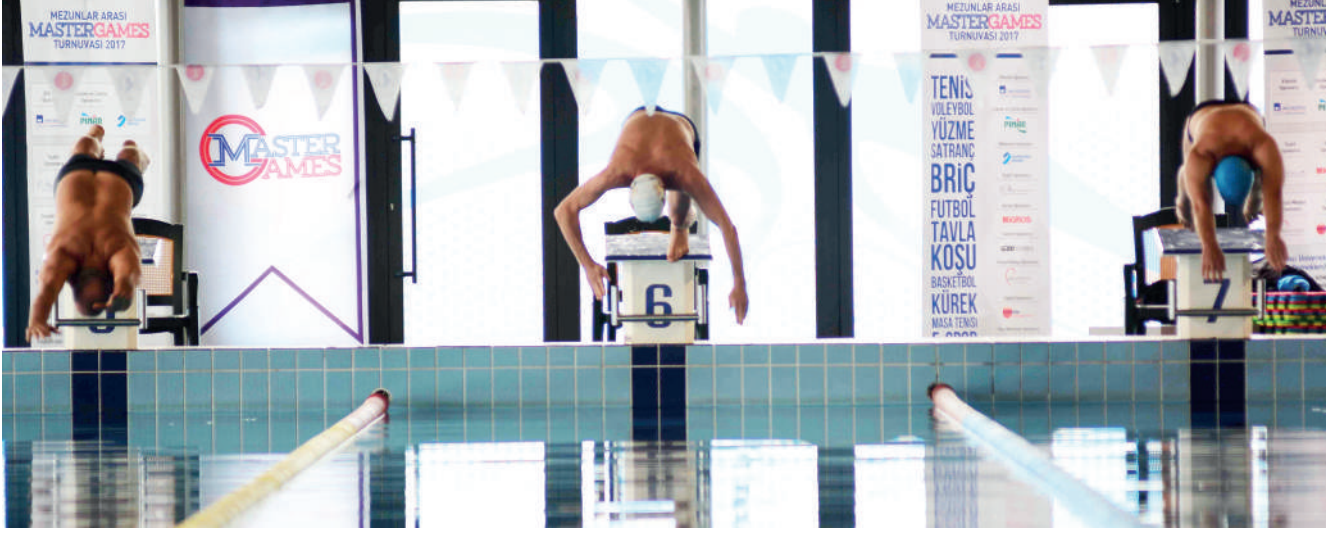
2. İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ 1
Barış ÇAKIR - Tunç ÇİFTÇİ - Ömer İnanç TÜREYEN
Fuat ERGEZEN
4. İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ 2
Şadi Kamil KAYA - Engin ÇOLPAN
İsmail FİLİZ - Mehmet Fatih BAYSAL

KARMA, 4X50M SERBEST/FREESTYLE

1. İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ 3
Nevra BULUT - İsmail FİLİZ - Barış ÇAKIR
H. Tunç ÇİFTÇİ
2. İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ 2
Bahar Deniz EGEMEN - Aysu Özlem GÖKÇE
Engin ÇOLPAN - Şadi Kamil KAYA
4. İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ 1
Z. Burcu GÜCELİOĞLU - Ayşegül NARİN -
Ö. İnanç TÜREYEN - M. Fatih BAYSAL

TAKIM PUANLARI

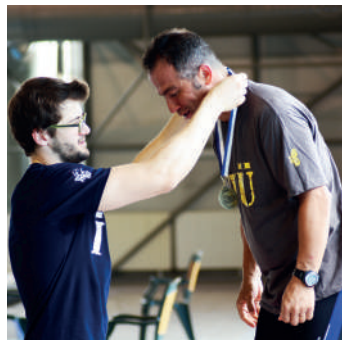
1. İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
2. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
3. YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
4. ORTA DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
5. BOĞAZIÇI ÜNİVERSİTESİ
6. BİLKENT ÜNİVERSİTESİ
7. HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ
8. İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ
9. YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİ
10. GOETHE ÜNİVERSİTESİ
11. DOMİNİCİAN ÜNİVERSİTESİ



artı, 40 eksi ve Kadın/ Erkek kategorilerinde düzenlenen futbol, voleybol ve basketbol takımları arasında ve bireysel dalda teniste yapılan maçlarla devam eden MasterGames, 6 ve 7 Mayıs'ta yapılan final maçlarıyla son buldu.

Yüzmede İTÜ farkı

Voleybol ve futbolda madalyaların çoğunu İTÜ ve Marmara Üniversitesi takımları aldı. 60 sporcunun katıldığı yüzme dalında tam 280 madalya verildi. Üç farklı kategoride, iki farklı mesafede ve beş farklı yaş grubunda yarışmalar yapıldı. 70 yaşının üzerinde yarışmacıların da katıldığı yüzme yarışlarında, çok renkli ve keyifli anlar yaşandı. En çok madalyayı İstanbul Teknik



Üniversitesi mezunları aldı. Masa tenisi karşılaşmaları kadın ve erkek kategorilerinde yapıldı ve bu sene tüm gün sürdü ve rekor katılım sağlandı.

Final yarışmaları sonrası şenlik alanında yapılan zumba gösterileri ve İTÜ Elektrik Fakültesi Öğretim Üyelerinden Derya Kocabaş liderliğinde İTÜ mezunlarının verdiği rock konserinin ardından ödül töreniyle madalyalar sahiplerini buldu.

Eğlence daha sonra Bahçeşehir Üniversitesi'nin ev sahipliğinde, Galata Kampüsünde yapılan kapanış partisiyle devam etti. Galata'da kupalar sahiplerini buldu. Her dalda en çok puan toplayan üniversitelere kupaları verildi. MasterGames sponsorları, Axa Sigorta, Pınar, Migros, D-Marine, Burgan Bank, Medline, Creadv House ve Gode Ajans'a ve Geleceğin Yıldızları'na katkı plaketleri verildi.

KOŞU SONUÇLARI

5K

22-35 YAŞ GRUBU ERKEK

- | Adı Soyadı | Üniversite |
|-----------------------|------------------------------|
| 1. Murat Kocavelioğlu | Istanbul Teknik Üniversitesi |
| 2. İlhan Gören | Istanbul Teknik Üniversitesi |

36-45 YAŞ GRUBU ERKEK

- | | |
|---------------------|------------------------------|
| 3. Serkan Karabatan | Istanbul Teknik Üniversitesi |
|---------------------|------------------------------|

10K

46-55 YAŞ GRUBU ERKEK

- | | |
|----------------|------------------------------|
| Erhan Sarıkaya | Istanbul Teknik Üniversitesi |
| Başar Sönmez | Istanbul Teknik Üniversitesi |

BURGAN BANK MASTERGAMES'17 KOŞU KUPA SIRALAMASI

1. Istanbul Teknik Üniversitesi
2. Marmara Üniversitesi
3. Boğaziçi Üniversitesi

FUTBOL KUPA SIRALAMASI

2. Istanbul Teknik Üniversitesi

MASTERGAMES'17 FUTBOL TAKIM SONUÇLARI:

KADIN:

2. Istanbul Teknik Üniversitesi

ERKEK 40-:

1. Istanbul Teknik Üniversitesi

ERKEK 40+:

2. Istanbul Teknik Üniversitesi

KÜREK YARIŞLARI KUPA SIRALAMASI

3. Istanbul Teknik Üniversitesi

2. SERİ ELEMELERİ

İTÜ = 2.55,9

- Işın Akyol
- Müge Özgenel
- Belkız Okur
- Birsen Ersoy

TENİS KUPA SIRALAMASI

1. Marmara Üniversitesi ve Istanbul Teknik Üniversitesi

MASTERGAMES'17 TENİS SONUÇLARI:

ERKEK 40-:

2. Ömer Gülleryüz (Istanbul Teknik Üniversitesi)

ERKEK 40+:

1. Tuncay Ulusoy (Istanbul Teknik Üniversitesi)
2. Feramuz Aşkın (Istanbul Teknik Üniversitesi)

BASKETBOL KUPA SIRALAMASI

Erkek 40-:

3. Istanbul Teknik Üniversitesi 1

MASA TENİSİ KUPA SIRALAMASI

2. Istanbul Teknik Üniversitesi

MASTERGAMES'17 MASA TENİSİ SONUÇLARI:

KADIN:

2. Ebru Banu Erdoğan (Istanbul Teknik Üniversitesi)

ERKEK:

3. Halit İbak (Istanbul Teknik Üniversitesi)
4. Zihni Tunay (Istanbul Teknik Üniversitesi)

TAVLA KUPA SIRALAMASI

1. Istanbul Teknik Üniversitesi

MASTERGAMES'17 TAVLA SONUÇLARI

1. Lemi Tumen (Istanbul Teknik Üniversitesi)
3. Galip Korel Kozanoğlu (Istanbul Teknik Üniversitesi)

SATRAŇ KUPA SIRALAMASI

1. Istanbul Teknik Üniversitesi

MASTERGAMES'17 SATRAŇ TURNUVASI SONUÇLARI

1. Barış Öztürkler (Istanbul Teknik Üniversitesi)

BRIÇ TURNUVASI SONUÇLARI

ÇİFTLER:

5. Hatice Hacer Çopur (İTÜ) - Kezban Mutlu (İTÜ)

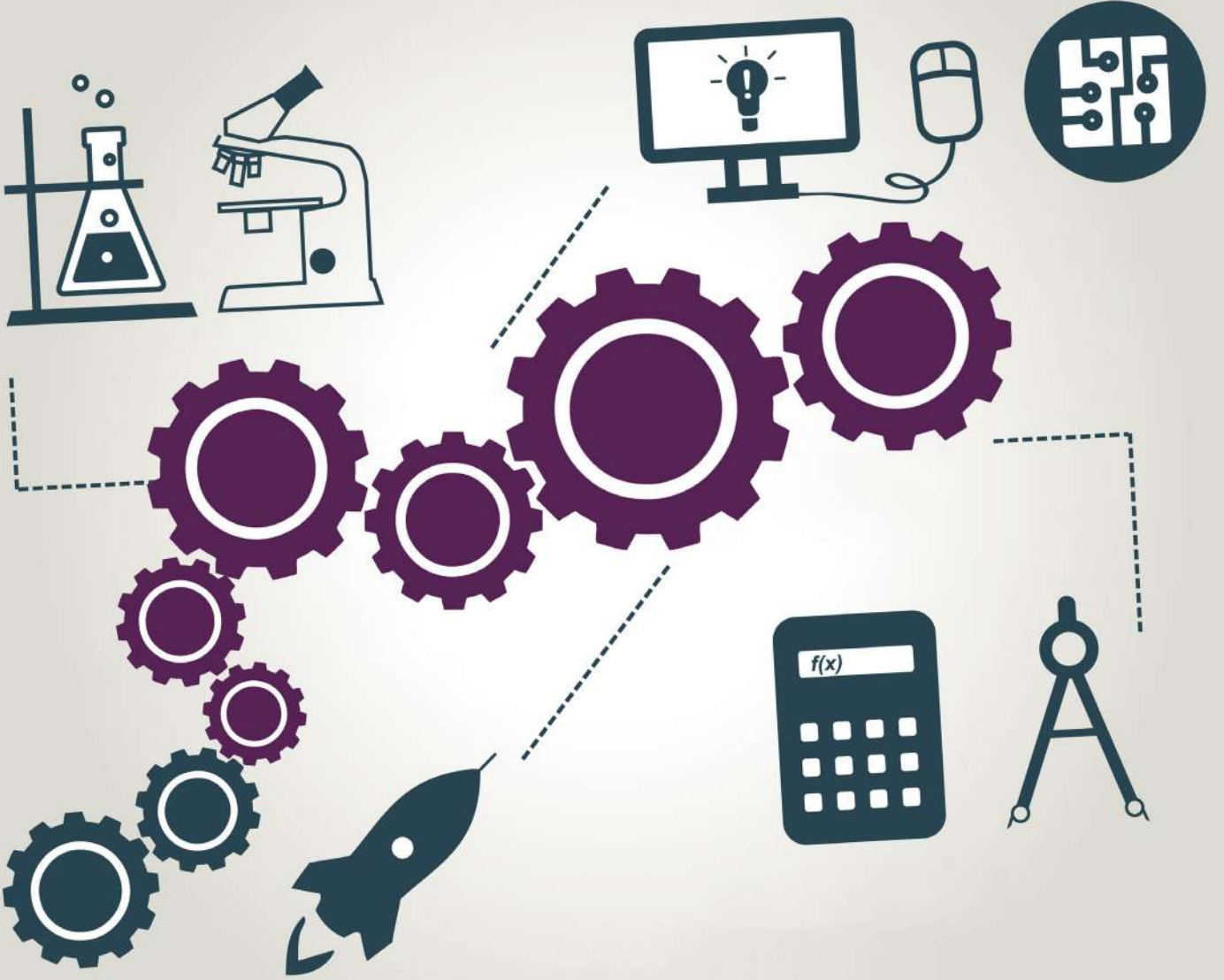
KUPALAR:

3. Istanbul Teknik Üniversitesi

AXA E-SPOR TURNUVASI 1.Sİ

- Emrehan Bayram (Istanbul Teknik Üniversitesi)





Geleceğin yeni dili: STEM

Matematik ve fen gibi temel bilimlerin, teknoloji ve mühendislik alanlarıyla bütünleşmesini sağlayarak eğitimde çığır açacak bir yaklaşım olarak konumlanan STEM, son yıllarda oldukça gündemde olan bir konu. Peki Türkiye’de ve dünyada bu konuda nasıl çalışmalar yapılıyor?

“ Gelişmiş
ülkelerin pek
çoğunda devlet
politikaları
STEM’e ağırlık
veriyor. STEM
yaklaşımı,
dünyadaki
eğitim
reformunun
odak noktasını
oluşturuyor
ve her geçen
gün daha
çok önem
kazanıyor. ”

Science (Bilim), Technology (Teknoloji), Engineering (Mühendislik) ve Mathematics (Matematik) disiplinlerinin İngilizcedeki baş harflerinin birleştirilmesiyle oluşturulan bir yaklaşım STEM. Hedefi, matematik ve fen gibi temel bilimlerin, teknoloji ve mühendislik alanlarıyla bütünleşmesini sağlayarak eğitimde çığır açmak. Kavramın bu haliyle ilk kez 2005 yılında Amerika Birleşik Devletleri’nde bir kongrede dillendirildiği çeşitli kaynaklardan aktarılıyor.

STEM’in farkı ne?

Bu yaklaşımla, öğrencilerin matematiksel düşünme becerileri gelişirken fen disiplini de öğrenme ve çalışma kapasiteleri artıyor. En önemlisi de proje temelli eğitime ‘üretim süreçleri’ de dâhil ediliyor. Neden önemli? Çünkü çağımızda ülkelerin kalkınmak için ağırlık vermeleri gereken en önemli olgulardan birisi de üretim. STEM yaklaşımı öğrenciye fikirlerini üretime dönüştürme yeteneği kazandırıyor. Öğrenci imkânsız gibi görünenin ulaşılabilir olduğunu işte bu çalışmalar sürecinde keşfediyor.

STEM yaklaşımıyla öğrenci; soruları çözmeye çalışırken bilim, teknoloji, mühendislik ve matematikten bilgi almayı ve bu bilgileri harmanlamayı öğreniyor. Bu da tekdüze ders notları olarak yalnızca sınıfını geçmeye odaklanan sıkılgan öğrenci profilinin uzun vadede tamamen değişmesi demek. Çünkü öğrenci bu yaklaşımla, kendi hayatında

da karşı karşıya kalabileceği sorunlarla başa çıkabilmek için nasıl düşünmesi gerektiğini öğrenerek, bilgilerin gerçek hayatta da işine yarayacağına ikna oluyor. STEM yaklaşımında öğretmenin profili de değişiyor. Öğretmen, öğrencinin merakını uyandırmalı ve konuları öğrencinin ilgisini sürekli ayakta tutacak şekilde ele almalı. Klasik eğitim öğretim modelinde öğretmen soru sorar, öğrenci yanıtlar. STEM yaklaşımında ise eğitim, beyin fırtınasına daha yakın hale geliyor. Öğrencinin konuya duyduğu ilgi ve merak, onu soru sormaya da daha fazla teşvik ediyor. STEM öğrenciye, fikirlerini paylaşırken hata yapmaktan korkmamasını aşıyor. STEM’in çocuklara kazandırdığı en önemli özelliklerden bazıları; sorgulayıcı düşünme, sorun çözme, yaratıcı çalışma ve üretken olma. Ayrıca araştırmalarda, STEM yaklaşımıyla ilerleyen ülkelerin öğrencilerinin

PISA gibi uluslararası sınavlarda daha başarılı sonuçlar elde ettiği tespit ediliyor.

Gelişmiş ülkelerde STEM

STEM kavramı aslında yeni yeni duyulmaya başlanan bir kavram. Ancak kökleri daha öncelere dayanıyor. Kavramın çıkış yerinin Amerika Birleşik Devletleri olduğu biliniyor, hedefi ise dünya liderliğini elden bırakmamak için geleceğe yatırım yapmak. Rusya, Japonya ve Çin; ekonomi ve teknoloji alanlarında ABD’nin rakibi konumunda. Bu nedenle ABD, STEM alanında atılımlar yaparak dünya liderliğini elinde tutmaya çabılıyor. ABD iş dünyası; mühendislik, fen ve teknoloji alanlarında Çin ve Hindistan’a bağımlı hale gelmekten tedirgin oluyor ve STEM yaklaşımı işte tam da bu kaygıların arttığı dönemde yaygınlaşıyor. Böylece ABD’de birçok eyaletin ders programında, öğretmenlerin mühendisliği derslere eklemeleri öneriliyor. Ayrıca başarılı ve yetenekli öğrenciler için STEM yaklaşımıyla eğitim veren okullar açılıyor.

ABD, STEM eğitimiyle ilgili National Science Education Standarts, Common Core ve Next Generation Science Standarts gibi kurumlar kuruyor. Böylece yaklaşımın ülke içinde yaygınlaşmasını sağlıyor. Aynı zamanda her yıl milli bütçesinden ortalama 3 milyar dolar harcama yaparak, yeni STEM merkezleri kurulması hedefini hayata geçiriyor. Ayrıca Avrupa Birliği ülkeleri, İngiltere ve Avustralya gibi gelişmiş

BİLİME, TEKNOLOJİYE VE İNOVASYONA YATIRIM YAPMALIYIZ

Ekonominin bilgiye giderek daha çok dayandığı günümüzde, bilgiyi üretecek ve kullanacak bireylerin gerekli donanımına sahip olması için katma değeri yüksek beceriler kazandırılması kritik önem taşıyor. Bu becerilerin başında STEM yani fen, teknoloji, matematik, mühendislik geliyor. Dünyada bu dört disiplinin birbiriyle bağlantılı şekilde ele alındığı eğitim yaklaşımı öne çıkıyor ve artık bu disiplinlere yaratıcılığın en önemli unsuru sanat da ekleniyor (STEM+A).

Eğitimin niteliğini yükseltmek ve ülkemizi küresel rekabette üst sıralara taşımak için eğitimde erken yaşlardan başlayarak bilime, teknolojiye ve inovasyona daha fazla yatırım yapmamız gerekiyor. Bilgi toplumu olma, dijital dönüşüm ve Sanayii 4.0 (d)evrimi hedefleri için yaratıcı, yenilikçi, disiplinler arası düşünebilen, bilişim yetkinliklerine sahip bireylere ihtiyacımız bulunuyor. Genç nüfusun STEM alanlarında başarı düzeyini yükselterek, analitik ve eleştirel düşünme yeteneği ile problem çözme becerilerini geliştirerek ve girişimcilik ruhuna sahip olmalarını sağlayarak bilim ve teknolojiye ilerlememiz mümkün olacak.

TÜSİAD olarak, okul öncesi eğitiminden başlayarak, eğitim sisteminin her kademesinde STEM eğitim anlayışının, araştırmacılığın, yenilikçiliğin ve yaratıcılığın ön plana çıkarılmasını vazgeçilmez görüyoruz. 2014 yılından beri STEM eğitiminin önemine ve STEM işgücüne duyulan ihtiyaca vurgu yapıyoruz. Genç nüfusumuzun STEM konularında ilgilerinin ve bu alandaki bilgi ve becerilerinin artırılması için gereken adımları uzmanlar ile ele alarak projeler hayata geçiriyor; rapor, konferans, öğretmen eğitimi pilot çalışmaları ve iletişim alanında faaliyetler yürütüyoruz.



Esin Güral Argat
TÜSİAD Yönetim Kurulu Üyesi
Dijital Ekonomi Yuvarlak Masası Lideri

ülkelerle Hindistan gibi gelişmekte olan ülkelerde de STEM alanında çeşitli çalışmalar ve yatırımlar yapılıyor. STEM'e ağırlık vermek, gelişmiş ülkelerin pek çoğunda devlet politikası olarak yer alıyor. STEM yaklaşımı, dünyadaki eğitim reformunun odak noktasını oluşturuyor ve her geçen gün daha çok önem kazanıyor.

Türkiye'de STEM

Günümüz dünyasında bilim ve teknolojinin hızına yetişmek zor. Her gün yeni keşiflere gebe. Gelişmiş ülkelerde özellikle 2005 yılından itibaren kavram ve uygulama olarak etkinliğini arttıran STEM, 21. yüzyılın gerektirdiği bilgi çağını hızla yakalayan ve hatta bilimin ilerlemesini sağlayan lider bireyler yetiştirebilmesi için artık olmazsa olmaz bir eğitim yaklaşımı.

STEM'le ilgili Milli Eğitim Bakanlığı ile TÜSİAD gibi önemli kurumların attığı ciddi adımlar var. TÜSİAD, MEB'in izniyle 'STEM Kiti ve Öğretmen Eğitimi' gibi önemli projelere imza atıyor. Böylelikle

öğretmenler de STEM yaklaşımını kavrayarak öğrencilerine aktarma imkânı buluyor. Yine MEB, 2016 yılında STEM eğitimi için Türkiye çapında gönüllü olan bin 200 öğretmene, STEM öğretme yöntemi eğitiminin verilmesini sağladı. Bu adımın atılmasındaki amaç ise öğretmenlerin derslerine girdikleri

100 bin civarında öğrenciye STEM merkezli eğitim vermesi. Ayrıca STEM'in yaygınlaştırılması hedefiyle, fen bilimleri öğretmenlerinin sınıflarında kullanmaları için basılan kitapları, elektronik ortamda bütün öğretmenler kullanabilecek. STEM Öğretmeni Sertifika Programları da faaliyete geçti. Birçok özel okulda ise STEM merkezleri kurulmaya başlandı.

Bütün bu adımlar umut verici olmakla birlikte yeterli değildir. Bu noktada velilere de, çocuklarını bu alanlara teşvik etmek ve onları yüreklendirmek anlamında önemli bir görev düşüyor. Özellikle Türkiye'de üniversiteye yerleştirme yüzdelerine bakıldığında, STEM alanlarına yerleşen kızların erkeklere göre çok daha az olduğu görülüyor. Bu da özellikle kızların STEM alanlarında kariyer yapmalarının önünün açılması için çeşitli araçlara gereksinim olduğunu ortaya koyuyor.

Sözün özü; refah ve başarı dolu bir geleceğe açılan kapının anahtarı, STEM yaklaşımını eğitim sistemine yerleştirmekte saklı. Bu nedenle STEM'in ulusal eğitim sistemi ivedilikle uyarlanması ve ülkedeki bütün okulların şartlarının STEM'e uyum sağlar hale getirilmesi gerekiyor.



On milyonlarca terminal milyarlarca mutlu müşteri binlerce çalışan ödeme sistemleri lideri...

Verifone'un dünyada 5 başkanlık merkezinden biri konumunda bulunan Verifone Türkiye, Güneydoğu Avrupa, Ortadoğu ve Afrika bölgelerinde 60'tan fazla ülkenin bulunduğu çok büyük bir coğrafyayı yönetiyor. 20 seneyi aşkın süredir çok büyük başarılarla imza atan Verifone, gelecekte de yatırımları ve projeleri ile Türkiye'nin ekonomisine katkı sağlamaya devam edecek.

Günlük, olağan ödeme işlemlerini işletmeler için yeni nesil alışveriş fırsatlarına dönüştüren Verifone, 30 milyon kurulu cihaz ve terminal ile müşterilerinin tüm zorlu süreçlerinde iş ortağı olarak yer alıyor ve çözümler üretiyor.

Verifone, 36 yıllık geçmişi ile 150'den fazla ülkede en tanınmış perakende zincirleri, finans kurumları ve ödeme sağlayıcıları dahil birçok işletmeye hizmet veriyor.

pazarlama@verifone.com

www.verifoneyazarkasa.com

Verifone®



‘Resim sanatı toplumlar üzerinde iyileştirici rol oynar’

İTÜ Mimarlık Fakültesi mezunu Mimar Ebru Kalgay, mimarlık mesleğinin yanı sıra küçük yaşlardan beri tutkunu olduğu resim sanatına da aşkla bağlı bir sanatçı. Kalgay’la 17 yıllık birikiminin yer aldığı sergisi ve resim sanatı hakkında konuştuk.

Mayıs ayında 70 resim ve 20 ebru çalışmanızın yer aldığı serginizi açtınız. Bu serginin içeriğinden ve sizin için öneminden bahsedebilir misiniz?

Resim ve ebru sergim, yaşamım boyunca bende birikmiş olan tüm duyguların son 17 yılın farklı dönemlerinde sanatla ortaya konmuş halidir. Bu serginin önemi ise sanatçı kimliğimin mimar kimliğimin gölgesinden ve hobi

olmaktan çıkarak profesyonel bir adım atmasıdır.

Yaptığınız çalışmalarda herhangi bir mesaj veriyor musunuz? Bir sanatsever sizin resimlerinizde neler görebilir?

Resimlerimde ana tema ‘aşk’ aslında. Özellikle İstanbul’a ve doğaya aşık bir insanım. Aşk olmadan hiçbir şey üretemezsiniz. Romantik kişiliğimin resimlerime

yansıdığını ve sanatseverlerin kendi hayal güçleri oranında farklı tatlar alacaklarını düşünüyorum.

Picasso “Sanat, ruhlarımızdan günlük hayatın tozunu alıp götürür” demiş. Sanatın ve özellikle resmin insan üzerindeki gücünden biraz söz edebilir misiniz?

Tüm sanatlar ve özellikle resim sanatı daima kişiler ve toplumlar



üzerinde iyileştirici rol oynamıştır. Günlük hayatta iyi kötü tüm yaşananların bir kenara bırakılıp yeni ve büyümlü bir dünyaya adım atabileceğini bilmek bile heyecan vericidir. Renkler sizi alıp götürürler ve artık başka birisi olursunuz.

Bir diğerk büyük ressam Van Gogh "Geleceğin ressamı renkleri daha önce kimsenin yapmadığı gibi kullanan biri olacak" demiş. Siz geleceğin ressamını nasıl tanımlarsınız?

Resim sanatı ve özellikle suluboyanın büyümlü dünyasına girdiğinizde çok az rengin saf olarak kullanılabilmesini görüyor ve kendinize ait yeni renkler yaratma çabası içine giriyorsunuz. Bence geleceğin ressamı da mimarı da çağın malzeme ve teknikleriyle zamansız eserler yaratabilen kişidir.

Mimarlık ve resim sanatı arasında nasıl bir ilişki var? Eserlerinizde mesleğinizden yararlandınız mı? Ya da tam tersi?

Mimarlık ve resim sanatı arasında hem büyük benzerlikler hem de büyük ayrılıklar vardır. Her ikisi de ilham ve hayal gücü gerektirir. Boş bir kağıda bilgi ve deneyimleriniz ışığında hayallerinizi aktarırsınız. Kendinize bir bina yapmadığınız sürece müşteri ya da kullanıcı diye



tanımladığınız kişiler istekleriyle sizi kısıtlayıcı rol oynarlar. Oysa ki resim sanatı özgür bir alandır. Sadece kendiniz için resim yapabilirsiniz. Benim resimlerimde ikisinin birbirlerine etkisi enteresan sonuçlar doğurdu. Perspektif ve simetri takıntım nedeniyle resimde bazı şeyleri ihmal edemedim. Uzun süre çizimden resme dönmeye çalıştım. Diğerk taraftan bazı projeleri kağıt üzerine renkli boylarla sunduğum için olumlu eleştiriler aldım.

Mimarlık eğitiminizde sizi en çok heyecanlandıran şey ne oldu?

İTÜ'lü olmak yeterince gurur ve heyecan verici. Mimarlık Fakültesi birinci sınıftayken, 1980 yılında, kurşun kalemle çizdiğim ilk projemle Mimarlar Odası İstanbul şubesinin Mimar Sinan'ı anma etkinliği kapsamında öğrenciler arasında düzenlediği yarışmada Sinan Ödülü'nü aldım. Projeme verilen bu ödül hayatımın en heyecan verici ve teşvik edici olayıdır.



SİZİ TANIMLAYAN ANAHTAR SÖZCÜĞÜNÜZ NEDİR?

Anahtar sözcüğüm: razı olmamak. Olanı değil, kendi dünyamda olması gerekeni yaşarım. Hayal gücüm 'fazla mesai' yaptığı için bazen gerçeklerden fazla uzaklaştığım detaylarda boğulduğum olur. Ama sonuç her seferinde çevremdekiler için yorucu, benim için mutlu biter.

Burs komitesinden mezun ziyaretleri

İTÜ Mezunları Derneği Burs Komitesi'nden Sibel Kerimoğlu, Halit Zaim, Ali Erdal Artan ve Sibel Güven, İTÜ'den farklı yıllarda mezun olmuş değerli isimleri iş yerlerinde ziyaret ederek plaket takdim etti.



Oyak Renault CEO'su Dr. Berk Çağdaş, İTÜ Endüstri ve İşletme Mühendisliği 1988 mezunu



Burgan Bank Mali İşler Genel Müdür Yardımcısı Mehmet Yalçın, İTÜ İşletme Mühendisliği 1997 mezunu



1K Kimya CEO'su Sevginar Baştekin,
İTÜ Kimya Bölümü 1988 mezunu



ALJ Finansman Mali İşler Direktörü Soner Irmak,
İTÜ İşletme Mühendisliği Bölümü 1997 mezunu



Akbank Direkt Bankacılık Genel Müdür Yardımcısı Tolga Ulutaş, İTÜ İnşaat Mühendisliği mezunu



T.C. İstanbul Kültür Üniversitesi Kurucu Onursal Başkanı
Fahamettin Akingüç, Yüksek Mühendis Mektebi 1950 mezunu



Hitachi Data Systems Genel Müdürü Cem Fındıkoğlu,
İTÜ Makine Mühendisliği 1990 mezunu



Prof. Dr. Ahmet Ergin- Dekan İTÜ Gemi İnşaatı ve Deniz Bilimleri Fakültesi

İTÜ'nün amiral gemisi

Türkiye'de gemi inşaatı mühendisi yetiştiren ilk kurum olan İTÜ Gemi İnşaatı ve Deniz Bilimleri Fakültesi, tarihi kökleriyle de her zaman öncü olma vasfını sürdürüyor. Türkiye'nin tek deney havuzu Ata Nutku Model Deney Havuzu ve alanında yine tek olan Gemi Emisyonları Laboratuvarı'na sahip olan fakültenin tüm detaylarını İTÜ Gemi İnşaatı ve Deniz Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ahmet Ergin anlatıyor.

Türkiye'de gemi inşaatı eğitiminin başlangıcı, İTÜ tarihiyle de bağlantılı olarak, donanmanın teknik alandaki yetersizliklerini gidermek üzere Sultan III. Mustafa tarafından 1773 yılında kurulan, ülkenin ilk ciddi teknik eğitim kurumu Mühendishâne-i Bahrî-i Hümayûn'a dayanır. Sivil mühendis ve mimarların yetiştirilmesi amacıyla Halıcıoğlu'ndaki Mühendishane

binalarının bir bölümünde, 1883 yılında Hende-i Mülkiye Mektebi açıldı. Mektep 1928'de Yüksek Mühendis Mektebi ismini almasını takiben 1941'de Milli Eğitim Bakanlığına bağlandı ve adı İstanbul Yüksek Mühendis Okulu (İYMO) oldu. Gemi inşaatı mühendisi yetiştirmek için ilk adım olarak, İYMO Deniz İnşaatı Mühendisliği kolu 1943 yılında kuruldu. 1944 yılında kabul

edilen 4619 sayılı kanunla İYMO dört fakülteden oluşan İstanbul Teknik Üniversitesi'ne dönüştürüldüğünde, makine şubesi de genel makine, uçak inşaatı ve gemi inşaatı şubelerinden oluşan makine fakültesi haline geldi. Gemi şubesinin zaman içinde gerek araştırma gerekse eğitim kapasitesi bakımından bir fakülte yeterliliğine ulaştığını düşünen şube akademik



kadrosunun başvurusu neticesinde Gemi İnşaatı Fakültesi'nin kurulması İTÜ senatosunun 13 Mart 1969 tarihli toplantısında uygun görüldü ve 18 Aralık 1969 tarihinde fakülte kuruluş işlemleri sonuçlandırıldı. Fakültenin ismi 1979 yılında Gemi İnşaatı ve Deniz Bilimleri Fakültesi olarak değiştirildi.

Fakülte bölümleri

Fakülte iki bölüme sahip: Gemi İnşaatı ve Gemi Makinaları Mühendisliği ile Gemi ve Deniz Teknolojisi Mühendisliği. Bölümler, güncel tasarım ve üretim tekniklerinin yanı sıra temel matematik ve mühendislik formasyonu veren, sürekli gelişim prensibine dayalı öğretim programlarıyla Türkiye'de gemi inşaatı ve gemi makinaları mühendisliği ile gemi ve deniz teknolojisi mühendisliği eğitim öğretimine öncülük ediyor. Nitelikli öğretim üyesi kadroları ve modern laboratuvarların desteğiyle uygulanan programlar, öğrencilere iletişim kurma, karar verme, problem çözme, liderlik ve yönetim becerileri ile sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma

becerileri kazandırıyor, mesleki ve etik sorumluluk aşıyor ve gelişen teknolojik gelişmeleri takip etme becerisi veriyor. Bölümlerin eğitim öğretim kalitesinin akreditasyon kuruluşu Accreditation Board for Engineering and Technology (ABET) tarafından onaylanmış olması, mezunların yurt dışında mühendislik ve akademik çalışmalarını sürdürebilmelerini kolaylaştırıyor.

Bölümlerimizde, su altı ve su üstü deniz araçlarıyla (gemi ve denizaltı gibi) yapılarını projelendiren, bunların uluslararası kurallara uygun olarak tasarımını ve üretimini planlayıp yapan ve ayrıca kalite kontrolünden sorumlu olan mühendisler yetiştiriliyor. Mezunlarımız gemi ve diğer yüzen deniz araçlarının tasarımının yanı sıra limanlar, tersaneler ve gemi söküm tesislerinin tasarımı ve yerleşimi, yüzer ve sabit rüzgar enerji santrallerinin tasarımı gibi alanlarda da yetkinlik kazanıyor.

Gemi İnşaatı ve Gemi Makinaları Mühendisliği Bölümü fakültemizin kuruluşundan beri var olması ve daha çok bilinmesi nedeniyle, üniversite giriş sınavlarında diğer bölümümüze göre daha çok tercih ediliyor. Bölümümüz yatay geçişlerde de diğer üniversite öğrencileri tarafından oldukça rağbet görüyor. Son dönemlerde, açık deniz mühendisliği eğitiminde yeni açılımlarda bulunan Gemi ve Deniz Teknolojisi Mühendisliği Bölümü'ne ilginin yakın gelecekte daha da artacağını düşünüyoruz.

Türkiye'deki tek deney havuzu

Fakültemizin sahip olduğu Ata Nutku Model Deney Havuzu, Türkiye'deki tek deney havuzu olarak, 1953 yılından beri sivil ve askeri gemi sektörüne hizmet veriyor. Ata Nutku Model Deney Havuzu hem üniversitemiz ve hem de ülkemiz için stratejik öneme haizdir. Savunma Sanayi Müsteşarlığı'ndan (SSM) sağlanan mali destekle yine

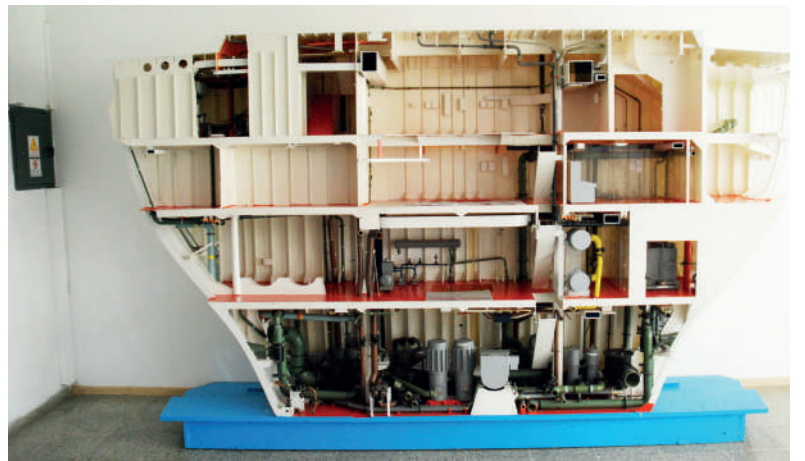
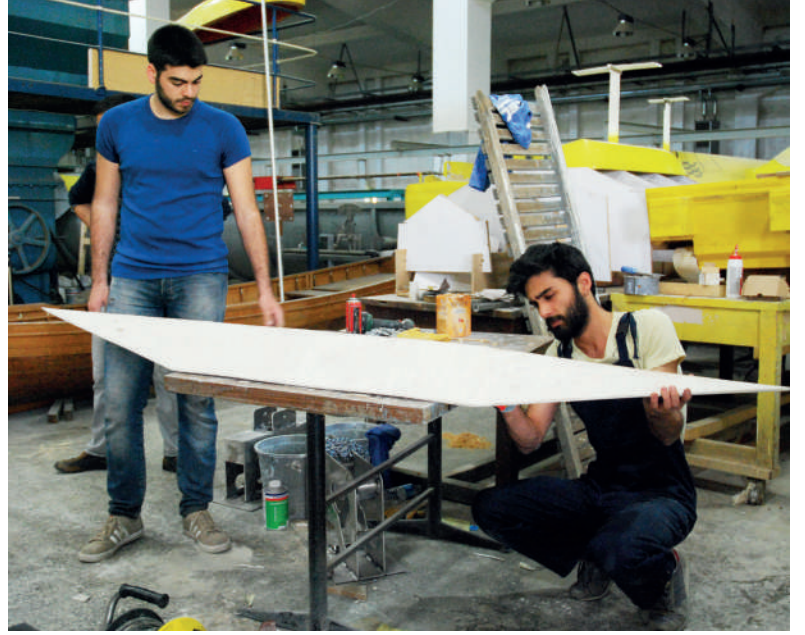
ülkemiz için bir ilk olan Kavitasyon Tüneli Projesi gerçekleştiriliyor. Kavitasyon Tünelinin 2018 yılında tamamlanması bekleniyor. Projenin gerçekleştirilmesiyle fakültemiz, alanında önemli bir kabiliyete kavuşacak. Fakültemizin sahip olduğu Gemi Emisyonları Laboratuvarı da Türkiye'de alanında tek olan bir laboratuvar. Yine SSM'den sağlanan destekle, denizaltıların akustığı konusunda büyük ölçekli bir araştırma projesi fakültemiz bünyesinde yürütülüyor.

Kız öğrencilerin oranı artıyor

Fakültemizde bugün itibarıyla kayıtlı 664 lisans öğrencisi bulunuyor. Bu öğrencilerin 615'i erkek, 41'i ise kız öğrenci. Kız öğrenciler, kayıtlı öğrencilerin yaklaşık olarak yüzde 6'sını oluşturuyor. Üniversitemizin diğer fakülteleriyle karşılaştırıldığında fakültemizdeki kız öğrenci oranının oldukça düşük olduğu söylenebilir. Fakat eski dönemlerde fakültemizde kayıtlı kız öğrenci oranları düşünüldüğünde, bu oran fakültemiz için yüksek sayılabilir. Örneğin, kendi öğrencilik yıllarımda (1981-1985 yılları), sadece erkek öğrencilerin kayıt olduğu dönemler olurdu ve bu durum olağan karşılanırdı. Bu durumun başlıca sebebi, gemi inşa sanayinin imalat sürecinde yerine getirilen işlemler itibarıyla emek yoğun ve tersanelerdeki teknik imkan ve kabiliyetlere dayalı bir ağır sanayi dalı olmasıdır. Tersanelerde eskiden yaygın olan olumsuz çalışma koşulları nedeniyle bu meslek dalının erkekler için daha uygun olduğu algısı oluştu. Tersanelerimizde bugün mevcut olan göreceli rahat çalışma ortamı ile iş sağlığı ve güvenliğine verilen önemin artmasıyla, kadın gemi mühendisleri tersanelerimizde daha uygun çalışma ortamı bulabiliyor.

Öğrencilerin ilk tercihi

İTÜ Gemi İnşaatı ve Deniz Bilimleri Fakültesi, Türkiye'de gemi inşaatı mühendisi yetiştiren ilk kurum olması



ve tarihi kökleri itibariyle her zaman öncü olma vasfını korumuştur. Bu durum, üniversite tercihlerine de yansıyor. Fakültemizin Gemi İnşaatı ve Gemi Makinaları Mühendisliği programı, bu alanda öğrenim görmek isteyen öğrencilerin her zaman ilk tercihi oluyor. Programa kabul edilen öğrencilerin YGS-LYS başarı sıralamaları, sektörde yaşanan olumlu veya olumsuz gelişmelere göre değişiklik gösterebiliyor.

Fakültemizin öğrenci kabul ettiği diğer program olan Gemi ve Deniz Teknolojisi Mühendisliği Türkiye'de alanındaki tek program. Dolayısıyla karşılaştırma yapabileceğimiz başka bir üniversite yok. Programın tercih yapan öğrenciler tarafından az

tanınması nedeniyle diğer programımız olan Gemi İnşaatı ve Gemi Makinaları Mühendisliğine göre programa daha düşük YGS-LYS başarı sırasından öğrenci kabul ediliyor.

Üç lisansüstü program mevcut

Fakülte bölümleri tarafından yürütülmekte olan üç lisansüstü programı mevcut, yüksek lisans ve doktora seviyesinde öğretim yapıyor. İTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü bünyesinde yer alan programlarımız: Gemi İnşaatı ve Gemi Makinaları Mühendisliği, Gemi ve Deniz Teknolojisi Mühendisliği ile İngilizce öğretim yapılan Açık Deniz Mühendisliği (Offshore Engineering) programları. Lisansüstü programlarımıza, fakültemiz lisans mezunlarının yanı sıra diğer

üniversitelerin mezunları tarafından da yoğun ilgi gösteriliyor.

Gemi ve Deniz Teknolojisi Mühendisliği Bölümü tarafından yürütülmekte olan ve 2015 yılında başlatılan Açık Deniz Mühendisliği (Offshore Engineering) yüksek lisans programı, Türkiye'de bu alandaki ilk ve tek programdır. Program, gemi inşa sanayindeki paydaşlarla yapılan görüşmeler sonucunda, sektörün deniz yapıları alanında faaliyet gösterme kararını desteklemek amacıyla geliştirildi. Diğer yandan, 2 Ekim 2014 tarihinde Resmi Gazetede yayınlanan Türkiye Ulusal Deniz Araştırma Stratejisi Belgesi'ne göre, deniz araştırmalarında çalışacak bilim insanı/araştırmacı ile teknik personel kapasitesinin

ÖNEMLİ BİR AYRICALIK

İTÜ ve fakültemizin tarihsel süreçleri paralellik gösteriyor. İTÜ Gemi İnşaatı ve Deniz Bilimleri Fakültesi, İstanbul Teknik Üniversitesi'nin amiral gemisi konumunda. Fakültemiz, aynı zamanda Türkiye'de modern gemi inşa sanayinin kuruluşuna büyük katkı vermiştir. İTÜ Gemi İnşaatı ve Deniz Bilimleri Fakültesi, sahip olduğu seçkin öğretim üyesi kadrosu ve güçlü altyapısıyla gemi inşa sanayinin, problemlerine çözüm bulmak için ilk başvuruda bulunduğu kurumdur. Bugün mezunlarımız gerek özel sektörde ve gerekse kamuda önemli konumlarda bulunuyor. Hatırlatmak gerekirse, Başbakanımız Sayın Binali Yıldırım ile Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme bakanımız Sayın Ahmet Arslan fakültemizin mezunlarından. Böylesine seçkin bir kurumun mezunu olmanın verdiği gururu taşımanın yanı sıra iş başvurularında İTÜ mezunu olmak önemli bir avantaj sağlıyor. Kısaca ifade edecek olursam, İTÜ Gemi İnşaatı ve Deniz Bilimleri Fakültesi mezunu olmak önemli bir ayrıcalıktır.

artırılmasına özel bir önem verilmektedir. Açık Deniz Mühendisliği Yüksek Lisans programının bu alanda da önemli katkılar sağlaması bekleniyor.

Yurt dışı bağlantıları

Avrupa Birliği Erasmus Programı kapsamında lisans ve lisansüstü öğrencileri öğrenimlerinin belirli bir dönemini AB ülkelerindeki ilgili bölümlerde sürdürebilme olanaklarına sahip. Ayrıca dünyanın lider üniversiteleriyle uluslararası iş birliği anlaşmalarının mevcut olması, lisansüstü öğrencilerinin kısa süreli yurt dışı ziyaretleri yapmalarına olanak sağlıyor.

Diğer yandan fakültemiz öğretim üyelerinin yurt dışında bulunan saygın üniversitelerle kuvvetli bağlarının olması, öğrencilerimize yurt dışında yüksek lisans ve doktora çalışmaları için burs bulma imkânı sağlıyor. Özellikle fakültemiz bünyesindeki programlarda lisansüstü çalışmalarda bulunan öğrenciler, araştırmalarının belirli dönemlerini yurt dışındaki üniversitelerde geçirerek, önemli tecrübe kazanıyor.

Küresel ölçekte durum

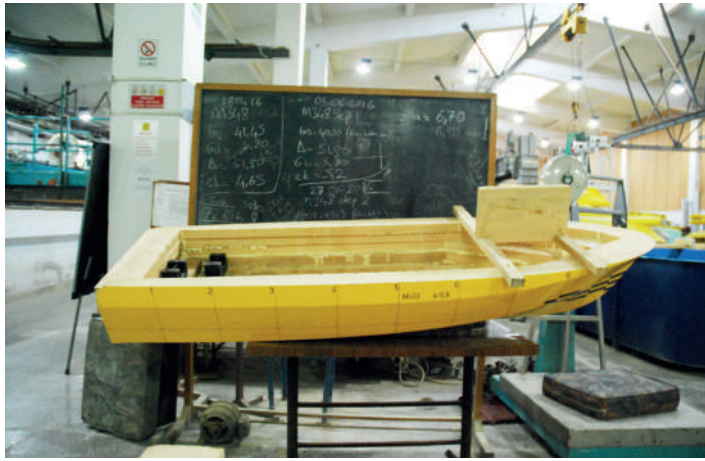
Fakültemiz, Türkiye'de gemi inşaati mühendisliği alanında, kökleri İTÜ'nün kuruluş yıllarına dayanan ilk kurumdur ve uzun yıllar boyunca kendi alanında

tek olma özelliğini korudu. İTÜ Gemi İnşaatı ve Deniz Bilimleri Fakültesi, Türkiye'de diğer üniversitelerde gemi inşaati mühendisliği programlarının açılmasına ön ayak oldu ve öğretim üyeleriyle bu kurumları destekledi. Destek sağladığımız üniversitelerden bazıları şunlar: Yıldız Teknik Üniversitesi, Karadeniz Teknik Üniversitesi ve Piri Reis Üniversitesi.

Fakültemiz sahip olduğu seçkin öğretim üyesi kadrosu, güçlü laboratuvar ve altyapı olanaklarıyla alanında Türkiye'deki en önemli kurum olarak kabul ediliyor.

İTÜ Gemi İnşaatı ve Deniz Bilimleri Fakültesi, dünyada gemi inşaati mühendisliği alanında eğitim-öğretim veren önemli üniversitelerle birlikte aynı kategoride değerlendiriliyor. Fakültemiz ve öğretim üyelerimiz, dünyadaki önemli gemi mühendisliği organizasyonlarına kabul edilerek hizmet veriyor, küresel ölçekte sektörü ilgilendiren kararların alınmasında söz sahibi oluyor. Bu organizasyonlardan bazıları şu şekilde sıralayabiliriz: Uluslararası Denizcilik Örgütü (IMO), Uluslararası Deney Havuzları Birliği (ITTC-International Towing Tank Conference), Uluslararası Gemi ve Deniz Yapıları Kongresi (ISSC-International Ship and Offshore Structure Congress).

Mezunlarımız, seçkin yurt dışı üniversiteler tarafından lisansüstü programlarına sorunsuz kabul ediliyor ve burs programlarından yararlanabiliyor. Diğer önemli bir gösterge de mezunlarımızın yurt dışı firmalarda rahat iş bulabilmeleri. Bütün bunlar fakültemizin küresel ölçekteki yerini gösteren önemli parametrelerdir.



Mezunlara özel indirimler

Öğrenmenin sonu yok!

İTÜ Mezunlar Derneği'ne özel %15 indirim Intercity Sürüş Akademisi'nde.

%15

Intercity
SÜRÜŞ AKADEMİSİ



www.intercityakademi.com

KALE
ALARM

Kale Alarm'dan
İTÜ Mezunlarına
6 ay %50 indirimli
abonelik fırsatı

Siz de bu avantajdan faydalanmak istiyorsanız
Ücretsiz Keşif için 444 724 0'ı arayınız.

KALE KALE ALARM

444 724 0

www.kalealarm.com.tr

Kale Alarm'ın tüm hizmetleri için 444 724 0'ı arayınız.

A.O. Smith'den İTÜ Mezunları Derneği Üyelerine Özel
Temiz ve Sağlıklı İçme Suyu Sistemlerinde
%20 İndirim.

Size Özel
1.499 ₺

AC Smith
SUDARİTAN TAAŞ VE SANAYİ

Çanakkale Hotel Artur'dan
İTÜ Mezunları Derneği Üyelerine
Özel İndirimler

ARTUR HOTEL

Kale Banyo ile
yenilen

Sünlüme uygun avantajlı
paketlerden birini seç, %40'a varan
indirimlerle banyonuzu yenile.

%40

Kale Banyo

İTÜ Mezunları Derneği
Üyelerine Özel
%4 İndirim!

bp

Ayrıntılı bilgi için İTÜ MÜDÜ OFİSİ ile iletişime geçiniz.

İTÜ

medline
acil sağlık | 444 12 12

Sağlığınız için buradayız !

Farklı sağlık ihtiyaçlarına çözüm üreten
Medline Bireysel Sağlık Paketleri, yirmi
İTÜ MEZUNLARINA
%15
İNDİRİMLİ...

Detaylı bilgi için:
Medline Müşteri Hizmetleri:
0212 331 20 20 | www.medline.com.tr

Piola İstanbul'dan
İTÜ Mezunları Derneği Üyelerine Özel
%15 İndirim

PIOLA
PIZZERIA PER LA PIZZA

Ayrıntılı bilgi için: www.itumud.org.tr

İTÜ

İTÜ MEZUNLARI DERNEĞİ ve
KOLAN HOSPITAL GROUP İş Birliği ile

Siz değerli İTÜ MEZUNLARI DERNEĞİ
üyelerine ve 1. derece yakınlarına özel,
KOLAN HOSPITAL GROUP
bünyesindeki hastaneler ve ayakta tedavi
merkezlerinde, tüm branşlarda SGK
üzerinden muayenelerde **%20**, diğer
işlemlerde (ameliyat, tetkik ve tahlil)
%15* oranında indirim uygulanacaktır.

*Baç, tüm tıbbi malzeme bedelleri, özel ilaç malzeme bedelleri, konsültan hekim ücretleri, tıp beşik tedavisi ve özel sigorta katkısı hariç.

KOLAN
HOSPITAL GROUP

SGK ANLAŞMALIDIR.

444 1 443
www.kolanhospital.com.tr



İTÜMDK mezunlarla buluşuyor

İstanbul Teknik Üniversitesi Mezunlar Derneği Öğrenci Kulübü yönetim kurulu üyeleri devam eden faaliyetlerini anlattı.

İTÜ Mezunları Derneği Öğrenci Kulübü olarak 2016-2017'nin ikinci dönem açılışını 21 Şubat Salı günü tanışma çayıyla yaptık. Kulübümüze katılmak isteyen öğrencilere kulübü ve faaliyetlerimizi tanıttık. Beşinci geleneksel kahvaltımızı ise Fuat Paşa Yalısı'nda yaklaşık 80 öğrencinin katılımıyla gerçekleştirdik ve yeni katılan arkadaşlara kulüp hakkında detaylı bilgi verdik.

Mentorluk

İTÜ Mezunları Derneği ve İTÜ Mezunları Derneği Öğrenci Kulübü

olarak faaliyetlerine devam eden mentorluk programı kapsamında bu seneki lansmanımız yaklaşık 400 mentor ve bin öğrencinin katılımıyla gerçekleşti. 20 Ekim Perşembe günü gerçekleşen lansman sonrası tanışan mentorluk grupları, belli aralıklarda görüşmelerini sürdürmeye devam ediyor.

Kahveler Mezundan

Her hafta çarşamba günü gerçekleşen 'Kahveler Mezundan'ın ikinci dönem açılış etkinliğini UPS Kargo Genel Müdürü Ufku Akaltan ile gerçekleştirdik. Sonrasında

Pronet Genel Müdür Yardımcısı Özgür Çetin, 1K Kimya CEO'su Sevginar Baştekin, Vento Tekstil Yönetici Ortağı İnci Dizman, Eataty Genel Müdürü Cenk Akın konuğumuz oldu. Özellikle samimi bir ortam ve bire bir soru sorma imkanı sayesinde etkinlikten çok güzel geri dönüşler alıyoruz.

Mezunlarla Taşkışla

Yeni etkinliğimiz olan Mezunlarla Taşkışla'da Mimar Han Tümertekin ile Taşkışla'da bir araya gelerek verimli bir etkinlik gerçekleştirdik.



Yaşayan Değerler

2016-2017 döneminde her hafta sonu faaliyetlerine devam ettiğimiz 'Yaşayan Değerler' ikinci dönem açılış etkinliğini İnşaat Mühendisi Şenol Utku ile gerçekleştirdik. Sonrasında Mimar Ahmet Tapan, Yüksek İnşaat Mühendisi Fahamettin Akingüç, Mimar Levent Aksüt gibi saygıdeğer büyüklerimizi ziyaret ettik. Ziyaret ettiğimiz büyüklerimizden çok güzel tepkiler aldığımız etkinlikte, İTÜ'lü olma gururunu her defasında derinden hissettik.

Officer

Kulübümüzün bu sene başlattığı 'Officer' etkinliği kapsamında her ay farklı sektörlerden şirketleri ve ofisleri, oradaki İTÜ'lü yöneticilerle gezerek öğrencilerin akıllarındaki iş hayatı ve gelecekle ilgili soruları yerinde cevaplamayı ve ufuklarını açmayı hedefliyoruz. İlk dönemin ilk etkinliğini Cisco Systems Türkiye'yi ziyaret ederek gerçekleştirdik. Sonraki haftalarda ise Kamara Dome İstanbul, İki Design Group, Hayat Holding ve Tahincioğlu Holding'i ziyaret ettik.



Sosyal Medyada Biz

Sosyal medya hesaplarımızla İTÜ içerisindeki aktifliğimizi artırırken kampüsten anlık kareler paylaşarak takipçilerimizin beğenisini kazandık. Gerçekleştirdiğimiz mentorluk lansmanını canlı yayınlı Facebook'tan paylaştık. Geçtiğimiz günlerde ise Instagram hesabımızda 130 kişinin katılımıyla gerçekleşen 3 bin takipçi özel çekilişimizle 14 İTÜ öğrencisine İTÜ Mezunları Derneği Lokali'nde çeşitli hediyeler verdik. Etkinliklerimizi ve bizi takip etmek için hesaplarımız:

[facebook.com/itumdk](https://www.facebook.com/itumdk)
twitter.com/itumdk
[instagram.com/itumdk](https://www.instagram.com/itumdk)

‘Türk müziğini günümüzle harmanlıyorum’

Henüz İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuarı'nda öğrenciyken radyo sanatçısı olarak kariyer yolculuğunda ilk adımı atan Bekir Ünlüataer, bugün tam 25 yılı geride bıraktı. Ünlüataer'le müziğe olan ilgisinden İTÜ yıllarına ve bugüne kadar yaptığı işlere kadar pek çok konuyu konuştuk.

Müziğe olan ilginiz ne zaman ve nasıl başladı?

Müziğe çok küçük yaşlarda her şeyden habersiz tamamen hayatın doğal akışında şarkı söyleyerek ve babamın aldığı oyuncak davula ritim tutarak başladım. Ailemin de yeteneğimi fark etmesiyle, müzik hayatımın bir parçası oldu ve takıldım o sihirli dünyanın peşine. Üsküdar Musiki Cemiyeti ile eğitim sürecim başladı. 1997 yılında konservatuvarı kazandım. O dönemlerde Müjdat Gezen Sanat Merkezi'nde de eğitim aldım. Tüm eğitim hayatımda çok değerli hocalarla çalışma fırsatı yakaladım. Böylece Türk müziğini içselleştirmem çok genç yaşlarımda oldu. İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuarı'nı kazandığım yıl ayrıca radyo sanatçısı olmamla da profesyonel müzik hayatıma başlamış oldum. 2006 yılında sınavlarını birincilikle kazandığım Cumhurbaşkanlığı Klasik Türk Müziği Korusu'nda ve kendi özel konserlerimle sanat hayatıma devam ediyorum.

Ailenizde müzikle ilgilenenler var mıydı?

Hayır, yoktu. İyi birer dinleyiciydiler sanırım.

İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuarı'na girmeye nasıl

karar verdiniz? Hazırlık süreci nasıl geçti?

Aslında hiçbir şeye karar vermedim desem daha doğru olur. Her şey olması gerektiği gibi hayatın akışı içinde yolunu buldu. İTÜ konservatuvarını kazandığımda belli bir seviyenin üzerinde repertuar ve nazariyat bilgisine sahiptim. Üsküdar Musiki Cemiyeti ve Müjdat Gezen Sanat Merkezi benim hazırlanma sürecimmiş aslında. Zaten sonrasında hem okul hem radyo hem de sahne çalışmalarım bir arada sürdü.

Ses eğitimi bölümünü birincilikle bitirmişsiniz. İTÜ yıllarınız nasıl geçti? Unutmadığınız bir anınızı bizimle paylaşabilir misiniz?

Aslında yoğun ve yorucu geçti. Okul hayatımın radyo sanatçılığıyla birlikte sürmesi zaman zaman yorucu oldu. İstanbul - Ankara arası mekik dokudum bir dönem. Radyo, konserler ve televizyon için çok gidip geldim. Ama iyi ki de öyle olmuş. Benim için çok verimliydi ve bunun önemini şimdi daha iyi anlıyorum. Unutmadığım çok anı var aslında. Ama bir tanesini anlatayım. Repertuar derslerinde geçtiğimiz eserlerin notalarına kendi imzama atma takıntım vardı. Kısa zamanda bu notalar çoğaldı okulda, diğer sınıftaki arkadaşların dosyalarına kadar girdi.

Soyadım heybetli gelmiş olacak ki, bir alt sınıfta olan Sevcan Orhan da eline geçen notalardaki imzaların konservatuardaki bir hocaya ait olduğunu sanıyormuş meğer. Bir zaman sonra tanıştığımızda gerçeği öğrendi ve şaşkına döndü. Halen aklıma geldiğinde gülerim.

Şu an yaptığınız müziği nasıl isimlendiriyorsunuz?

Kadim bir medeniyete ait bir kültürün temsilcisi olmak çok gurur verici. Yaptığım müzik Sinan'ın mimarisıyla aynı abidevi değerlere sahip. 'Kökü mazide olan bir atiyiz' diyor Yahya Kemal. Kökü çok derinlerde ama bugün bile hâlâ meyve veren bir ağaç gibi tanımlıyorum yaptığım müziği. Öte yandan, bugünün dünyası tabii ki müziğe de yansıyor. Dünya başka bir eksende ilerliyor. Duygular ve ifadeler değişiyor. Ben de geleneksel kültürümüzün bir parçası olan halk türkülerini, gazelleri, şarkıları, şiirleri iyi anlayıp, bugüne taşıyarak icra etmeye çalışıyorum.

Mezun olduktan sonra kariyerinize nasıl yön verdiniz?

Okuldan daha mezun olmadan çok önce kariyerim başlamıştı aslında. Radyoda, televizyonda sürekli programlar yapıyordum. Kısa zamanda Türk sanat müziği kitlesinin dışında da dikkat çekmeye

başladım. Şimdi şöyle bir baktığımda dolu dolu 25 yılı geride bırakmışım. Arada deneysel farklı işler yapsam da benim orijinim her zaman Türk sanat müziği oldu. Kariyerime yön veren de Türk sanat müziğinin kendisidir.

Eşref Vakti albümü geniş kitlelere ulaşmanızı sağlayan bir projeydi. Yine bir projede görecekmiyiz sizi?

Eşref Vakti güzel ve eğlenceli bir projeydi ama uzun sürmedi. Her şey gibi onun da bir ömrü vardı ve bitti. Şimdi yeni albümüm, İstanbul'a Veda'da kendimi daha doğru bir şekilde ifade edebildiğimi düşünüyorum. Bimen

Şen'den, Yusuf Nalkesen'den şarkılar da var. Kendi bestemi de okudum. Örneğin, ilk klip parçamız İstanbul'a Veda, herkesin kendinden bir şeyler bulacağı, aslında biraz da sosyolojik bir şarkı ve yepyeni...

Yurt dışında Türk sanat müziğine bakış açısı nasıl?

Yurt dışında, tabii ki özellikle Almanya'da çok güzel bir ilgi var. Çok verimli, disiplinli çalışan amatör/profesyonel kurumlar bulunuyor. Türk müziğinin devamlılığı adına güzel şeyler yapılıyor. Bu da beni çok mutlu ediyor. Mart ve nisanda yine Almanya'dayım. Albüme ilgilerini de merak ediyorum şimdiden.

Kariyerinizde yaşadığınız en gurur verici an hangisiydi?

Bütün birinciliklerimle gurur duyuyorum. 1998'de TRT ses

yarışması birinciliği, ardından TRT'de beste yarışmasında okuduğum eserin birinciliği. Her yıl Türk Eğitim Vakfı tarafından organize edilen Zeki Müren etkinliklerinde yer almam ve geçen yıl, İttri Müzik Ödüllerinde yılın Türk müziği ses sanatçısı seçilmem elbette ki gurur vericiydi.

Söylemekten en keyif aldığınız eser hangisi?

İyi bir saz refakat ettiği sürece okuduğum tüm şarkılar güzel oluyor benim için. Saz solisti okutur derler. Çok şarkı var severek okuduğum, hangisini söylesem bilemedim şimdi. Ama sanırım Endülü's'te Raks'ın yeri bende çok ayrı. Bir de İstanbul'a Veda'yı çok severek okudum.

ŞU GERÇEĞİ UNUTMAMAK LAZIM

Artık Kalamış'ta, Çamlıca'da eski aşklar yaşanmıyor... Mahalle kavramının öne çıktığı, insan ilişkilerinin çok sıcak olduğu bir İstanbul da yok artık mesela. Ben de bunun farkında olarak Türk müziğini günümüzle harmanlayarak yapmaya çalışıyorum. Yeni albümüm de gençlere Türk müziği kapısını aralayacak diye umuyorum. Biz geleneksel kültürümüzü iyi anlayıp bugünün gerçekliğiyle yorumlarsak, işte o zaman işler değişir.

Türk sanat müziğinin dışında hangi tarz müzikleri dinlemeyi seviyorsunuz?

İyi müzik hangi tarz olursa olsun dinlerim. Mezzo TV o açıdan çok güzel bir kanal. Orada iyi müzikler iyi müzisyenler tarafından icra ediliyor. Geçen gün Fazıl Say'ı izledim ve gurur duydum. Müziğin dilinin evrensel olması ve iyi müziğin herkesçe iyi olması ne güzel.

İTÜ'nün size ve mesleğinize en önemli katkısı ne oldu?

Çok değerli hocalarla çalışma, Türk müziğini anlama ve yorumlama fırsatım oldu. Örneğin, Prof. Dr. Alaeddin Yavaşca bugün hâlâ hayatta ve Türk müziğinde çok önemli bir yeri var. İşte ben de onun öğrencisi olma şansına eriştim İTÜ'de. Bu benim için çok değerli.



Mühendisname'ye merhaba

1939 yılında Konya'da doğdum. 1957 yılında Konya Lisesi'nden mezun olduktan sonra, o yıl çok zor olan giriş sınavlarının ardından önce İTÜ Makine Fakültesi'ne girdim. Hedefim ise inşaat fakültesi idi. İkinci defa giriş sınavlarını geçerek inşaat fakültesine yatay geçiş yaptım ve 1962 yılında mezun oldum.

İTÜ'de öğrenim gördüğüm 1957-1962 yılları hayatımın en mutlu ve unutulmaz yıllarıydı. İstanbul'u tanıdım. Tarihi bir yapı olan Taşkılla'da öğrenim görmek, Taşkılla'nın içinde bulunduğu ortam ve Beyoğlu çok güzeldi. Mühendislik eğitimi yanında kültürel bir evrim geçirdim. Klasik Batı Müziği ile eski Yunan Edebiyatı ve felsefesiyle tanıştım. Velhasıl İstanbul'u çok sevdim. Hep burada yaşamak istedim.



Mehmet Bildirici
İTÜ İnşaat Fakültesi, 1962

Verilen derslerin hepsini severdim ama yapı statığı ve mekanik dersleri daha çok ilgimi çekiyordu. Bu derslerimize giren Prof. Dr. Adnan Çakıroğlu, Prof. Orhan Ünsaç ve Prof. Dr. Mustafa İnan hayran olduğum hocalardı. Son sınıfta tatbiki mekanik kolunu seçmiştim. Bu kürsünün başında Mustafa İnan vardı, kolumuz da 10 öğrenciden ibaretti.

İnşaat fakültesini bu heyecanla bitirdim. Hedefim statik veya mekanik konusunda ilerlemek, İTÜ'de kalmak veya Almanya'da belirli bir süre çalışmaktı. Ama olmadı, memur statüsüne girecektim, memura ve şantiye elemanına ödenen ücretler çok farklı idi. Ailevi sebeplerle kendimi Konya'da buldum, mühendis olarak 30 yıl çalıştım. Müteahhitlik ve betonarme projeleri yaptım, Konya'da 1971 yılında açılan Devlet Mühendislik Mimarlık Akademisi'nde yapı malzemesi ve yapı statığı derslerini yürüttüm. Ama aynı zamanda serbest mühendis olarak dışarıda görevimi sürdürdüm. Belki tümünden bütün mesaimi akademiye verseydim, sadece hoca

olsaydım iyi olurdu diye de zaman zaman düşünürüm.

Yepyeni bir dönem

Bu aşırı stresli hayat beni yormuştu, daha sakin bir çalışma ortamı için DSİ Dördüncü Bölge Müdürlüğü'nde çalışmaya başladım. Burada enerji kazandım, İngilizcem kendi kendime çalışarak geliştirdim, tarihi ve teknik kitapları anlar duruma geldim. 1991 yılı hayatımda yepyeni bir dönemi başlattı. Tarihi su yapıları konusunda araştırmaya yöneldim. 26 yıldan bu yana yaş icabı biraz yavaşlasa da devam ediyorum.

DSİ Genel Müdürlüğü 1994 yılında çalışmalarını kuruluşunun 40'ıncı yıl dönemi onuruna 'Konya Tarihi Su Yapıları' olarak yayınladı. Kuruluşunun 50'nci yılı dolayısıyla 'Tarihi Sulamalar, Su Toplama ve Taşkın Koruma Tesisleri' yayımlandı. Bu gelişmeler bana yeni bir dünyanın kapılarını açtı, pek çok yurt içi ve yurt dışı toplantılara katıldım. Yerli ve yabancı pek çok bilim insanıyla tanışma olanağı buldum.

İTÜ araştırmaları

Emekli olunca 1996 yılında İstanbul'a yerleştim. Dıştan da olsa İTÜ'ye yaklaşmıştım. Tarihi su yapıları yanında İTÜ hocalarımı ve değerli sınıf arkadaşlarımı da araştırmaya yöneldim.

2002 yılında 40'ıncı mezuniyet plaketimi Rektör Prof. Dr. Gülsün Sağlamer'in elinden aldım. 1962 mezunlarıyla ilgili bir yazımı Sayın Rektör Gülsün Sağlamer'e sundum. Bu yazım 1962 yılında

İTÜ Vakıf Dergisi'nde yayınlandı. Tabii bu bana büyük moral oldu. Daha sonraki 10 yıl içinde bir yandan araştırma bir yandan da İstanbul mahkemelerinde bilirkişilik görevimi sürdürdüm. Özellikle bizleri yetiştiren hocalarım ile internet siteme koyduğum çalışmalarım İTÜ'de görev yapan hocaların dikkatini çekti. Prof. Dr. Zekai Celep ve Prof. Dr. Necati Ağırlioğlu bu konuda beni arayıp tebrik ettiler. Sonuçta bize gelen hocalar onların da hocalarıydı. Ayrıca İTÜ 1967 yılı mezunları benim çalışmamı örnek çalışma gösterip sitelerine taşıdılar.

Sonuçta 26 Mayıs 2012 yılında 50'nci yıl törenleri için Sayın Rektör Prof. Dr. Muhammet Şahin'den yazılı bir davet aldım. Törende 1962'ler adına bir konuşma yapmam isteniyordu. Bu benim için sürrealist bir olaydı, hazırlandım, kısa bir konuşma yaptım. İTÜ'nün hep dışında kalmıştım ama bu defa kaleye içten girmiş, önünde İTÜ amblemi olan kürsüye çıkmıştım. Bu benim için çıkacağı en son nokta idi.

- esas -

“Dedicated to create sustainable value and growth...”

Since the year 2000, we have been investing in companies with the aim to create market leaders with an entrepreneurial mindset



www.esas.com.tr



Gaudi (1852-1926)

Belki de başka bir gezegenin sakiniydi

Dünya tarihinde biz sıradan insanları yaratıcılıklarına hayran bırakan onlarca yaratıcı dahi var: genel görecelik teorisiyle kuantum fiziğine kapı açan Einstein (1879-1955), telefonun mucidi Bell, hareket yasalarının arkasındaki beyin Newton, elektrik çağını başlatan Tesla (1856-1943) ve dünyanın en üretken mucidi sayılan Edison (1847-1931), olağanüstü karmaşık besteleriyle Mozart (1756-1791), felsefeci ve elektrik deneyleriyle ünlü mucit Franklin (1706-1790), Rönesans'ın simgesi Vinci (1452-1519), genel görecelik kuramları

kuantum fiziğiyle birleştiren Hawking (1942-yaşıyor), astronominin babası Galileo (1564-1642), matematikçi astrolog ve astronomi alimi Kepler (1571-1630), teorik dilbilim dehası Chomsky (1928-yaşıyor) bunlardan birkaçı.

Bundan tam 90 yıl önce şaheserinin birkaç metre uzağında, garip ve trajik bir kesişim noktasında zamansız bir şekilde yaşamı sonlanan Gaudi, evrenin, nesnenin, doğanın sırlarını çözmeye en çok yaklaşan, olağanüstü bir kişi. Sadece düşünmedi, sadece gözlemedi,

sadece kuram üretmedi. Dehasını somut, gerçek nesnelere vücuda getirdi ve onlara olağanüstü bir ruh verdi; sayısız gücün etkileşimlerini eserlerinde birebir yansıttı. Yaratıklarında tesadüfler rol almadı ve hiçbir endüstri adına çalışmadı, mimari ya da değil hiçbir akıma sokulamadı, eserleri hiçbir şeyle kıyaslanamadı. Dahası herkesi sorgulatmayı başardı. Hâlâ da bunu yapıyor. İşte en çok da bu yönüyle sıradışı; bu dünyadan olmayacak kadar 'başka'. Barselona'da ilahi bir abide gibi dikilen La Sagrada

Familia'yı tamamladıktan sonra yaşamasını, kafalardaki binlerce soruyu cevaplamasını ne çok isterdik.

Taşa ruh veren dahi

"Ben bir geometriciyim, yani sentez yaparım" diyen Gaudi, Gotik yapı sistemlerindeki kusurların farkındaydı. Belki de hiç bitiremeyeceği bilinciyle yapıyı modüller halinde planlarken, dengeli ve kendi kendini destekleyen çözümlerle yepyeni ama bir daha asla kimsenin tekrarlayamayacağı kadar olağanüstü bir mimari yarattı. Özgünlük ona göre öze dönmekten, basit düşünmekten ibaretti. Bu özün kaynağı da doğaydı. Doğanın olağanüstü yapısını, tüm kaynakların yaşamdaki rolünü kavramıştı. "Yeni bir eser yaratırken doğa yasalarından destek alanlar, Yaratıcı ile iş birliği yaparlar" diyen Gaudi, doğayı kopyalayan değil, içindeki tüm elementleri analiz ederek yapısal ve biçimsel tasarımlar formüle eden ve bunları mimariye uygulayan bir dâhi. Muazzam çözümler ürettiği ve yaratıcı mimarının en büyük eseri olan Sagrada Familia, günümüzdekiler dahil kendisinden sonraki tüm mimarların gözünde tamamlanması müthiş güçlükler barındıran bir işti. 2026'da tamamlanması beklenen La Sagrada Familia, UNESCO Dünya Kültür Mirası listesinde yer alıyor. Yılda üç milyondan fazla kişinin ziyaret ettiği yapıya diğer mimarlar tarafından eklenen bölümler, yapının ruhuna aykırı olduğu gerekçesiyle pek çok tartışmaya konu oluyor. Bir mimarın çalışmasını bir başka mimarın bitirmesini tamamen yanlış bulanların arasında hiç dokunulmasa, gerekirse "çürük diş gibi şehrin merkezi çürümeye terk edilse" çok daha iyi olur diyenler (Salvador Dali) var ki katılmamak elde değil. Yapının inşaatına bugün Barcelona'daki en az beş kuşak tanıklık etti. Çalışmalar hâlâ devam ediyor ve ölümünün 100'üncü yıldönümünde bitirilmesi hedefleniyor.

Dahi mühendis

Hayal gücünün sınırlarının ötesine ışık hızıyla geçmiş çözümleriyle dikkat çeken Gaudi'nin eserleri, bilim kurgu filmlerini aratmayacak tasarımıyla rüyalardan fırlama Sacrada Familia ile



sınırlı değil. Eserlerinde akla hayale gelmeyen sıradışı düzenlemeler yapan Gaudi aynı zamanda son derece başarılı bir mühendisti. Casa Mila'da (ya da diğer adıyla La Pedrera) hem cephe dışında hem de içerideki atriumda balkonlarla bezeli bir çalışmaya imza atmış. Geometrinin en karmaşık hesaplarını gerektiren eğri çizgiler yapıya canlı bir organizma havasını vermiş (Gaudi'nin tüm eserlerinde bu özellik görülür). Tavanda birleşen birbiriyle bağlantılı arklar, iplere asılı ağırlıklarla yaptığı modellemeler, ancak hayallerde yaşayabilecek dev bir deniz canlısını andıran iç ve dış mekan tasarımları...

Yaşamın ifadesi renklerdedir diyen Gaudi'nin Casa Batlló renovasyonu tarz ve beceri olarak ustanın en dikkat çekici çalışmalarından biri. Dış cephesi seramik ve mozaiklerle süslü bu 'tuhaf' yapının her yerinden göz alıcı renkler yansır. Parc Güell ise bir yapı değil adeta kentin ortasında bir vahadır. Katalan mimarın dokunuşlarıyla bambaşka bir kimliğe bürünen yapı bulunduğu noktaya sihirli bir atmosfer katacak kadar olağanüstüdür.

Kopyalanması imkansız

Başka bir gezegendeki yaşamından aldığı ilhamla eserlerini inşa ettiğini düşündürüyordu Gaudi. Belki de gelecekte geliyordu. Bugünkü bilim kurgu filmlerindeki mimarilere de ilham olduğunu biliyoruz ustanın. Fakat ne tuhaf, sadece sanal gerçeklikte taklit edilebiliyor. Kopyalanması imkansız, karşılaştırılacak tek bir muadili bile olmayan sıradışı bir mimara tanıklık etmiş 19'uncu yüzyıl Katalan halkı. Şanslılar.

Gaudi 10 Nisan 1926'da, her akşam yaptığı gibi, Sant Felip Neri kilisesi tarafına doğru uzaklaşıp yapıtına uzaktan bakmak için geri geri giderken, bir tramvayın altında kaldı. Üzerinde hiçbir kimlik olmayan, yıpranmış iş kıyafetiyle bilinçsiz bir halde yerde yatan dahiyi iki gün boyunca kimse tanıyamadı. Neden sonra hastaneye gelen Sagrada Familia rahibi, büyük ustanın kimliğini teşhis edebilmişti. Sadece Barcelona'nın değil tüm dünyanın gözünde en evrensel mimar olarak kabul edilen Gaudi'nin cenazesine akın akın geldi Katalan halkı ve son bir kez büyük ustayla vedalaştı.

40 günde altı ülke

40 günde altı ülkeyi kızı Ceyda Zaim'le birlikte gezen, İTÜ Elektronik ve Haberleşme Bölümü mezunu Halit Zaim, gördüklerini anlatmaya devam ediyor. İşte geçtiğimiz sayılarda ilk ikisini yayınladığımız serüvenin üçüncü ve son bölümü...



Halit Zaim
İTÜ Elektronik
ve Haberleşme
Mühendisliği
mezunu

Güney Amerika gezimizin artık son bölümüne geliyorum. Planlarımıza uygun olarak dört hafta süren Uruguay , Arjantin, Brezilya ve Bolıvyaya seyahatlerini geride bıraktık. Yeni rotamızı Peru ve Şili olarak belirlemiştik. Bolıvyaya'nın Peru ile sınırında bulunan Titicaca gölünün kıyısındaki Copacabana kasabasından, Peru'da ulaşmayı planladığımız Cusco şehrine kalkan, sınır ötesi çalışan otobüs firmalarının birinden adam başı 20 dolarlık biletlerimizi aldık. Akşam 18:00 gibi otobüs terminaline geldiğimizde tüm yolcular bizim gibi back-pack dediğimiz sırtında çantayla dolaşan gezginlerden oluşuyordu. Her milletten yolcuyla, dış görünüşü kötü ama koltukları hayli rahat olan otobüsümüze bindik. Yarım saat kadar süren yolculuktan sonra Peru sınırına gelmiştik. Otobüslerden inip gümrük ofisinde Bolıvyaya'dan çıkış yaptık. Sonra yürüyerek Peru sınırını geçtik. Her iki ülke de Türklere vize istemiyor, sadece girişte bir döküman doldurup verdik. 12 saat süren bir yolculukla sabah altı gibi Cusco'ya vardık.

Cusco, And Dağları platosunda 3 bin 400 metre yükseklikte kurulu çok güzel ve bir o kadar da tarihi geçmiş olan bir şehir.



Halit Zaim kimdir?

1962 İstanbul doğumlu olan Halit Zaim, 1979 yılında İTÜ Elektronik ve Haberleşme Bölümü'ne girdi. Siemens-Nixdorf, Siemens Business Services, Fujitsu Siemens'de çeşitli pozisyonlarda yöneticilik yapan ve son olarak Fujitsu Türkiye ve Balkanlar Genel Müdürü olarak sekiz sene görev yapan Zaim, 2015 yılında görevinden ayrıldı. Çeşitli üniversitelerde 'yönetim' dersleri veren Zaim, evli iki çocuk babası.



- Nüfusu 450 bin civarı ve büyük çoğunluğu Inka döneminden kalan yerli halktan oluşuyor.
- Cusco, 1534 yılına kadar Inkalar'ın başkenti iken daha sonra İspanyollar tarafından ele geçirilmiş ve 1824 yılında Peru bağımsızlığını ilan edene kadar İspanyol kolonisi olarak kalmış.
- Inka döneminde inşa edilen tapınak ve binaların temelindeki taşlar hâlâ duruyor, üzerine İspanyol mimarisine uygun olarak yeni yapılar yapılmış. Ziyaret ettiğimiz birkaç eski bina ise Endülüs mimarisine benzer özellikler gösteriyordu. İçinde bahçesi ve fiskiyeli havuzları olan kemerli binalar oldukça ilginçti.
- Şehir turistik olarak çok sayıda yabancıyı ağırlıyor, yakın yerlere yapılan çok çeşitli tur seçenekleri var.
- Şehir içinde gezilecek yerler; Santo Domingo Kilisesi, Arte Precolombino Müzesi, San Pedro marketi, Tambomachay antik şehir kalıntıları. Nostaljik bir trenle yapılan şehir turuna da mutlaka çıkılmalı.
- En önemli günlük turlardan biri Sacred Valley (Kutsal Vadi) adıyla düzenleniyor. Minibüslerle ulaşılan Cusco'nun dışında And Dağlarının eteklerindeki vadilerde antik Inka dönemlerinden kalma köylerin, tarım alanlarının ve tarihi kalıntıların ziyaret edildiği ilginç bir tur. Dağların belli alanları teraslar şeklinde düzeltilmiş ve bu alanlarda patates ve mısır yetiştiriciliği yapılmış. 30 farklı tür patates ve 15





çeşit mısır yetiştiriliyormuş. Biz bembeyaz ve oldukça iri taneli mısırlardan tattık.

Cusco'nun turizm açısından bu kadar önemli olmasının bir nedeni de dünyanın yedi harikasından biri olan Machu-Picchu'ya ulaşmak için tek nokta olması. Bu dünya harikası bölge, 1911 yılında keşfedilmiş, İspanyol koloni döneminde bilinmeyen bir bölge olarak 300 yıla yakın bir süre el değmemiş olarak kalmış. Sık ormanların içinde çok iyi korunarak kalmış bu bölge, 1911 yılında Amerikalı kaşif Hiram Bingham tarafından yerel köylülerin yardımıyla keşfedilmiş.

Bu tarihi yerleşim yeri, 1983 yılında dünya mirası olarak kabul edilmiş ve doğal çevresinin bozulmaması için karayolu inşa edilmemiş, sadece Cusco'dan trenle ulaşılabilir şekilde dünya turizmüne kazandırılmış.

Cusco'dan üç farklı alternatifle Machu Picchu'ya ulaşılabilir. Birincisi ve pahalı olanı Cusco'dan kalkan trenle ulaşmak. Bilet ücreti 50 dolar civarı. Diğer bir yol ise ortalama iki gece üç gün süren arazi yürüyüşü ve kamp yaparak ulaşmak. Pek çok genç gezgin bu güzel coğrafyayı yürüyüş yaparak kat ediyorlar. Üçüncü yol ise yarı yolda yer alan Ollantaytambo köyünden kalkan trene binmek. Biz, bu tarihi köyü görmek ve buradaki tarihi kalıntıları ziyaret etmek için bu köyde bir gece konakladık. Bu antik köyün hemen yanındaki tepede yer alan tapınak alanındaki anıtlarda taş işçiliği ve devasa taşların oraya nasıl taşındığı ve işlendiği bugün bile tam olarak çözülememiş bir muamma.



Ertesi gün köyden kalkan trene binerek Machu Picchu'ya doğru yola çıktık. Trenin tüm yolcuları dünyanın her yerinden gelen turist ve gezginlerdi. Üç saat süren yolculuktan sonra son yerleşim yeri olan Aguas Calientes köyünde daha önceden rezervasyonunu yaptığımız hostele yerleştik.



Machu-Picchu'ya ulaşmak için sabah beşte, 9 km'lik bir dağ yolundan yürüyüş yaparak çıkmaya karar verdik. Yürüyerek çıkmak oldukça yorucu olmasına rağmen, ormanlık bir arazide doğal güzellikleri seyrederek tepeye vardık. Sabahın ilk ışıklarıyla muhteşem manzaralara sahip Machu Picchu, her yönden kartpostallık görüntüler veriyordu.

- Günde maksimum 2 bin kişinin ziyaret etmesine izin veriliyor.
- Aguas Calientes köyünden otobüslerle de ulaşım



sağlanabiliyor. Dönüşü otobüsle yaptık.

- Bulunduğu bölge, Amazon ormanlarının başlangıcına oldukça yakın. Dolayısıyla tropik iklim özellikleri taşıyor, ani yağmurlar başlayabiliyor ve sis basabiliyor.

- Bu antik köy yaklaşık bin yerleşimciyi ağırlayacak şekilde tasarlanmış. Tarımla uğraşanlar köyün girişindeki evlerde, yöneticiler orta seviyeki evlerde, köyün rahipleri ise en üstteki yerleşim yerlerinde yaşamışlar.

- Evlerin arasında inşa edilmiş su kanalları tüm köyü dolaşiyor.

- Köyün meydanındaki güneş saatiyle zamanı tespit edebiliyorlarmış.

- Yine tepelerin belli alanları, teras haline getirilerek tarım yapılmış.

Bu antik şehirde bir gün geçirdik ve yerleşim yerine dönerek ertesi gün Cusco'ya trenle geri döndük. Peru'nun kuzeyinde gitmeyi planladığımız Lima ve Nazca'yı bir başka sefere bırakarak, rotamızı Peru'nun güneyine, Şili'ye doğru çevirdik.

Cusco'dan Lima ve oradan Şili Santiago'ya

Bu noktadan sonra otobüslerle yapacağımız çok uzun yolculuklara



başlayacaktık. Amacımız gezmek ve farklı coğrafyaları, kültürleri görmek olduğundan, uçakla Cusco'dan Lima ve oradan Şili Santiago'ya ulaşmanın alternatifi olarak otobüslerle bu uzun yolu tercih ettik. Toplamda 2 bin 800 km yol yapacağız. Buna karar vermemizdeki diğer bir etken ise Güney Amerika'da yaptığımız tüm yolculuklarda otobüslerin koltuklarının inanılmaz rahat ve konforlu olması. Saatlerce süren yolculuklarda üstünüze örtecek hafif bir battaniye ve kafanızı dayayacak yastıklarınız varsa, deliksiz uyku çekip, yorulmadan

yolculuk yapılabiliyorsunuz. Yolumuzun üzerinde Peru şehirleri olan Arequipa ve Tacna'ya ulaşacağız. Tacna, Peru ile Şili sınırında bir kasaba, oradan bir saatlik yolculukla sınırı geçip Şili'ye ait Arica sınır şehrine geçeceğiz. Arica'dan ise Şili'yi baştan başa geçen 2 bin 50 km'lik bir yolculukla Santiago'ya varmayı hedefliyoruz.

Cusco'dan Arequipa'ya 10 saat süren bir otobüs yolculuğuyla vardık. 3 bin 800 metrelerden, 2 bin 400 metrelere indik. Bu şehri, en çok yükseklik baskısının sona ermesi nedeniyle sevdim. Boliviya-La Paz'dan beri 4

bin metrelerde yürümek, uyumak gibi birçok konuda beni rahatsız eden bu baskı sona ermişti. And Dağlarının eteklerindeki platoda yer alan bu şehir, turistlerin uğrak yerlerinden biri. Colca Kanyonu, şehrin kutsal sembolü olarak kabul edilen El Misti volkanik dağı ve İspanyol döneminden kalma birçok katedral ve tarihi binalar, turistler ve yürüşçülerin tercih ettikleri yerler arasında sayılabilir. Burada yarım gün kadar şehri gezdikten sonra Peru'nun en güneyinde yer alan Tacna'ya doğru yola çıktık. Akşama doğru bu küçük sınır kasabasına vardık. Tacna, Şili'ye

LOGO e-FATURA

LOGO e-ARŞİV

LOGO e-DEFTER

Finansal Süreçlerde e-DÖNÜŞÜM Çağı!

Türkiye uygulama yazılımlarının öncüsü Logo, 30 yılı aşan bilgi birikimi ve deneyimiyle e-Dönüşüm sürecine de rehberlik ediyor. 11.000'den fazla e-Fatura kullanıcısı, 400'den fazla entegrasyon sunucu kullanıcısı, 2.000'i aşan e-Arşiv kullanıcısı bulunan Logo'nun e-Dönüşüm çözümleriyle; siz de finansal süreçlerinizi dijital dünyaya taşıyın, çağın gerisinde kalmayın.



Ek e-Dönüşüm Hizmetleri

e-Mutabakat

Mutabakat süreçlerinizi web üzerinden yürütün, aşamaları kontrol edin, saniyeler içinde ekstre karşılaştırması yapın.

LogoPay

Kredi kartı ile anında ödeme alın, müşterilerinizin ödemelerini kredi kartı ile tamamlamalarını sağlayın, tahsilatlarınızı hızlandırın.

Logo avantajları ve kampanyaları için hemen arayın.

e-Fatura Destek Hattı: 0262 679 80 99 - yardim@diyalogo.com.tr

e.logo.com.tr



geçiş noktası olmasından başka önemli bir özelliği olmayan küçük bir kasaba. Burada zaman kaybetmeden Şili sınır şehri olan Arica'ya geçmek için iki turistle anlaşarak taksiyi paylaştık ve bir saat süren yolculukla Arica'ya vardık. Sınır geçişleri yine oldukça kolay ve hızlı bir şekilde gerçekleşti.

Şili'nin bitmek bilmez uzun yolları

Arica oldukça güzel şirin bir sahil kenti ancak seyahatimizin son günlerine girerken burada oyalanmadan aynı gece Santiago'ya kalkacak bir otobüs bulmak üzere otogara gittik. 2 bin 50 km'lik bu uzun yolculuk için maalesef direkt otobüs bulamadık ve yarı yoldaki Antofagasta şehrine bilet aldık. Buradan Santiago'ya başka bir otobüsle seyahatimize devam ettik.

Bir yanımızda uçsuz bucaksız Büyük Okyanus, diğer yanımızda And Dağlarının arasında sıkışmış, kurak, taş ve kumdan oluşan ay yüzeyine benzer bir coğrafyada yüzlerce kilometre yol aldık.

Sonuçta Cusco'dan beri üçüncü gecemizi de otobüste geçirerek



sabahın erken saatlerinde Santiago'daki otelimize vardık. Herhalde yolculuğumuz süresince en çok sevdiğimiz otel burasıydı. Güzel bir uykunun ardından Santiago'yu keşfe çıktık.

- Öğrenci gençlerin organize ettikleri yürüyüş turlarına katıldık. Şehrin tarihi ve önemli mekanlarını hem yürüyerek hem de rehberi dinleyerek bilgi sahibi olduk. Tura başlarken ücret almıyorlar, tur sona erdiğinde katılanlardan aldıkları bahşişlerle bu işi gönüllü yapıyorlarmış.

- Şehir oldukça hareketli. Akşamları sokaklarda kurulan sofralarda hem Şili yemeklerini hem de şarplarını tadarak keyifli zaman geçirebilirsiniz.
- Şili'de ilginç bir adet 1930'lu

yıllarda açılan kahve salonları. Önceleri kahve salonlarına rağbet olmadığı için mini etekli bayan garsonlar hizmet vermeye başlamış ve sonraları oldukça popüler olmuş. Ancak tutucu Santiago halkı bu kahvelerin camlarının perdeyle kapanmasını istemiş. Bu adet günümüzde de devam ediyor.

- Santiago'dan günü birlik turla Valparaíso liman şehrine gittik. Oldukça ılıman ve yumuşak iklimi var. İspanyollar'ın Şili'ye ilk olarak bu liman şehriden girdikleri anlatılıyor. Şehrin tepelerine teleferiklerle ulaşıyor. Büyük Okyanus'tan tutulan balıklarla tamamlanan yemek faslıyla çok keyifli ve güzel bir gün geçirdik.

Seyahatimizin son günlerini Santiago ve yakın çevre gezileriyle tamamlayarak 40 gün süren Güney Amerika seyahatimizin sonuna gelmiştik. Santiago'dan Buenos Aires'e uçakla geçtik ve aynı gün Sao Paula aktarmalı THY uçağıyla ülkemize dönüş yoluna başladık.

Baba kız yaptığımız bu uzun ve maceralı yolculuk, yıllarca keyifle anlatacağımız pek çok anıyla hafızalarımızda yer alacak.

opet otofilo

FILO YÖNETİM SİSTEMİ

Filonuzu biz yönetelim, anahtarı sizde olsun!



Otobil ile şirket araçlarınızın Türkiye'nin her yerindeki Opetlerden otomatik olarak, istasyondan ödeme yapmadan yakıt almalarını sağlayabilir, araçların dolum ve kilometre bilgilerine ulaşabilirsiniz.



Otokonum ile filonuza ait araçların nerede olduğunu, ne kadar yakıt tükettiğini, aracın konum ve kullanım detayı gibi bilgileri kolayca kontrol edebilirsiniz.



Ayrıca Opet'in firmanıza özel avantajlı kampanyalarından faydalanabilirsiniz.

EĞİTİM BURSUYLA GENÇLERE DESTEK OLUN

243 yıllık bir geçmişe sahip olan üniversitemizin mezunları olarak, geleceğimizin teminatı olan gençlerimiz için İTÜ Mezunları Derneği tarafından başlatılan burs kampanyasına destek olan tüm mezunlarımıza teşekkür ederiz.

TÜM İTÜ'LÜ MEZUNLARIMIZI VE İTÜ GÖNÜLLÜLERİNİ EĞİTİM BURSUNA VERMEYE DAVET EDİYORUZ.

2016-2017 EĞİTİM ÖĞRETİM YILINDA BURS VERENLER

1K KİMYA A.Ş.
A.CEM YAZICI
ABD İTÜ MEZUNLARI DERNEĞİ
ADİL TOLGA ENGİN
ADNAN AKYAZICI
AHMET HALİT ZAIM
AHMET SERDAR ON
AHMET ŞİŞMAN
AHMET ŞÜKÜROĞLU
ALİ ERDAL ARTAN
ALİ RIZA ERSOY
ALKİN AKSOY
ARDA ZAT
AREV CAN DELDAĞ
AŞKIN SOYER
ATA TURŞUCU
AYDAN MENDERES
BAŞARIM SENSİN DERNEĞİ
BEREKET ENERJİ ÜRETİM A.Ş.
BERK ÇAĞDAŞ
BERRİN TATLICI
BERRİN YOLERİ
BEYZA UYANOĞLU ASLAN
BİLKOM
BÜLENT DÖLEK
CAN ERKUT SEVİNÇ
CELAL ERBİL
CELAL KUDRET ERDEM
CEM SOYSAL
CEM TECİMEN
CÖMERT VARLIK
CUMHUR ZEYBEK
ÇETİN- BERİL TALİM
DARA KIRMIZITOPRAK
DİLEK TÜRKER
DOĞAN HAŞOL
ECE KURDOĞLU

ELKON ELEVATÖR KONVEYÖR VE
MAKİNA SAN.VE TİC.A.Ş.
EMİN TOLGA ULUTAŞ
ENGİN KENBER
ERDEM TÜRKAL
ERGİN ELEKTRİK SAN.VE TİC.A.Ş.
EROL BİLECİK
EROL DOĞAN
EROL ÜÇER
FAHRİ ÖZTÜRK
FAİK EREM
FATMA SEVİNÇ FINDIKOĞLU
FATMA YILDIRIM
FEYZA GÜLERYÜZ
FIRAT ŞÜKRÜ EKER
FİKRET ERGÜDER
FİLİZ BULUTCU
FİLİZ SONAT ŞAFAK
FUNDA AŞICIOĞLU
FÜSUN DORUK
GEMİ'74 GRUBU
GÜHER ABACI
H. ÇAĞATAY ÖZDOĞRU
HAKAN KODAL
HALİT KARA
HASAN TOPRAK KAYA
HİDROFORM MÜHENDİSLİK ARITMA
İNŞ.SAN.VE TİC.LTD.ŞTİ.
HÜSEYİN CEVAHİROĞLU
İDİL ATAKOL
İSMAİL DEMİRKAYA
İSMAİL ŞİŞMAN
KAMİL İLTER- MURAT İLTER
KAMURAN ŞİŞMAN
KAZİM KIZIR
KEREM ÖDEV
KORKUT BOZKURT

M.CENGİZ GÜLENLER
MAHTURE ZAIM
MAKİNA'79 GRUBU
MAKİNA'85 GİRİŞLİLER
MEHMET FEYYAZ KUTLAR
MEHMET KEMAL ALTINEL
MELTEM OKTAY
MERKAS TEKSTİL SAN.VE TİC.A.Ş.
MERVE GÜRSEL
METE ERCAN PAKDİL
MUHAMMET KÖKSAL AYAN
MURAT CENK KIVILCIM
MURAT KÜÇÜKÖZDEMİR
MUSTAFA BİLGİÇ
MUSTAFA HALİDUN PASİN
MUSTAFA LEYLAĞ
MUSTAFA MERİÇ ARAS
N.BURAK BARI
NEF
NEJLA AKSOY
NEVZAT CUMHUR DEMİRTOKA
NURHAN MOTUGAN
ONUR YILDIRIM
ORHAN ÜNLÜSOY
ORKUN GÜNER
OSMAN ERTUĞRUL ÖZTÜRK
OYA İDİL GENÇOĞLU
ÖMER GÖREN
ÖZLEM GÜL
POLAT DİLLİ
R.KAMURAN ŞİŞMAN
RECEP İYİSAN
RUKEN MIZRAKLI
SAADET CEVAHİROĞLU
SADİ ABALI
SAFİYE GÜL GÜLENLER
SAFMAK SAF MAKİNA SAN.VE TİC.A.Ş.

SELİM METİN YAVUZ
SELİNDA SÜMER
SEMA YAZAR GENÇLİK VAKFI
SEMİH TISIK
SERDAR GARAN
SERKAN BOYNUKALIN
SERKAN KUMRU
SERPİL MERMER
SEVDA YÜCEL HÜROL
SEVİM GÜNDÜZ
SEVİM UYAR
SİBEL KERİMOĞLU
SİNAN DUMLU
SONER BEKLERİÇ
SONER IRMAK
SÜMER SAYGILAR
ŞAHAP ÖZER
ŞEBNEM ORAL - EZGİ ORAL
ŞENOL UTKU
ŞÜKRÜ SONGÜR
TOLGA PEKEL
TUNCER ORAL
TÜLİN OKTAY TOMBALAK
TÜRKAR ELEKTRİK ELEKTRONİK İNŞAAT
TURİZM.SAN.VE TİC.LTD.ŞTİ.
UFKU AKALITAN
UĞUR OMAZ
UĞUR SAKARYA
VOLARD MİMARLIK VE MOBİLYA SAN.
TİC.LTD.ŞTİ.
YAPI MERKEZİ HOLDİNG
YILDIRIM DEMİRÖREN- REVNA
DEMİRÖREN
YUSUF ZİYA CİVANBAY
ZAFER TUNCALI
ZİYA YAĞCI

MAKİNA 85 GİRİŞLİLER

ALİ ERDAL ARTAN
ALİ TUNÇ BORÇBAKAN
ALPASLAN OKTAY
BÜLENT ALBANT
CAN CİCİMEN
CAN ERKUT SEVİNÇ
CELAL ÖZCAN
CEM GÖZTEPE
DENİZ ÇINAR

ERTAN YILDIRIM
FEVZİ DOĞAN
FEYZA ARAS O'CONNELL
HAKAN AKGÜN
HALİM TURHAN
HASAN TAN
HATİCE UDUM
HÜSEYİN YALÇINKAYA
İSMAİL LAZOĞLU

JALE SETTERZADE KAFKASYALI
MUSTAFA KORAY KANTARCI
MEHMET AYHAN BÜKEY
MEHMET BEKTAŞ
MEHMET ERKUT TUNÇEL
MEMET HÜSEYİN YILDIRIM
MEHMET OKTAY ERŞÖZ
MELİH TEOMAN SELİMOĞLU
METİN ELLİALTIÖĞLU

MURAT DAĞLI
MUSTAFA HALİDUN PASİN
MUSTAFA ÖRNEK
NURDAN ERÖZKAN ARSLAN
SEFER KORHAN YİRMİBEŞOĞLU
ÜMİT YANAR
VOLKAN ÖZAKMAN
YUSUF ERDİNÇ SAYIN
ZEYNEP KAÇMAZ

MAKİNA'79 GRUBU

SİBEL KERİMOĞLU
ADNAN / ZEYNEP EROĞLU
EMİNE HALE SEKBAN
ERCAN İĞDEBELİ

GEMİ'74 GRUBU

ERGÜN BAL
EMİL METİN
OĞUZ ÇÖLKESEN
EMİN BALCI

FATMA HÜLYA İNCİ
MURAT ERTAŞ
OSMAN AYHAN ERSUNA

MEHMET ALİ BAYKAL
MUSTAFA ÖZKALAY
ORHAN YÜKSELEN

BURS FORMU



İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MEZUNLARI DERNEĞİ'ne,

Üniversitemiz öğrencilerine 2017-2018 eğitim-öğretim yılında, burs olarak kullanılmak üzere tarafımızca aşağıdaki şekilde ödeme yapılacaktır.

Saygılarımla,

Burs verilecek öğrenci sayısı: Yazıyla:
Burs Süresi: 12 ay (2017 Ekim-2018 Eylül) 9 ay (2017 Eylül-2018 Haziran)
Burs Miktarı: 250 TL (1 aylık, 1 öğrenci) **Toplam Aylık:** TL
Banka Bilgisi: İTÜ Mezunları Derneği

İş Bankası / IBAN: TR36 0006 4000 0011 2810 4318 68

Garanti Bankası / IBAN: TR97 0006 2000 3420 0006 2979 97

Ödeme şekli: Dernek hesabına 1 keredede 12 aylık veya 9 aylık.

Her ayın ilk üç iş günü içerisinde ödenmek üzere aylık 3 ayda bir.

Bursiyer seçiminde uygulanmasını istediğim kriterler:

Tarih :/...../2017 İmza :
Adı Soyadı :
Adres :
İş Telefonu :
GSM : Ev Telefonu:
Fax : E-Mail:

Dernek İletişim Bilgileri:

Telefon : 0212 - 3283454 3 Hat GSM: 0533 - 7720817
Fax : 0212 - 3283457
Adres : İTÜ Mezunları Derneği / İstanbul Teknik Üniversitesi Ayazağa Yerleşkesi
Süleyman Demirel Kültür Merkezi No:1/3 Maslak İSTANBUL
e-mail : bilgi@itumd.org.tr

Not: Yukarıdaki formu doldurduktan sonra İTÜ Mezunları Derneği'ne fakslamanızı ya da e-posta olarak göndermenizi rica ederiz.




İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MEZUNLARI DERNEĞİ

İTÜ Ayazağa Yerleşkesi Süleyman Demirel Kültür Merkezi Maslak /Sarıyer /İST

Tel: +90 212 328 34 54-55-56 Fax: +90 212 328 34 57

Web:www.itumd.org.tr E-Posta bilgi@itumd.org.tr

ÜYE BAŞVURU FORMU

Adı ve Soyadı : _____
 Doğum Yeri ve Tarihi : _____ T.C Kimlik No: _____
 Baba Adı : _____ Anne Adı: _____

Mezuniyet Fakülte ve Bölüm : _____
 İTÜ Giriş Yılı/ Mezuniyet yılı : _____ / _____

İşyeri Adı : _____
 İşyeri Görevi : _____
 İş Adresi : _____ İş posta kodu: _____
 İş tel / Faks : _____
 E-mail : _____

Ev Adresi : _____
 Ev ilçe / İl : _____ Ev posta kodu: _____
 Ev tel/ cep tel : _____

YAZIŞMALARDA Ev İş E-Posta Adresimi tercih ederim

Derneğin tüzüğünü okudum. Tüzükte belirtilen amaçların gerçekleşmesine katkıda bulunmak istiyorum. Dernekler Kanununa göre üye olmamda herhangi bir sakınca yoktur. 2017 yılı ödentisi olarak 200,00 TL ve gelecek yılların dernek yönetimince belirlenecek ödentilerini ödemeyi kabul ederim.

Tarih:

İmza:

ÖDEME ŞEKLİ:
Nakit Havale Kredi Kartı (Ekteki formu doldurunuz)

Garanti Bankası Maslak Şubesi IBAN No:TR97 0006 2000 3420 0006 2979 97

İş Bankası İTÜ Kampüs Şubesi IBAN No:TR36 0006 4000 0011 2810 4318 68

Yapı Kredi Bankası Maslak Şub. IBAN No:TR75 0006 7010 0000 0069 2925 41

Gerekli ek belgeler: Kimlik ve diploma fotokopisi, bir adet fotoğraf

Siz neredeyseniz biz hep oradayız!

SEYAHATTE

TATİLDE

İLETİŞİMDE

EVDE VE İŞTE

OKULDA

SPORDA VE
EĞLENCEDE

ALIŞVERİŞTE

HASTALIKTA VE
SAĞLIKTA

Siz hiç fark etmeseniz de hayatınızın iz bırakan anlarında kesintisiz güç çözümleri ile Teksan hep yanınızda...

Türkiye'de ve 120'den fazla ülkede!



GÜVENİLİR GÜÇ HER ZAMAN YANINIZDA



SATIŞ ve SERVİS MERKEZİ Merkez Mah. Katip Çelebi Cad. No:9/2 Orhanlı-Tuzla / İSTANBUL
İSTANBUL FABRİKA Yenidoğan Mah. Edebali Cad. No:12 34791 Sancaktepe / İSTANBUL
KOCAELİ FABRİKA Sepetlipınar Serbest Bölge Mah. 107.Cad. No:18 41090 Başiskele / KOCAELİ



444 8576

TKSN

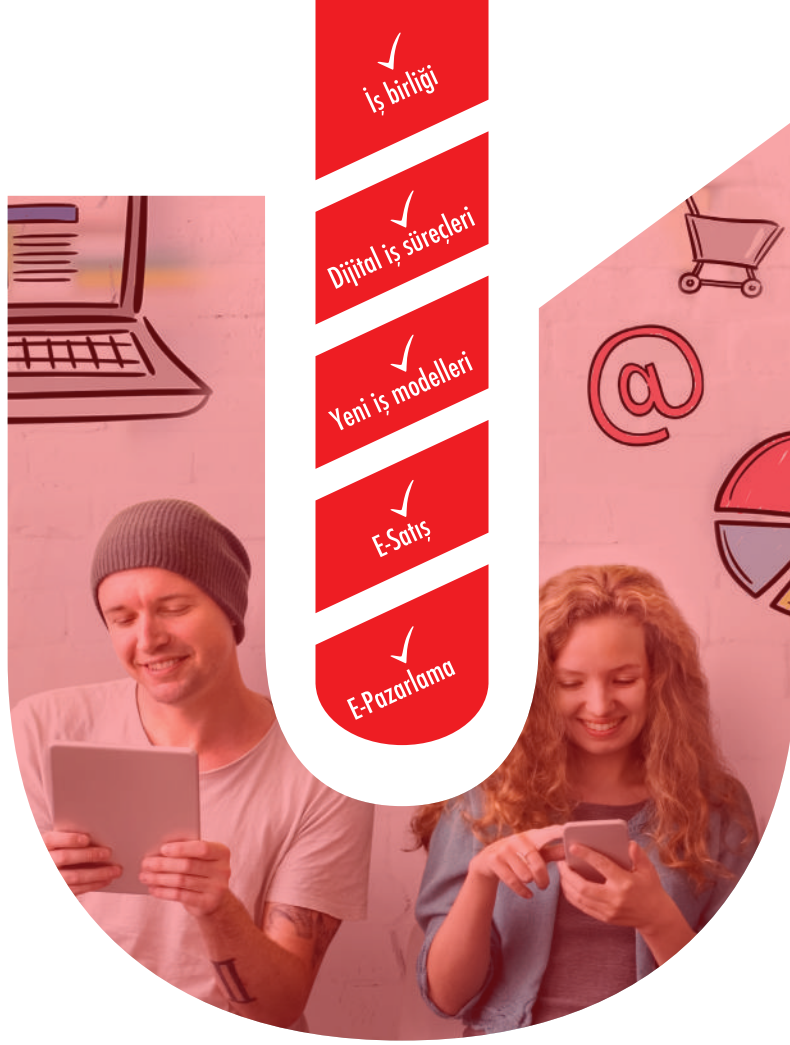
info@teksanenerator.com.tr
www.teksanenerator.com.tr

TEKSAN

INDEXUP

SÜREKLİ DEĞİŞİM, SÜREKLİ GELİŞİM

Bir bakışta
Index UP!



BİZE Dijitalde
Liderlik Yakışır

Kurulduğu ilk günden bu yana Türkiye'de birçok haneyi ve kurumu dijital teknolojilerle tanıştırmaya misyonunu layıkıyla yerine getiren Index Grup, dijital dönüşüm stratejisini ve yol haritasını belirledi. Stratejinin merkezinde hız, çeviklik ve yaratıcılık yer alıyor. Index Grup'lular 2017 boyunca "Index UP!" diyerek, Dağıtım ve Lojistik sektörünün Dijital Lideri olma hedefinde birleşecek.

INDEX GRU**P**